

VÄLBÄRGADE HOLLÄNDARE, TOBAKSODLARE OCH SOCKERBRUKSÄGARE PÅ SALTÄNGEN

LÄMNINGAR FRÅN TIDIGMODERN TID I
KVARTERET SPINNHUSET I NORRKÖPING

ARKEOLOGISK UNDERSÖKNING INOM ST JOHANNES RAÄ 96/L2009:7173,
NORRKÖPING STAD OCH KOMMUN, ÖSTERGÖTLANDS LÄN

MARTA LINDEBERG

Rapporter från Arkeologikonsult 2021:2580 och 2708



VÄLBÄRGADE HOLLÄNDARE, TOBAKSODLARE OCH SOCKERBRUKSÄGARE PÅ SALTÄNGEN

LÄMNINGAR FRÅN TIDIGMODERN TID I KVARTERET SPINNHUSET I NORRKÖPING

ARKEOLOGISK UNDERSÖKNING INOM ST JOHANNES RAÄ 96/L2009:7173,
NORRKÖPING STAD OCH KOMMUN, ÖSTERGÖTLANDS LÄN

MARTA LINDEBERG

Rapporter från Arkeologikonsult 2021:2580 och 2708



ARKEOLOGIKONSULT
Optimusvägen 14
194 34 Upplands Väsby
Tel: 08-590 840 41
www.arkeologikonsult.se

OMSLAGSBILD:

Framsida: Fotografi över Norra Strömsgatan, dagens Saltängsgatan, från ca 1890. Fabriksbyggnaden till Planetens sockerbruk är den andra byggnaden från vänster. Till höger om denna syns Rodes privatbostad. Fotograf: Carl Nilsson. Bildkälla: Norrköpings stadsarkiv. Bilden är beskuren.


ALLMÄNT KARTMATERIAL:

Fastighetskartan: ©Lantmäteriet
GSD-Översiktskartan, Lantmäteriet (CC0)

TRYCK: LaserTryck.se AB, Stockholm
©Arkeologikonsult 2021
ISBN Tryck: 978-91-986194-7-8
ISBN PDF: 978-91-986194-8-5



Svanmärkt trycksak
541-826 LaserTryck.se

Upphovsrätt, där inget annat anges, enligt Creative Commons Erkännande 4.0 Internationell Licens.
Licenstagtexten finns tillgänglig på <http://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.sv>. 

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

SAMMANFATTNING.....	5
INLEDNING	7
KULTURHISTORISK BAKGRUND	9
Saltängen	9
Kvarteret Spinnhuset.....	10
Sockerbruket Planeten.....	12
Socker och sockerraffinering.....	13
SYFTE OCH FRÅGESTÄLLNINGAR	17
GENOMFÖRANDE	19
UNDERSÖKNINGENS RESULTAT	23
Fas 1. Perioden fram till ca 1635	23
Fas 2. 1635–1719	26
Ryssbränningen 1719.....	45
Fas 3. 1719–1742	51
Fas 4. 1742–1769	64
Fas 5. 1769–1800-tal	71
DISKUSSION	83
Fas 1. Perioden fram till ca 1635, Tomtutläggning	83
Fas 2. 1635–1719, Hantverk och en holländsk gård.....	85
Fas 3. 1719–1742, Tobaksodlingar & trädgård.....	92
Fas 4. 1742–1769, Sockerbruket Planeten.....	94
Fas 5. 1769–1800-tal, Återuppbyggnad och odling.....	96
REFERENSER	99
Litteratur	99
Personliga meddelanden.....	100
Lantmäteriakter.....	101
Övriga källor.....	101
ADMINISTRATIVA UPPGIFTER.....	103

Forts. på nästa sida

BILAGOR.....	105
Bilaga 1. Kontexttabell.....	107
Bilaga 2. Matris.....	141
Bilaga 3. Arkeobotanisk rapport – Stefan Gustafsson, Arkeologikonsult.....	147
Bilaga 4. Fyndtabell	157
Bilaga 5. Keramikanalys – Mikael Johansson, ARKEO Keramikanalys.....	187
Bilaga 6. ICP-analys – Torbjörn Brorsson, Kontoret för keramiska studier	299
Bilaga 7. Kritpipsanalys – Arne Åkerhagen.....	309

SAMMANFATTNING

Under 2014 genomförde Arkeologikonsult en arkeologisk undersökning av den östra delen av kvarteret Spinnhuset i Norrköping. Under 2016 undersöktes den västra delen av kvarteret. Undersökningen omfattade bebyggelse-lämningar från 1600-talet till nutid.

Kvarteret Spinnhuset ligger på Saltängen och har genomgått stora förändringar sen det bebyggdes under första halvan av 1600-talet. Området anlades som Nya Staden, en ståndsmässig närmiljö till Johannisborgs slott och beboddes under 1600-talet av Norrköpings mest välbärgade invånare. Någon gång efter 1635 uppfördes ett större hus med källare och kök. Byggnadslämningen och fyndmaterialet visar att det rörde sig om ett välbärgat hushåll, möjligen med holländska rötter, som innehade tomten. Den västra delen av tomten bestod av enkel träbebyggelse där järnsmide har utförts. Bebyggelsen brann ner, sannolikt i samband med ryssarnas anfall på Norrköping 1719.

Efter branden 1719 användes stora delar av kvarteret för odling. De västra delarna av undersökningsområdet bestod av heltäckande odlingslager medan de

nordöstra istället utgjordes av diagonalt placerade odlingslådor med sandgångar emellan. Förmodligen rör det sig om tobaksodlingar tillhörande Rodes tobaksspinneri. I sydväst fanns en stenlagd yta, sannolikt en gårdsplan till den bebyggelse med bostadshus som vid denna tidpunkt fanns mot Saltängsgatan.

1742 grundas sockerbruket Planeten vars fabriksbyggnad låg i kvarterets sydvästra hörn, utanför undersökningsområdet. Undersökningen har dock kunnat visa att hela kvarterets västra halva var in- språktaget av sockerbruket. Sockerbruket eldhärjades 1769 men återbyggdes i kvarterets västligaste del efter branden. Resten av kvarteret brukades vid denna tid för odling, och sannolikt rör det sig fortfarande om den för Norrköping så betydelsefulla tobaksodlingen. Därefter bebyggdes kvarteret med den stenbebyggelse med källare och tillhörande gårdsplaner som är synlig på 1879 års Norrköpingskarta.

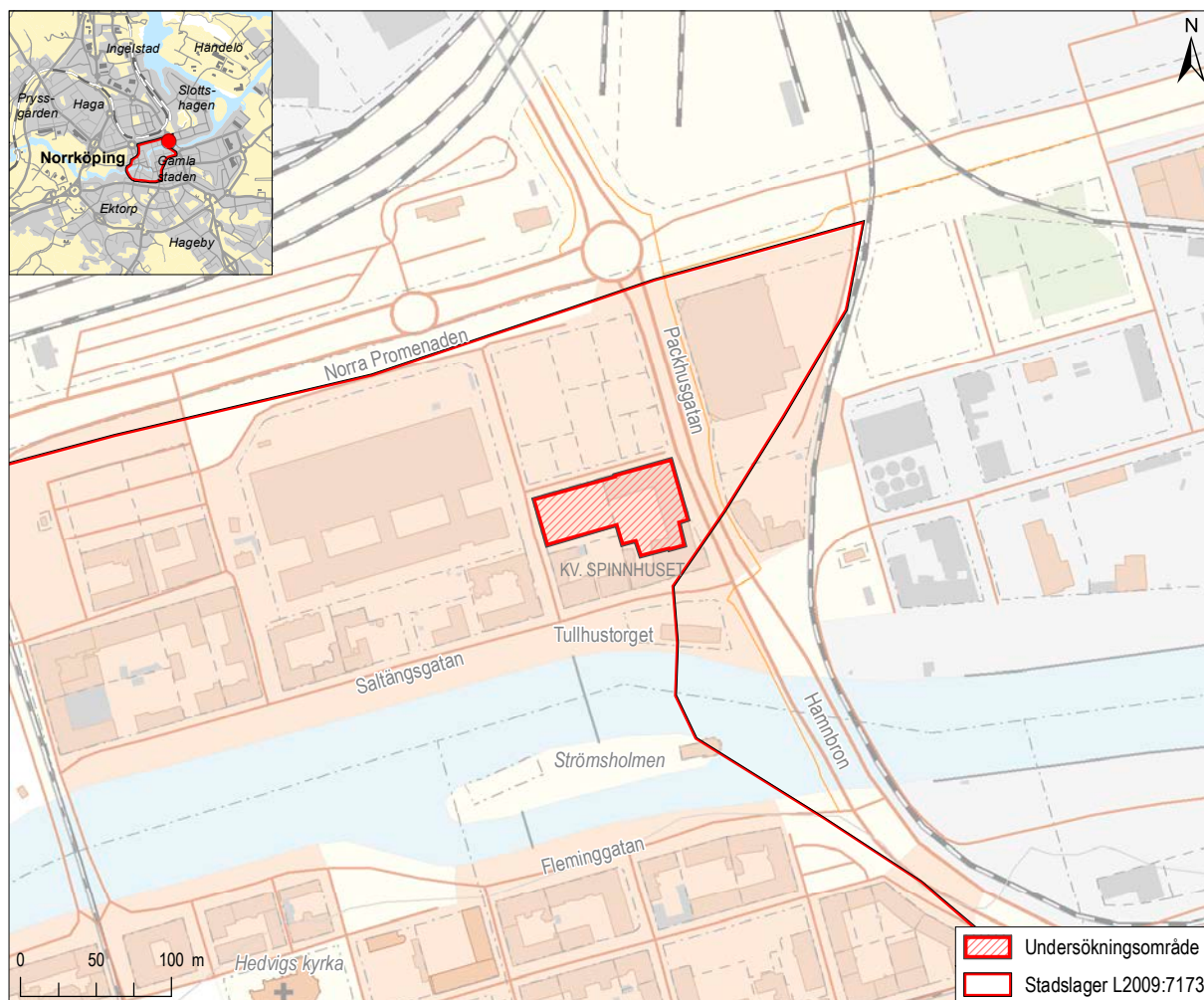
Trots att de arkeologiska lämningarna inom Spinnhuset var illa åtgångna kunde undersökningen visa att många viktiga skeenden i Norrköpings historia också är synliga inom kvarteret.



INLEDNING

Arkeologikonsult har på uppdrag av BF Development AB genomfört arkeologiska undersökningar inom fastigheten Spinnhuset, Norrköpings stad och kommun (figur 1). Den östra delen av kvarteret undersöktes under perioden 22 april–19 juni 2014 och den västra 3 oktober–

4 november 2016. Beslut i ärendet togs av Länsstyrelsen i Östergötland (dnr 431-6912-11, 431-2474-13). Undersökningarna föranleddes av att BF Development AB planerade för en ny bebyggelse inom kvarteret. Kvarteret Spinnhuset ligger inom RAÄ 96:1/L2009:7173, som utgör Norrköpings stadslager.



Figur 1. Undersökningsområdet mot bakgrund av Fastighetskartan. Skala 1:5 000, översikt i skala 1:200 000.

Solaneae.



Nicotiana Tabacum L.

WMüller n.d.Nat.

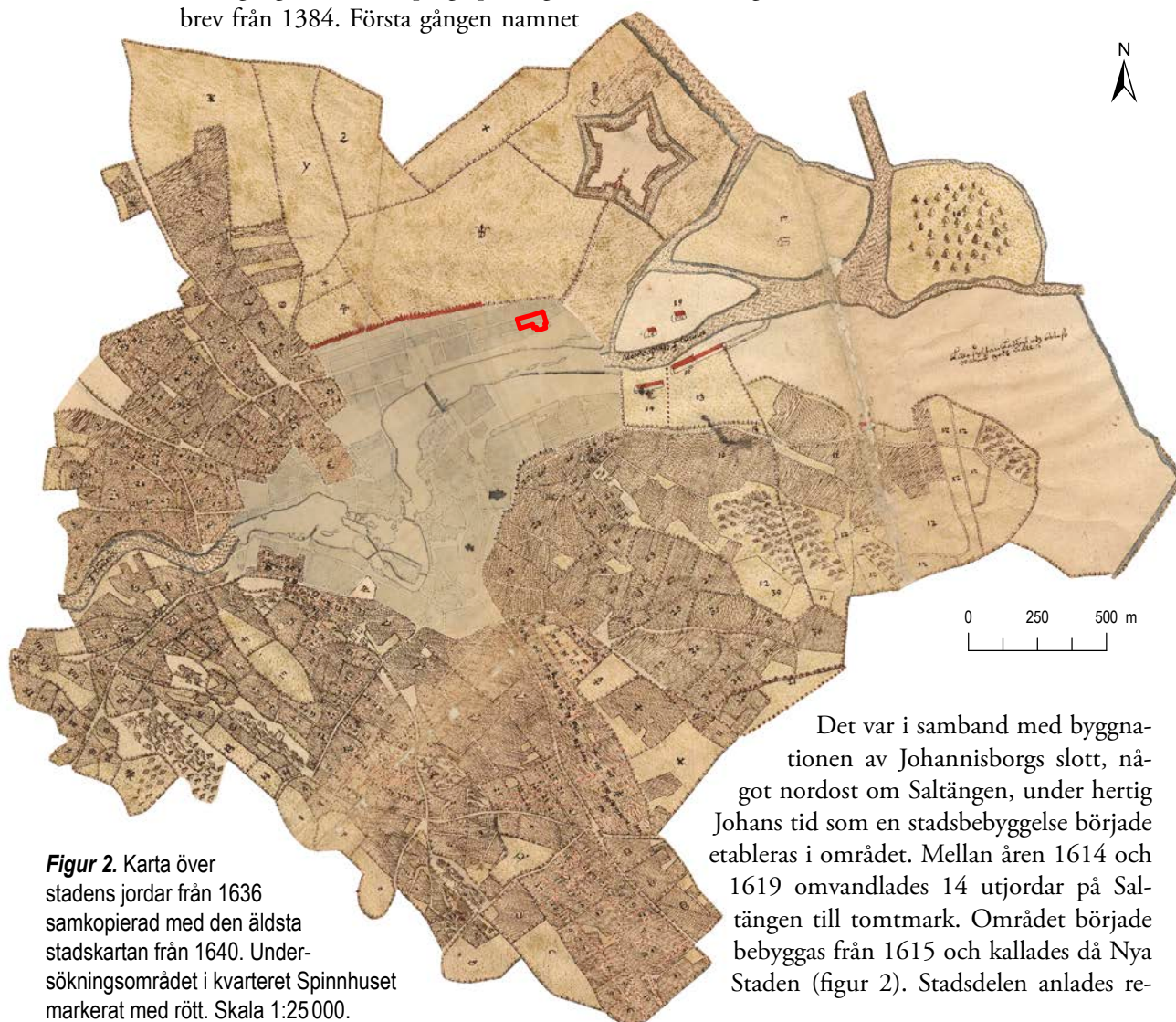
Virginatobak ur Köhler's Medizinal-Pflanzen (1887)
(Wikimedia Commons, CC PDM 1.0, {{PD-US-expired}}).

KULTURHISTORISK BAKGRUND

Saltängen

Kvarteret Spinnhuset ligger i stadsdelen Saltängen, norr om Strömmen och nordost om det äldsta Norrköping. Området hette under medeltiden Norra Sult och nämns första gången i Norrköpings privilegiebrev från 1384. Första gången namnet

Saltängen förekommer är 1538 (Moberg 1965:65). Utifrån ett pollenprov ur en damm inom det intilliggande kvarteret Stenhuset kan vi ana att området under medeltiden utgjordes av öppen gräsdominerad betesmark med få buskar och träd samt åkermark med odling av korn och vete (Dardel 2011:16).



Figur 2. Karta över stadens jordar från 1636 samkopierad med den äldsta stadskartan från 1640. Undersökningsområdet i kvarteret Spinnhuset markerat med rött. Skala 1:25 000.

Det var i samband med byggnationen av Johannisborgs slott, något nordost om Saltängen, under hertig Johans tid som en stadsbebyggelse började etableras i området. Mellan åren 1614 och 1619 omvandlades 14 utjordar på Saltängen till tomtmark. Området började bebyggas från 1615 och kallades då Nya Staden (figur 2). Stadsdelen anlades re-

dan från början efter en regelbundet rätvinklig plan efter tidens nya ideal. Närheten till slottet, i kombination med frikostiga förmåner, bland annat 12 års skattefrihet, fick de bättre bemedlade att bosätta sig i Saltängen men det är oklart hur mycket som faktiskt bebyggdes i det första skedet. I 1645 års jordebok omnämns att man har inhämtat flera års uppsamlade räntor (skatter) från jordar som felaktigt angivits som bebyggda, men som fortfarande visat sig vara i bruk för odling (Hertzman 1866:95f).

Den mest påkostade byggnaden i området var Louis De Geers palats, det så kallade Stenhuset, omedelbart väster om kvarteret Spinnhuset. De Geer var en holländsk köp- och industriman som från 1620-talet ledde verksamheten vid Holmens bruk. Hans fastighet omfattade både kvarteret Stenhuset i öster och kvarteret Gubben i väster. Palatset började uppföras 1627 och byggdes i sandsten och gult holländskt tegel. Till palatset hörde även ett kapell, ladugård, orangeri, en stor parkanläggning, ett vagnshus och ett stall med plats för 50 hästar. 1711 eldhärjades palatset och stallgården och senare under samma århundrade tomtindelades det tidigare palatsområdet. Delar av kvarteret undersöktes 2011 varvid lämningar efter palatsets stall, fähus och kök påträffades (Carlsson 2014).

Det finns inga uppgifter kring hur kvarteret Spinnhuset disponerades under palatstiden. På ett kopparstick över Norrköping ur Dahlberghs *Suecia* från 1706 kan vi dock se att kvarteren direkt öster om Stenhuset är bebyggda (se figur 110 på sidan 88).

Kvarteret Spinnhuset

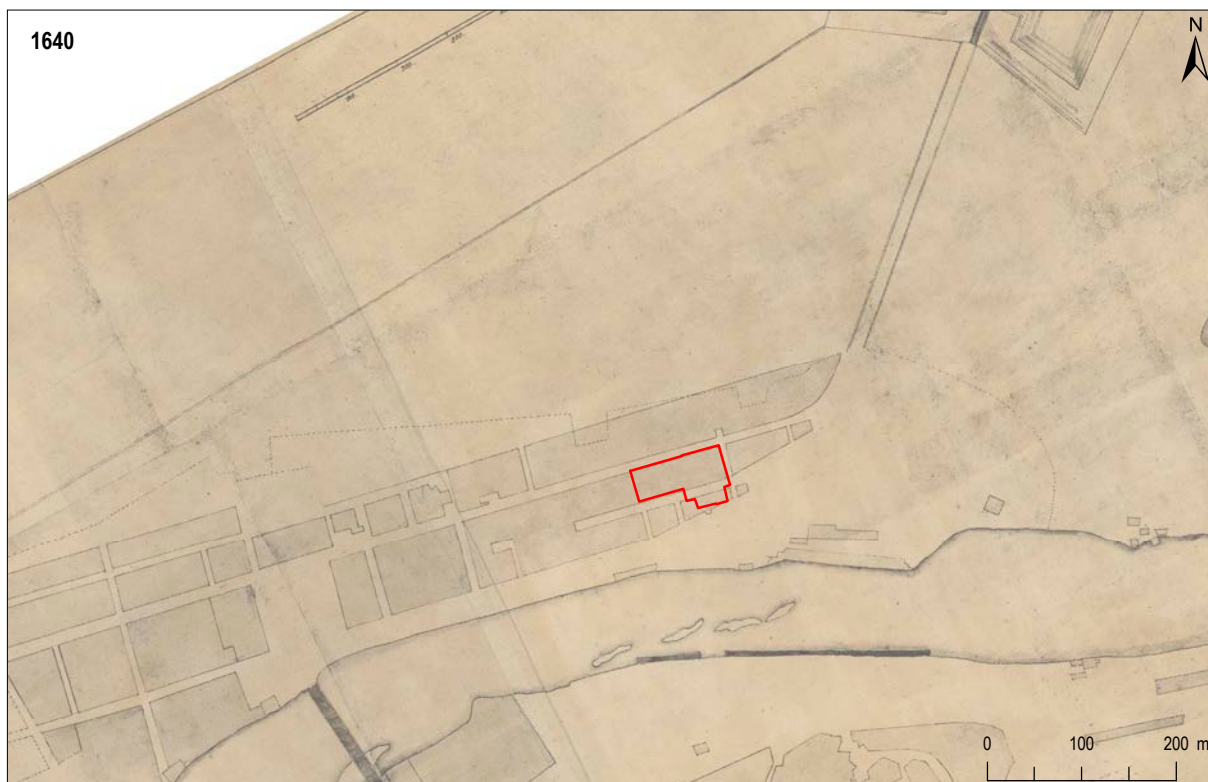
Ursprunget till kvartersnamnet Spinnhuset är dunkelt. Det har antagits att kvarteret fått sitt namn från det rasp- och spinnhus som på tidigt 1740-tal byggdes längre österut, i kvarteret Rasphuset på Skeppsholmen. Denna typ av inrättning var en form av fängelse för tiggare, prostituerade, lösdrivare och småtjuvar som fick göra rätt för sig som billig arbetskraft. Förebilden kom från Holland, där man uppfört arbetsinrättningar där kvinnor fick spinna och sy, och män fick ta fram färgämne för garnfärgning genom att raspa bresiljeträ (Sundström 1998:41). Det finns dock indirekta uppgifter om ett äldre spinnhus redan på 1600-talet. I Norrkö-

pings kämnärsprotokoll från mars 1669 redovisas att två kvinnor misstänkta för stöld förvarades i spinnhuset. Påföljande år redovisas i stadens räkenskaper att snickaren Jöns Nilsson fått betalt för att han förfärdigat två sängar samt panelat väggarna till spinnhuset (Helmfrid 1971:84). Inga uppgifter om var spinnhuset låg vid denna tidpunkt finns bevarade men kvartersnamnet Spinnhuset tyder på att det kan ha legat inom kvarteret. Kvarteren i denna del av Saltängen fick sina namn redan under tidigt 1700-tal (Kristensson 2018).

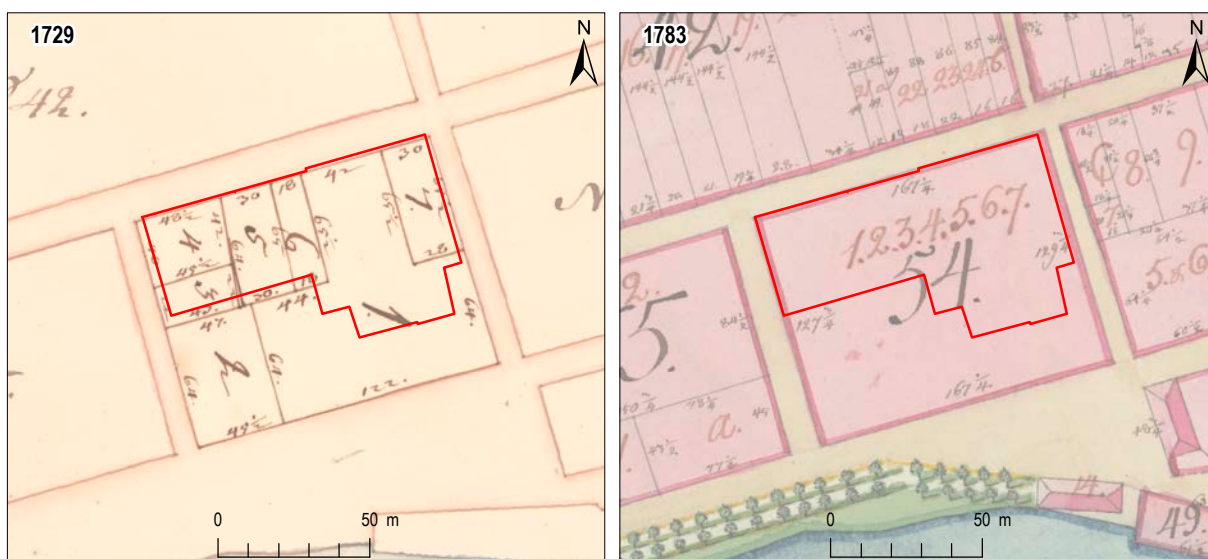
På den äldsta kartan från 1640 ligger kvarteret i stadens utkant vid vägen mot Johannisborgs slott (figur 3). Den norra delen av undersökningsområdet ligger inom en kvartersfigur som då omfattade både kvarteret Stenhuset och kvarteret Gubben. Kvartersfiguren begränsades i norr av Slottsgatan som har samma sträckning än idag. Den östra begränsningen av kvarteret var densamma som idag. De södra delarna av dagens kvarter utgjorde 1640 två kvartersfigurer med en gata som löpte i närmast öst-västlig riktning genom kvarteret.

1719 ödeläggs stora delar av Norrköping i samband med ryssarnas anfall. De ryska trupperna landsteg norr om Strömmen, med all sannolikhet i nära anslutning till kvarteret Spinnhuset, och Saltängen stacks omgående i brand (Helmfrid 1971:525). På stadskartan 1719, som framställs direkt efter branden, har kvarteret Spinnhuset har nu fått en regelbunden rektangulär form som sträcker sig längre söderut än tidigare kvartersfigur, och benämns Qvadraten Nr 54.

På stadskartan från 1729 redovisas tomtindelningen för första gången. Inom kvarteret fanns då sju tomter och undersökningen berörde alla tomter utom nr 2 (figur 4). Enligt förteckningen ägdes den största tomten, nr 1, vid detta tillfälle av factoren Hr Casper Hendrich Rode. Tomt 3 ägdes av stadsbetjänten Petter Bernman med Olof Brandt, tomt 4 av kofferdifararen Jonas Lindbohm, tomt 5 av byggmästaren Christopher Andersson, tomt 6 av Karin Persdotter och tomt 7 av Sigge Jöns Enka, Chatarina [...] och Måns Hellberg. Tomt 2, som inte omfattades av undersökningen, ägdes vid denna tid av Magnus Joensson (?). Invånarnas yrkestitlar avslöjar att tomterna innehades både av människor med relativt höga positioner och tjänstemän med lägre ämbeten. En stadsbetjänt var en tjänsteman som var



Figur 3. Undersökningsområdet markerat på 1640 års karta över Norrköping. Skala 1:8 000.



Figur 4. De två äldsta kartorna där tomtindelningen inom kvarteret redovisas. Till vänster stadskartan från 1729 och till höger den från 1783. Undersökningsområdet är markerat med rött. Skala 1:2 500.

ansvarig för ordningen på stadens gator på dagtid. En kofferdfarare var ett befäl inom handelssjöfarten. Hantverkarna lyser med sin frånvaro. Vi vet att factoren Rode på nr 1 vid mitten av 1700-talet innehade ett av Norrköpings fyra tobakspinnerier och att han även stod som ägare till sockerbruket Planeten

när det startades upp 1742. Magnus Joensson ägde vid samma tidpunkt även en tomt i kvarteret Gubben, och där står han under titeln handelsman. I förteckningen listas innehavarna men det är inte känt om de även bodde på respektive tomt.

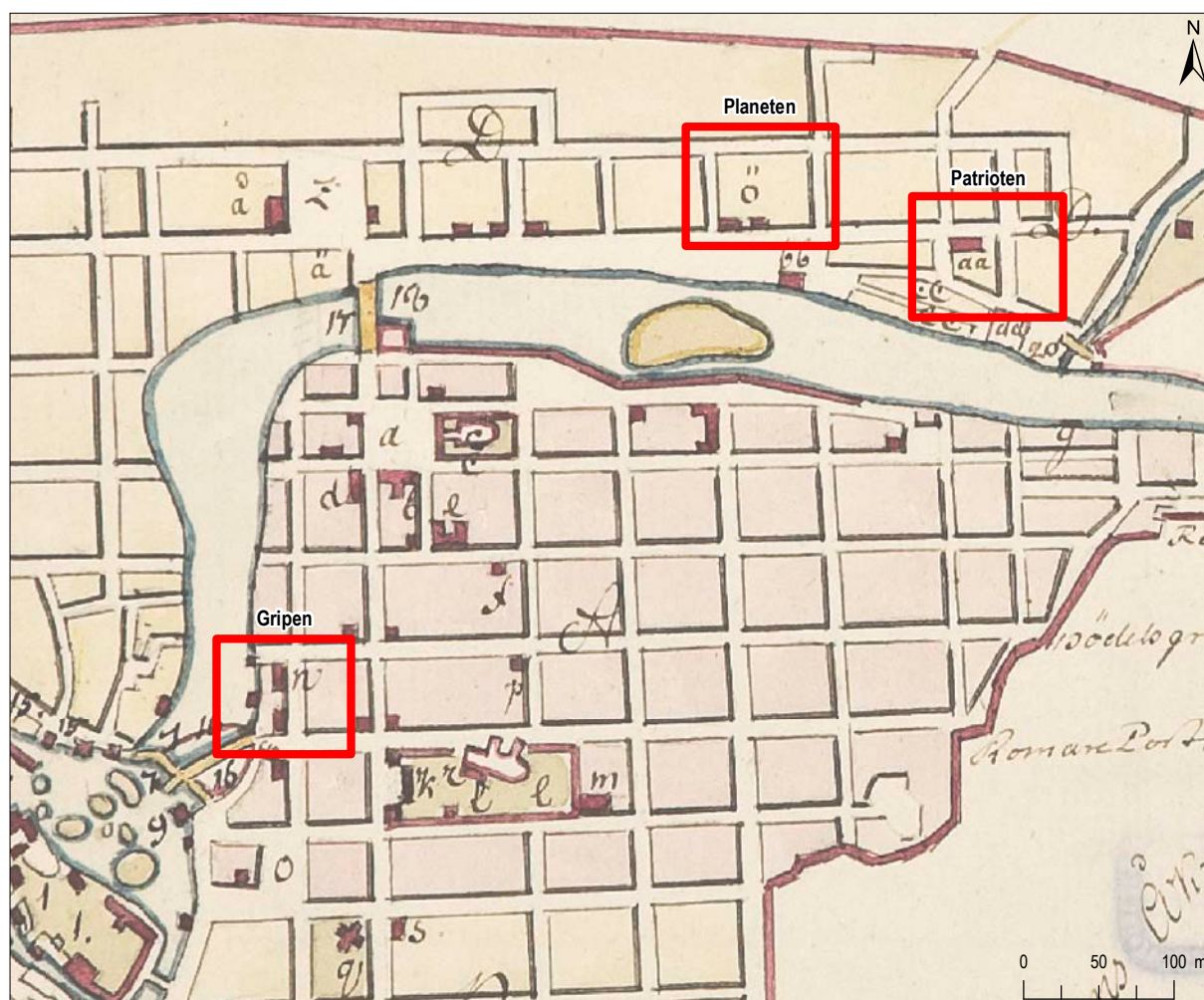
Nästa stadskarta som även inbegriper en tomtindelning med tillhörande ägarförteckning är från 1783 (figur 4). Då har alla tidigare tomter inom kvarteret Spinnhuset slagits ihop till en enda och den ägs av Herr Hofintendenten af Petterssens.

Sockerbruket Planeten

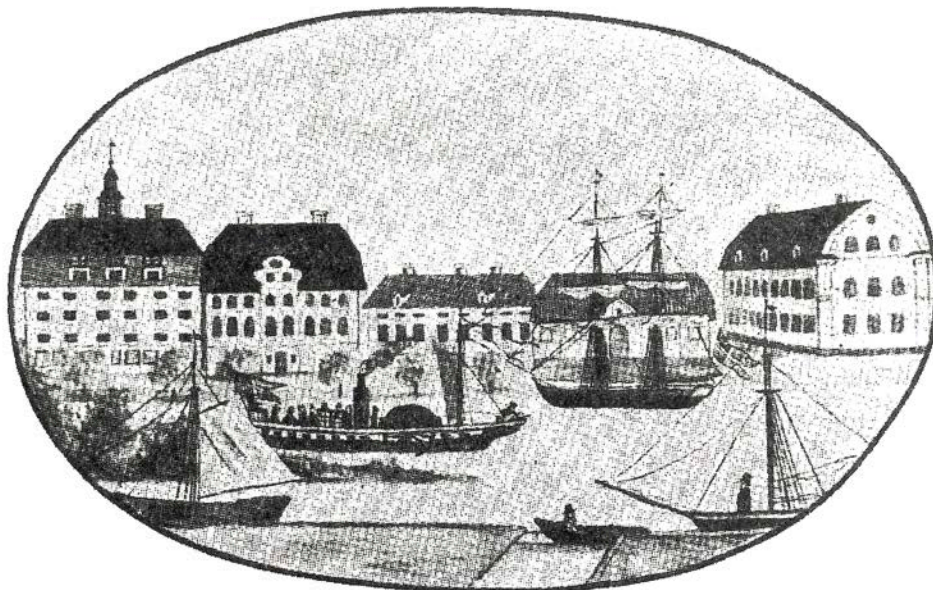
1742 anlades sockerbruket Planeten av Casper Rode på den västra delen av Spinnhusets tomt. Det är samma Rode som redan 1729 ägde tomt nr 1, inom den östra halvan av samma kvarter. Casper Rode ansökte 1738 om tillstånd att starta ett sockerbruk men borgerskapets äldste avslög då hans ansökan eftersom det redan fanns sockerbruk i staden. Den främsta orsaken till att ansökan avslögs var en rädsla för att traktens skogsbestånd skulle utarmas av ytterligare

sockerbruk. Rode överklagade beslutet hos regeringen som gav honom tillstånd att starta ett sockerbruk på villkor att det endast eldades med stenkol (Söderberg 1968:117). Tillverkningen kom igång 1742.

Sockerbruket är markerat på en karta från ca 1800 och vi kan där se att det ligger två byggnader i tomtens sydvästra hörn. Det är den västligaste av dessa som är själva sockerbruket Planeten (figur 5). Den andra byggnaden är den privatbostad som Rode lät uppföra 1750. Sockerbruket finns även avbildat på en gravyr från 1790-talet samt på en akvarell från 1830 (figur 6) där fabriksbyggnaden kan ses med brutet tak och spira. Byggnaden hade fyra våningar i sten och två vindsvåningar som användes som magasin (Darphin 1994:175).



Figur 5. Under en period fanns tre sockerbruk i Norrköping. Planeten och Patriotén låg nära varandra på Saltängen medan Gripen låg på Gamla Rådstugugatan. På en karta från ca 1800 finns alla utmärkta trots att Patriotén sedan länge varit nedlagt efter en brand. Skala 1:5000.



Figur 6. Sockerbruket Planeten finns med på en akvarell från 1830-talet. Fabriksbyggnaden med brutet tak och tornspira kan ses till vänster i bild. Vägg i vägg är Casper Rodes bostadshus (Darphin 1994:174).

Tidiga sockerbruk, som Planeten, var ofta utformade enligt samma modell som medeltida packhus och var stora och höga magasinbyggnader. I de äldre socker- raffinaderierna var de flesta processled samlade i en byggnad men kringverksamheter i form av olika typer av verkstäder samt magasin kunde ligga i anslutning till fabriksbyggnaden (Darphin 1994:13, 43).

Efter ett tag tog Casper Rodes son över produktionen, men 1756 övergick Planeten till Adelswärd & Wahlsten.

1762 såldes sockerbruket till Wolter Petersen. Det är samma person som omnämns som Herr Hofintendenten af Petterssens på tomtkartan från 1783 och då är ägare till hela kvarteret Spinnhuset (se ovan). När Petersens son gick i konkurs 1791 såldes Planeten till P. G. Wadström, en känd industriprofil i Norrköping som också ägde varvet längre ut på Skeppsholmen (Söderberg 1968:114). En rolig anekdot i sammanhanget är att en snusdosa med initialerna P G W hittades vid arkeologiska undersökningar i Inre hamnen våren 2020, arkeologerna antog att det sannolikt varit Wadströms snusdosa (Arkeologerna).

Bruket eldhärjades 1769. Sockerbruket Planeten var, med flera uppehåll, verksamt fram till 1856. Möjligen drevs det under annat namn en period eftersom byggnaderna på en Norrköpingskarta från 1848 redovisas som sockerbruket Solen. Fabriks-

byggnaden revs under tidigt 1900-tal och ersattes av den Appeltofftska villan, idag Saltängsgatan 23. Till minne av sockerbruksverksamheten på platsen utsmäckades byggnaden med två sockertoppar ovanför porten. Rodes bostadshus finns dock kvar (figur 7).

Socker och sockerraffinering

Sockerörret är ett tropiskt gräs och kommer sannolikt ursprungligen från Stilla havsöarna. Redan ca 1000 f.Kr. pressades vätskan ur sockerör i Indien och konsumerades färsk eller fermenterad. Från ca 500 e.Kr. tillverkades hårt socker och kunskapen spred sig sedan till Kina, Persien och Egypten och nådde Europa genom Venedig på 800-talet. Sockeret kom först till användning inom medicinen men fick ett uppsving som sötningsmedel i samband med korstågen. Socker var oerhört dyrt och något endast människor i samhällets toppskikt hade tillgång till. Det äldsta belägget för konsumtion av socker i Sverige är talande nog från den heliga Birgittas far Birger Perssons begravning 1327. Varor till ett värde av 324 mark penningar köptes in till den påkostade begravningen och bland dessa fanns importerade viner, en mängd exotiska kryddor – saffran, kummin, ingefära, paradiskorn, kanel, peppar, anis, galangarot samt inte minst, socker. Sockerkonsumtionen kan tydligt följas i människornas tandstatus.



Figur 7. Saltängsgatan idag. Den privatbostad som Rode lät bygga finns fortfarande kvar (till höger). Till vänster syns den Appeltofftska villan, byggd där själva bruksbyggnaden en gång stod. Till minne av sockerbruksverksamheten på platsen utsmäckades byggnaden med två sockertoppar ovanför porten (se infälld bild). Foto från sydost.

Vid den första kariesepidemin som bröt ut i Europa på 1500- och 1600-talet drabbades endast högreståndspersoner. Det var först i mitten av 1800-talet som det kom en explosionsartad ökning av karies i bredare folklager, detta som en direkt följd av att man i Europa vid denna tid hade lyckats framställa socker ur betor. En inhemsk produktion av socker drog då igång vilket gjorde sockret billigare och tillgängligt för större grupper i samhället. De följande hundra åren försämrades tandhälsan radikalt hos gemene man och det var inte förrän det så kallade Vipeholmsexperimenten i mitten på 1900-talet som ett samband mellan socker och karies kunde klarläggas (Bommenel 2006, Svenska tandsköterskeförbundet). Redan Linné var dock sockrets skadeverkningar på spåren och skrev att ”*Honung rensar blodet, medan socker, detta nya påfund, skämmer tänderna och förstör emaljen*” (Linné 1733).

Det första sockerbruket i Sverige grundades i Stockholm 1647 av två holländare (Darphin 1994:166). Vid mitten av 1700-talet då sockerbruket Planeten anlades fanns det nio sockerraffinaderier i landet. I

Norrköping fanns, förutom Planeten, ytterligare två sockerbruk: Gripen och Patriotten. Det största var Gripen som låg vid Gamla Rådstugugatan. Patriotten låg i kvarteret Jungfrun på Saltängen (se figur 5).

Dessa tidiga sockerbruk var sockerraffinaderier där råsocker förädlades. Råvaran utgjordes vid den här tiden av importerat råsocker från sockerplantager i framförallt Västindien, en hantering som till största delen utnyttjade slavar som arbetskraft (figur 8). Processen med att istället utvinna socker ur den europeiskodlade sockerbetan kom igång efter 1830. Tekniken spred sig snabbt och möjligen har även Planeten i det sista skedet använt betsocker som råvara. Alla Norrköpings sockerbruk låg vid Strömmen. Läget kom sig av att råsockret anlände sockerbruken med båt men också att sockrets reningsprocess krävde en god tillgång till vatten.

Raffineringsprocessen innebar att råsockret kokades med vatten, späddes med kalkvatten och därefter blandades med äggvita eller oxblod. Processen beskrevs av Linné när han på väg mot Öland 1741



Figur 8. Illustration av William Clark från 1923 som visar slavar i Antigua som skördar sockerrör (Wikimedia Commons, CC0 1.0).

stannade i Norrköping och besökte sockerbruket Gripen (Linné 1991:23). Därefter hälldes den trögflytande sirapen i speciella formar med ett hål i spetsen, så kallade toppsockerformar. Dessa ställdes med spetsen nedåt i avrinningskärl, sirapskrukor, för att sirapen skulle rinna ut (figur 9). Processen tog ca 2–3 veckor. När endast kristalliserat socker fanns kvar, togs sockret ur sin form och ställdes att torka. Den karaktäristiska sockertoppsformen kom sig således av reningsprocessen (figur 10). Socker såldes som sockertoppar ända fram till 1940-talet.

Sockerraffinering var ekonomiskt riskabla projekt. De tidiga sockerbruken hade svårt att nå lönsamhet och många gick omkull efter ganska kort tid. De stora anläggningarna var dyra att uppföra och driva, och



Figur 9. Avbildning av en interiör från ett sockerraffinaderi samtida med Planeten, där man kan se toppsockerformor och sirapskrukor. Ur: Diderots & d'Alemberts encyclopedie, 1762 (The ARTFL Encyclopédie, CC PDM 1.0).

avsättningen var under perioder dålig. Därtill var det importerade råsockret dyrt och det rådde ofta råvarubrist på grund av de ständiga krig som pågick i Europa (Söderberg 1968:114). När betsockerraffineringen kom igång i mitten på 1800-talet lokaliserades sockerbruken i högre grad till betodlingarna på landsbygden och många av de äldre, små och omoderna sockerraffinaderierna hade då spelat ut sin roll. Sannolikt var det därför Planeten lades ner 1856.



Figur 10. Dessa kompletta sockerbrukskärl har påträffats i Amsterdam men sockerbrukskeramiken var standardiserat och keramiken från Planeten hade samma former (LAU 4; Lauriergracht opp 125 (dredged), Amsterdam, 1978. BL-3; Bloemgracht opp 150-180 (dredged), Amsterdam 1978, TUI 5-1, Tuinstraat, Amsterdam 1978 ur: Gawronski 2012:72).



SYFTE OCH FRÅGESTÄLLNINGAR

Undersökningens grundläggande syfte var att i enlighet med Länsstyrelsens förfrågningsunderlag öka kunskapen kring bebyggelseutveckling och markutnyttjande på Saltängen över tid.

Undersökningen genomfördes utifrån följande frågeställningar:

Tema 1: ”I skuggan av palatset – vilka människor bodde här i utkanten av staden under 1600-talet?”

- ∞ *Vad var det för bebyggelse som anlades på dessa tomter? Hur såg husen ut? Hur var gårdarna organiserade? Hur ser tomtgränserna ut, kan de spåras tillbaka från 1729 års till 1640-talet och äldre?*
- ∞ *Hur länge har det egentligen funnits bebyggelse på dessa tomter? Var det verkligen så att tomterna ödelades 1719 och sedan aldrig återuppbyggdes?*
- ∞ *Kan man säga något om vilka verksamheter som bedrivits här? Bara bostäder med tillhörande mindre odlingslotter? Finns här hantverk?*
- ∞ *Vad kan man säga om invånarnas sociala status? Hur ser deras kostvanor ut? Vilken typ av keramik har man använt?*
- ∞ *Avspeglar fynden (t.ex kostvanor eller kläddräkt) rent av någon särskild typ av etnicitet med tanke på närheten till Stenhuset? Var det kanske holländska hantverkare som bodde här?*

Tema 2: ”Den stora nyttans tid – odling av tobak och andra nyttoväxter till avsalu”

Under 1700-talet och merkantilismens framväxt betonades vikten av ekonomisk produktivitet och att landet skulle bli allt mer självförsörjande. Detta fick bland annat till följd att tobaksodlingen tog fart i landet och att mycket av den kom att förläggas till städerna där det fanns riklig tillgång på hushållsavfall till gödning och billig barnarbetskraft. Norrköping kom under denna tid att bli en av de stora tobaksproducenterna i landet.

- ∞ *Är det så att odlingarna på de tomter som nu ska undersökas kom att bli inriktade mot tobak under 1700-talet? Indikationer på att så kan vara fallet finns i grannkvarteret Stenhuset.*
- ∞ *Förändras odlingen på något vis över tid? Intensifieras odlingen efter det att tomterna slagits samman till en? Vilka växter odlas?*
- ∞ *Kan man säga något om innevånarnas sociala status?*



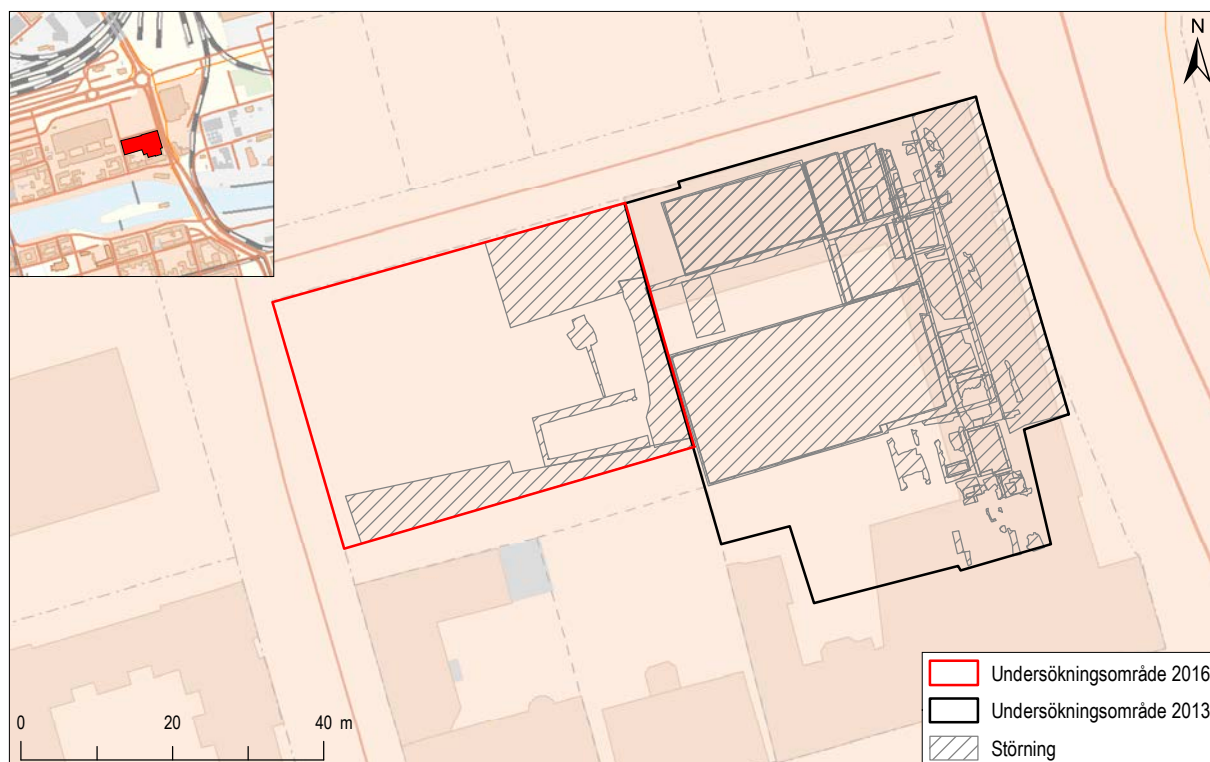
GENOMFÖRANDE

Undersökningen av kvarteret genomfördes vid två tillfällen. Den östra halvan undersöktes våren 2013 och den västra hösten 2016. 2013 års undersökningsområde var 2 550 m² stort och 2016 års var 1 630 m² stort (figur 11). Den östra delen av ytan förundersöktes 2011 (Carlsson 2012) och den västra 2012 (Lindeberg 2012).

Med utgångspunkt i de teman och frågeställningar som formulerats i undersökningsplanen så prioriterades lämningar som var äldre än 1800-tal och undersökningen koncentrerades till de bebyggelseläm-

ningar och kulturlager från 1600- och 1700-talen som framkom. Odlingslager från 1700-talet gavs lägre prioritet och togs bort med maskin efter provtagning. Lämningar från 1800-talet togs bort efter enkel dokumentation och inmätning för att kunna utgöra ett komplement till befintligt kartmaterial från samma tid.

Inom undersökningsområdet fanns lämningar bevarade på tre separata ytor. En stor del av undersökningsområdet hade tidigare haft en bebyggelse med nedgrävda källare från 1800- och 1900-talen och där



Figur 11. Undersökningsområdet 2013 är markerat med svart och undersökningsområdet 2016 är markerat med rött. De ytor som av olika orsaker inte kunde undersökas är skrafferade. Skala 1:1 000, översikt i skala 1:20 000.

saknades lämningar helt. Det gällde speciellt stora delar av ytorna mot Slottsgatan i norr och Packhusgatan i öster men källare fanns även centralt inom undersökningsområdet.

En mindre byggnad inom den östra ytan hade rivits inför exploateringen av kvarteret 2013 vilket hade skadat underliggande lämningar. Därtill hade ett stort antal gropar grävts vid provtagning av marken för föroreningar. Dessa provgropar var ofta nedgrävda en meter eller mer vilket innebar att även dessa hade stört de underliggande lämningarna. En 8–9 meter bred remsa närmast Packhusgatan i öster undantogs från undersökningen eftersom ytan omfattades av schaktningsrestriktioner. En yta i anslutning till ett av gårdshusen fick också undantas för att ge tillträde till denna del av fastigheten och för att undvika att skada växligheten på platsen. Dessutom kunde en remsa i sydväst inte undersökas eftersom den utgjorde infartsväg till parkeringsplatser och fastigheter på innergården.

Provtagning av mark genomfördes av WSP parallellt med undersökningens genomförande. Markproverna innehöll höga halter av föroreningar och vid schaktning inom de mest förorenade ytorna var det nödvändigt att använda munskydd. På ett ställe påträffades en nedgrävd dieseltank.

Undersökningen genomfördes utifrån en kontextuell undersökningsmetod, single context. Den stratigrafiska sekvensen sammanställdes i en Harris-matris vilken utgjorde utgångspunkt för den indelning i kontextgrupper och faser som sedan låg till grund för analysen. En matris med samtliga kontextgrupper ligger som bilaga 2.

Under fältarbetet dokumenterades de enskilda kontexterna genom inmätning med GPS med nätverks-RTK, digital fotografering samt en skriftlig beskrivning med tolkning på kontextblanketter på läsplatta. En kontextbeskrivning ligger som bilaga 1. All dokumentationsdata överfördes sedan över till

Arkeologikonsts GIS-baserade dokumentationssystem SiteWorks samt därefter till ArcMap för vidare bearbetning.

I samband med undersökning och dokumentation genomfördes också den provtagning som uppfattades som relevant för de enskilda kontexterna. Makrofossilprover togs ur samtliga odlingslager samt avsatta kulturlager. Vid de efterföljande analyserna visade det sig emellertid att det fanns väldigt lite makrofossilt material bevarat i proverna. Detta beror med all sannolikhet på att syre har fått tillträde till lagren i samband med att ytan från 1800-talet och framåt till stora delar bebyggt med hus med källare. De prover som innehöll makrofossilt material utgjordes framför allt av brunnar. Den makrofossila analysen utfördes av arkeobotaniker Stefan Gustafsson, Arkeologikonst och ligger som bilaga 3.

En fyndlista ligger som bilaga 4. En keramikanalys har genomförts av Mikael Johansson, ARKEO Keramikanalys. Analysen är främst inriktad på proveniens, käriformer och datering (bilaga 5). Därutöver har en ICP-analys utförts på sju skärvor. Analysen utfördes av Torbjörn Brorsson, Kontoret för keramiska studier. Vid denna används keramikens kemiska sammansättning för att påvisa proveniens (bilaga 6).

Kritpipor utgör ett utmärkt dateringsmaterial i undersökningar av 1600- och 1700-talsmiljöer. En kritpipsanalys har utförts av Arne Åkerhagen (bilaga 7).

Ingen osteologisk analys har genomförts.

På grund av de dåliga bevaringsförhållandena för organiskt material fanns inget trä som var i tillräckligt gott skick att utföra dendrokronologisk analys på. Därtill fick keramiken genomgående vida dateringar medan kritpipornas låg mer tidsmässigt samlade i de kontexter som uppfattades som avsatta. Därför baserar sig dateringarna i hög grad på kritpiporna.





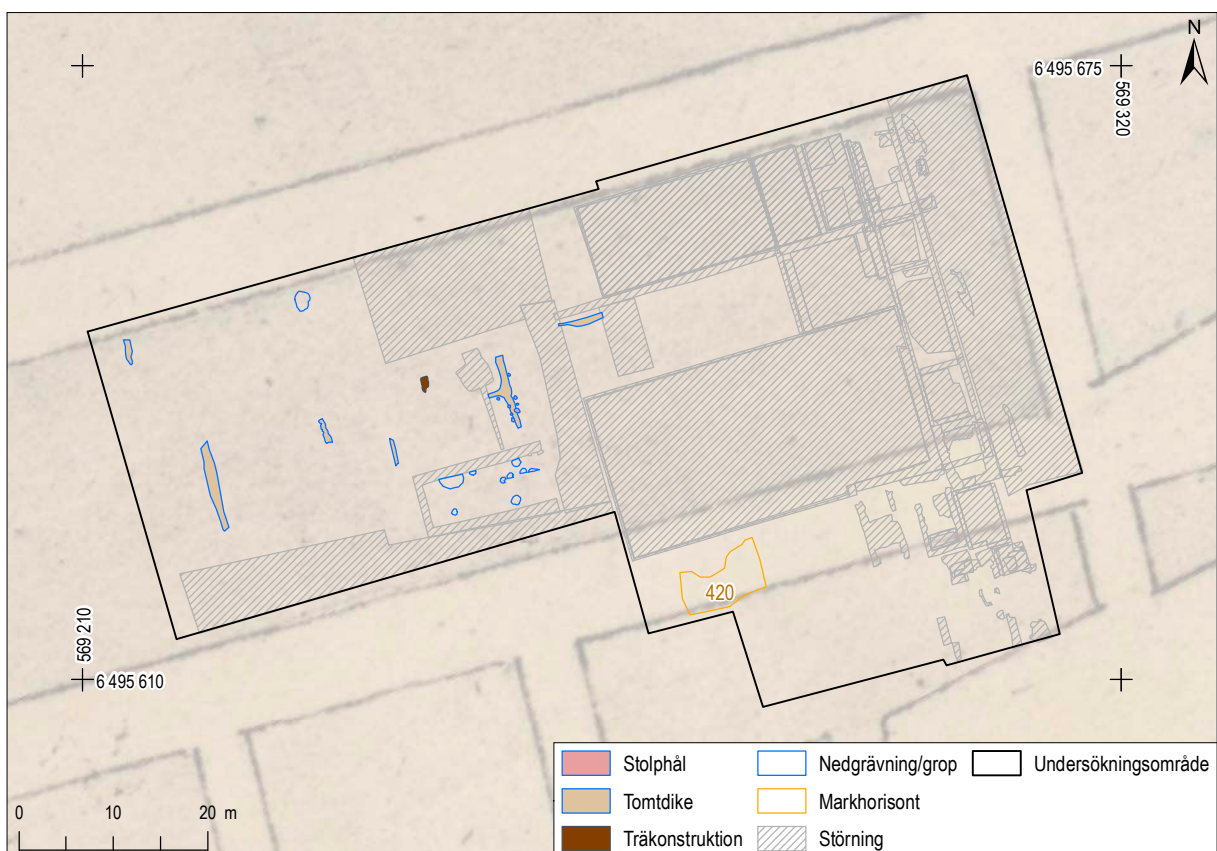
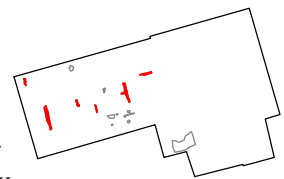
UNDERSÖKNINGENS RESULTAT

Fas 1. Perioden fram till ca 1635

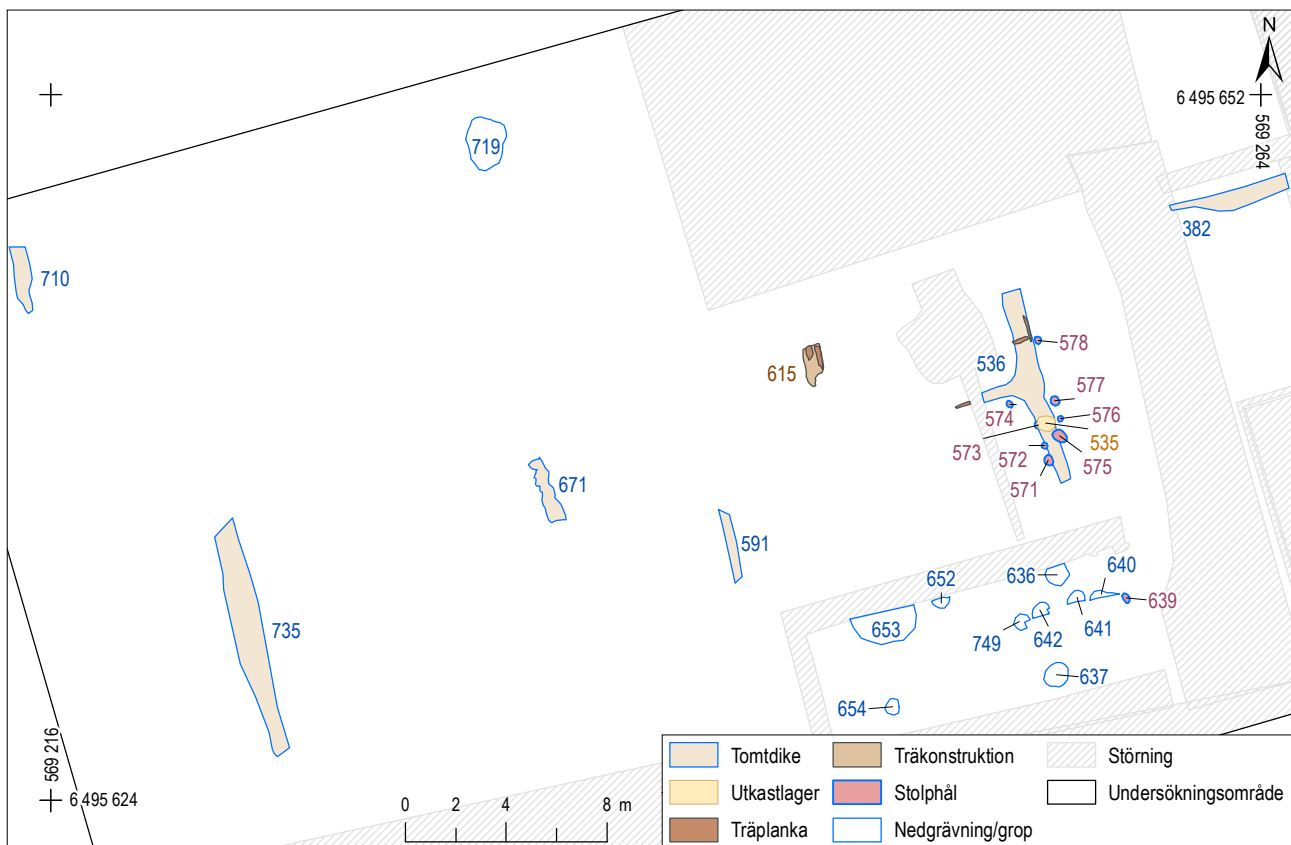
Endast ett fåtal kontexter kan knytas till den äldsta fasen (figur 12). Det rör sig om några diken och olika nedgrävningar samt en liten träbelagd yta. Dikena tolkas som tomtgränsmarkeringar och dessa tyder på att området vid tidpunkten tagits i anspråk och att en bebyggelse inom kvarteret planerats. Nedgrävningarna är mer otydliga men vissa liknar stolphål. Vad den träbelagda ytan haft för funktion är oklart.

Tomtgränser

De äldsta lämningar som framkom vid undersökningen var diken. Fem av dessa gick i nordnordväst–sydsydostlig riktning (536, 591, 671, 710, 735) och ett låg vinkelrätt mot dessa (382). Dikenas orientering överens-



Figur 12. Plan över de lämningar som ingår i fas 1 mot bakgrund av 1640 års karta. Skala 1:800.



Figur 13. Plan över lämningarna i västra delen av undersökningsområdet. Skala 1:300.



Figur 14. De äldsta lämningarna på platsen utgjordes av grunda tomtdiken från perioden efter 1614 när staden förberedde för bebyggelse på Saltängen.

stämmer med kvarterets orientering så som det framträder i kartmaterialet och det rör sig därför med all sannolikhet om tomtdiken. Tomtdike 536 hade rader med stolphål på ömse sidor vilket visar att det där stått någon form av stängsling på båda sidor om diket (figur 14). Dikena har inledningsvis stått öppna och har sedan efterhand fyllts med 1600-talsmaterial, till stor del rör det sig sannolikt om avfall från den bebyggelse som finns inom kvarterets östra sida under fas 2. I ett av dikena (382) fanns en växt-horisont (375) vilket visar att det stått öppet ett tag.

Övriga lämningar

Inom en mindre yta fanns en samling gropar av varierande storlek (figur 15). Dessa var igenfyllda med ett siltigt material och innehöll enstaka bitar rödgods och spik. I en av groparna låg en bit järnslag (654). Groparna har inte kunnat funktionsbestämmas men ett par av de mindre var stolphålslika. En av groparna (636) skiljde ut sig eftersom den var trappstegsformad i norr och hade en vertikal sida i söder. I nordväst fanns ytterligare en



nedgrävning (719), sannolikt en sopgrop (se figur 12). Där påträffades keramik, framförallt rödgods från perioden kring sekelskiftet 1600, men även majolika och samt en skärva av en sejdel i stengods från Westerwald från samma tidsperiod.

Centralt inom området låg också en högst fragmenterad träkonstruktion (615). Den bestod av fem

kraftigt förmultnade träplankor som låg intill varandra (figur 16). Träkonstruktionen var i mycket dåligt skick och kunde därför inte ges någon närmare funktionsbestämning.

I undersökningsområdets sydöstra del fanns en fläckvis bevarad markhorisont (420) som låg inom den södra kvartersfiguren på 1640 års karta (se figur 12).



Figur 15. En samling gropar hörde till den äldsta fasen. Foto från öster.

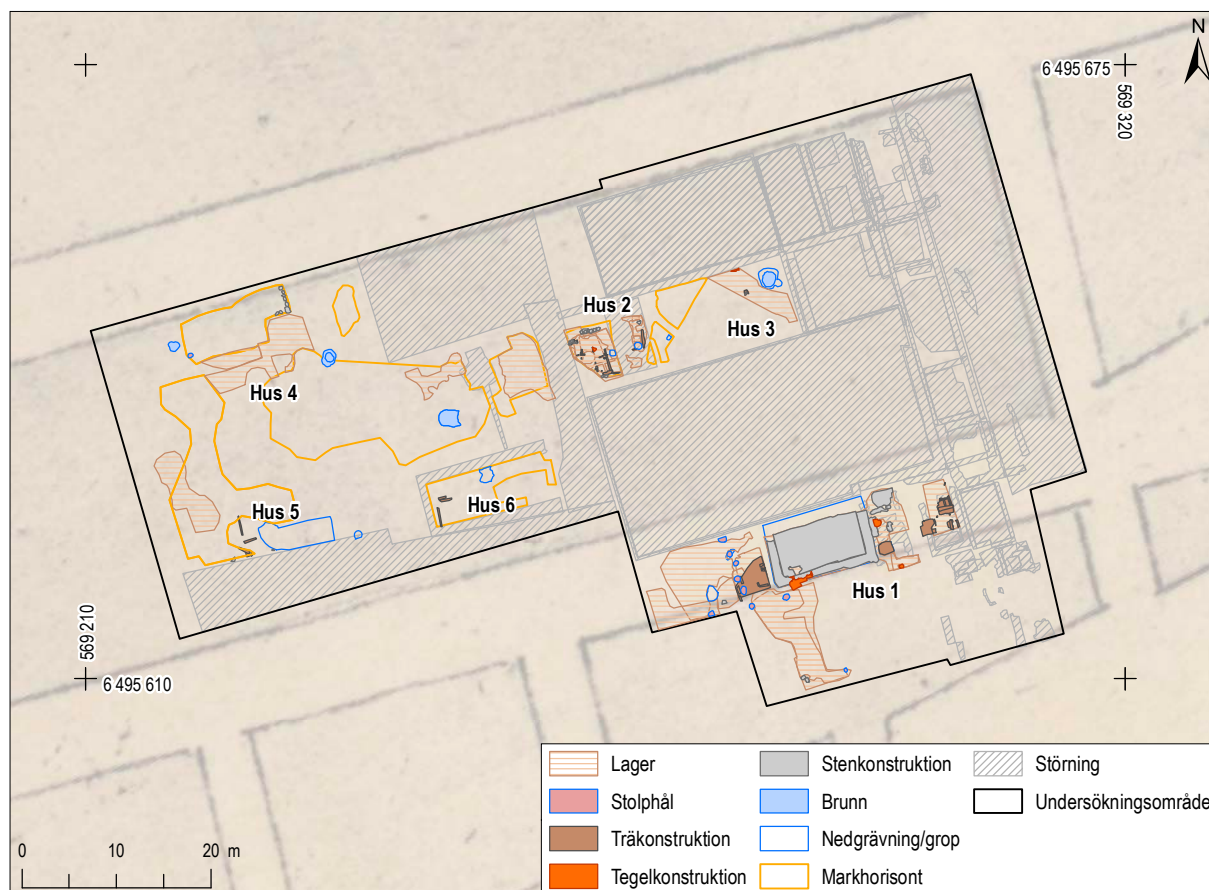


Figur 16. Bland de äldsta lämningarna fanns en fragmentarisk träkonstruktion (615). Gropen till vänster grävdes ner genom träläggnen i fas 2. Foto från öster.

Fas 2. 1635–1719

Fasen dominerades av lämningarna efter ett större hus med kök och halvkällare i kvarterets sydöstra halva (figur 17). Byggnadsdetaljerna och övrigt fyndmaterial visar att det bebotts av ett förmöget hushåll. Keramik och glasmaterial påvisar ett starkt nederländskt inflytande. Byggnaden låg delvis inom den södra kvartersfigur som återfinns på 1640 års Norrköpingskarta, men den låg också på vad som i den

kartan utgör en gränd mellan kvarteren. Detta tyder på att gränden var planerad men aldrig kom att anläggas. Inom vad som på 1640 års karta utgör den norra kvartersfiguren fanns lämningar efter fyra eller fem hus, alla ganska fragmentariska, samt fyra samtida brunnar. Alla byggnader hade ödelagts genom brand. Sannolikt skedde detta i samband med ryssarnas anfall på Norrköping 1719.

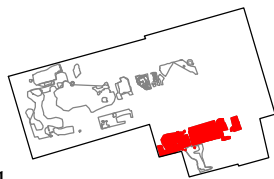


Figur 17. Plan över de lämningar som ingår i fas 2 mot bakgrund av 1640 års karta. Skala 1:800.

SÖDRA KVARTERSFIGUREN

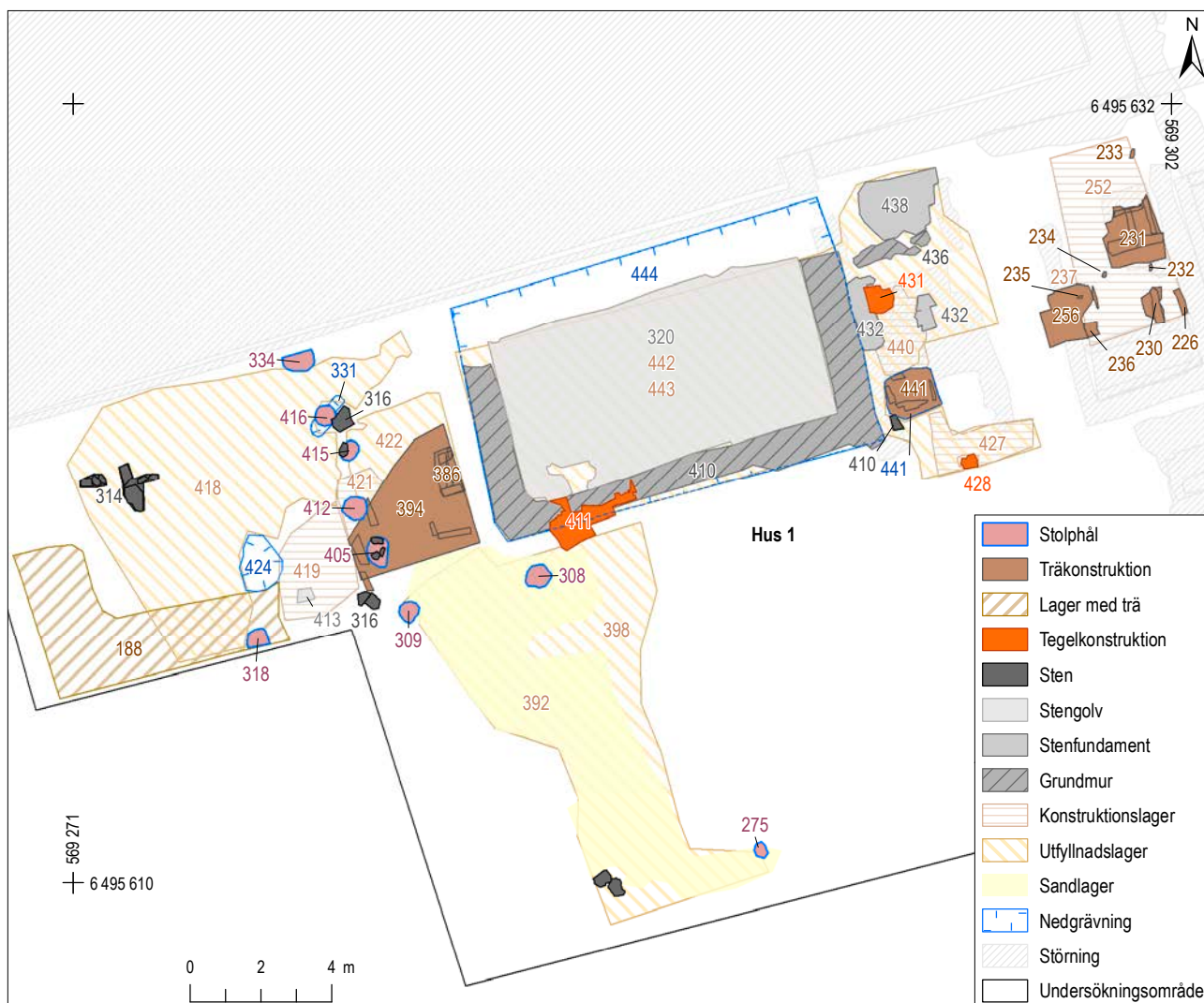
Hus 1

I den sydvästra delen av undersökningsområdet framkom hus 1, ett större hus med halvkällare och kök (figur 18). Huset var bevarat till en storlek av 34 x 7 meter och har sannolikt haft två våningar. Det är inte möjligt att avgöra hur stort huset en gång varit eftersom det skars åt väst, norr, ost och sydost av senare nedgrävningar. Källaren var dock bevarad i sin helhet, undantaget den norra grundmuren. Byggnaden hade brunnit.



Konstruktion

Vid husets uppförande grävdes en 11 x 7 meter stor och 0,4 meter djup nedgrävning (444). I den konstruerades källarens grundmur (410) vilken vid undersökningen var bevarad åt väster, söder och öster. Utfyllnads- och konstruktionslager med grus, sand och silt har sedan lagts ut i gropen men också österut (443) och västerut (418, 419, 422). Därefter påfördes utfyllnadslagret 442 innanför grundmurarna varpå ett fint och vällagt stengolv av natursten och enstaka tegelstenar konstruerades (320) (figur 19). I golvet fanns en ränna som löpte runt hela utrymmet, ca 1 meter in från grundmuren. Halvkällaren med stengolv har tolkats som ett förrådsutrymme el-



Figur 18. Plan över hus 1 och intilliggande gårdsplan. Huset var bevarat till en storlek av 34 x 7 m. Skala 1:200.



Figur 19. Hus 1 hade halvkällare med ett vällagt stengolv med rännal. I bildens nedre vänstra hörns syns den delvis bevarade tegeltrappan. Sannolikt rör det sig om någon form av magasinsbyggnad eller förråd. Foto från söder.

ler magasin. På stenarna i grundmuren samt på den östra halvan av golvet fanns större och mindre fläckar med puts vilket antyder att källaren haft putsade innerväggar. På stengolvet (320) påträffades några kritpipor, lite fönsterglas samt ostronskal. Invid grundmuren i den sydvästra delen fanns en trappa (411), med två bevarade trappsteg, murad av gult tegel, vilken ledde ner i halvkällaren.

Huslängan fortsatte öster om stengolvet och där återfanns köksdelen. En kallmurad grundmur (436) gick från källaren och österut. Söder om grundmuren fanns en spis/ugn av tegel (431) konstruerad på ett stenfundament (432) (figur 20). I anslutning till spisen och söderut låg ett tjockt sandlager (440), möjligen ett sättsandslager för ett golv. I lagret framkom spik, delar av trebensgrytor och skålar samt en del av en kritpipa, det mesta av holländskt ursprung. En förvaringsgrop (441) var nergrävd ner genom

grundläggningsnivån (443) söder om spisen (figur 21). Denna var klädd med trä på insidan.

Köket var genomgrävt av en senare rörgrav och i de delar som låg öster om rörgraven fanns trä i två nivåer, sannolikt en rustbädd (252, 256, 236) med ett trägolv på (226, 230–235). Huset fortsatte både söder, öster och norr om köket men skars åt dessa håll av senare nedgrävningar vilket gjorde dessa delar svårtolkade. Även i byggnadens södra del fanns ett mindre uppmurat tegelfundament (428), detta var bevarat i tre skift. Fundamentet har inte kunnat ges någon nöjaktig förklaring. Ett konstruktionslager med sand och kalkbruk låg i anslutning till fundamentet (427). Förmodligen utgör det ett sättsandslager för ett trägolv. Inga fynd framkom i lagret. Även norr om köket fanns ett stenfundament (438), sannolikt en del av murstocken.



Figur 20. Den delvis bevarade spiskonstruktionen syns centralt i bildens övre del. Till vänster om spisen syns det vackra stengolvet. Foto från sydost.



Figur 21. I huset fanns en brädfodrad förvaringsgrop som vid husets ombyggnation togs ur bruk. Gropen fylldes med då med grus och sopor och ett trägolv lades ovanpå. Foto från söder.

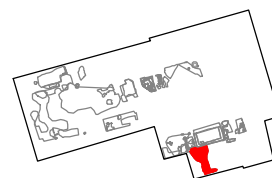
Huslängan fortsatte också väster om källaren med stengolv. Tyvärr var denna del av undersökningsytan mer förstörd. I samband med markarbeten vid 1800-talets slut grävdes ytan ur och endast sporadiska äldre lämningar fanns kvar i botten. I denna del av huset fanns två utrymmen. En rad med stolphål (334, 405, 412, 415, 416) i närmast nord-sydlig riktning visar att delen mot källaren varit stolpbyggd och möjligen rör det sig om en loftkonstruktion. Tre stolphål (308, 309, 318) i öst-västlig riktning utgjorde en bevarad del av vägglinjen. Längre västerut fanns enstaka stenar (314, 316) vilka möjligen hållit upp golvbjälkar, alternativt var del av en i övrigt förstörd syll.

På grundläggningslagren väster om källaren (418, 422) hade ytterligare gruslager lagts ut, 421 inom det stolpburna utrymmet, och 419 väster därom. I det stolpburna utrymmet fanns rester efter ett trägolv (394) medan gruslagret 419, i den syllbyggda delen, hade ett kompakt tramlager i ytan. En ensam kalkstensplatta på lager 419 indikerar dock att även denna del av huset haft stengolv. Fynd saknades i alla dessa lager. Söder och väster härom låg ytterligare ett tunt och fragmentariskt bevarat lager med högt träinnehall (188). Kanske har det funnits ett trägolv i denna del. I lagret påträffades en kniv.

Två avfallsgropar (331, 424) påträffades också, dessa var nedgrävda genom grundläggningslagret (418). Soporna grävdes ner i samband med att huset konstruerades. I båda groparna fanns tegel och keramik med allmänna dateringar till 1600–1700-tal (bilaga 5) samt enstaka kritpipor. Dessa daterades till 1630–1650 respektive 1635–1650 vilket visar att nedgrävningarna, och därmed också det stolphål som överlagrar den ena av groparna, som äldst kan vara från 1635. Hus 1 har således kommit på plats efter 1635.

Gårdsplan

I samband med byggnationen av hus 1 så lade man på den södra sidan ut ett tjockt utfyllnadslager av grus (398).

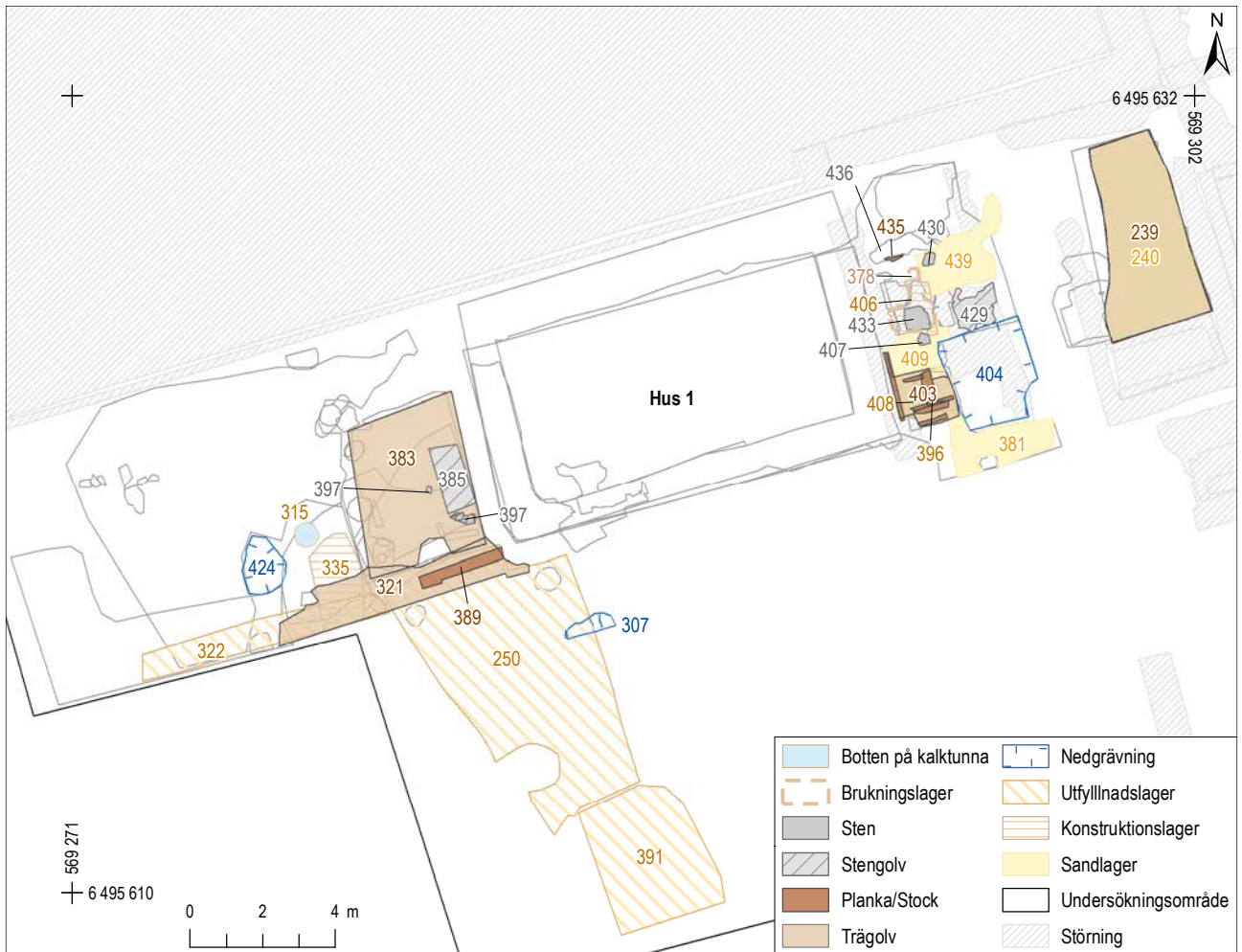


Vi har tolkat lagret som grundläggningen för en gårdsplan. På de västra delarna av gruslagret låg ett fint sandlager (392) vilket sannolikt utgör ett sättsandslager för en borttagen stensättning. Denna stensättning täckte sannolikt ursprungligen hela ytan framför hus 1 men de östra delarna av gårdsplanen var kraftigt störda av senare markberedning så där fanns bara grundläggningslagret med grus kvar. I sättsandslagret (392) påträffades bland annat en sen skärva av ett bartmannkrus samt keramik med allmänna 1600–1700-talsdateringar. Kritpiporna däremot visar att lagret har tillkommit i samband med att huset uppfördes i mitten på 1600-talet.

Ombyggnation

Vid något tillfälle kring år 1700 renoverades huset, eller byggdes om. Detta var bland annat synlig genom att alla golv då hade lagts om (figur 22). Förvaringsgropen (441) i köket lades igen och då passade man också på att göra sig av med hushållsavfall, bland annat kasserad keramik. En ny och större förvaringsgrop (404) grävdes nu istället direkt öster om den gamla. Därefter lades ett sandlager (408) ut över ytan och ett trägolv (403) konstruerades ovanpå. Sand (381) lades även ut söder om den igenlagda förvaringsgropen men där påträffades inga spår efter någon form av golv. I sandlagret hittades bland annat två kritpipor som kunde dateras till tiden kring 1700 (bilaga 7) samt en sälja, lite rumpkaket och ostronskal.

Även spisen byggdes nu om och en kalkstensplatta (433) och ett konstruktionslager (406) tillkom i spiskonstruktionen. På konstruktionslagret låg ett sotigt och koligt golvlager (378), i detta framkom ett beslag, några kritpipor samt fragment från remmare (figur 23), passglas och keramik. Vid ombyggnationen anlades ett stengolv (429) omedelbart öster om spisen. Enstaka golvplattor (407, 430) i ett sättlager (409) söder och nordost (439) om spisen visar att även dessa ytor haft stengolv. På den igenlagda förvaringsgropen lades ett lager med småsten (396) ut, förmodligen för att fylla ut sättningar. I lagret låg bland annat ett smalt stenföremål som möjligen är ett litet bryne. En träplanka (435) lades ut bak-



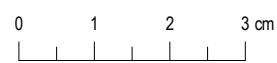
Figur 22. Någon gång kring år 1700 byggdes hus 1 om, alternativt renoverades. Plan visar de kontexter som tillkom vid ombyggnationen. Skala 1:200.

om spisen i anslutning till grundmuren (436). Även i kökets östliga delar påfördes grov sand (240) och

ett nytt träggolv anlades (239). På golvet påträffades bland annat en sölja (figur 24).



Figur 23. I ett av golvlagren framkom ett glasfragment med en så kallad beerennuppen från en remmare (F378:8224:5). Skala 1:1.



Figur 24. En sölja framkom i ett golvlager i den östra delen av hus 1 (F239:5610:1). Skala 1:1.

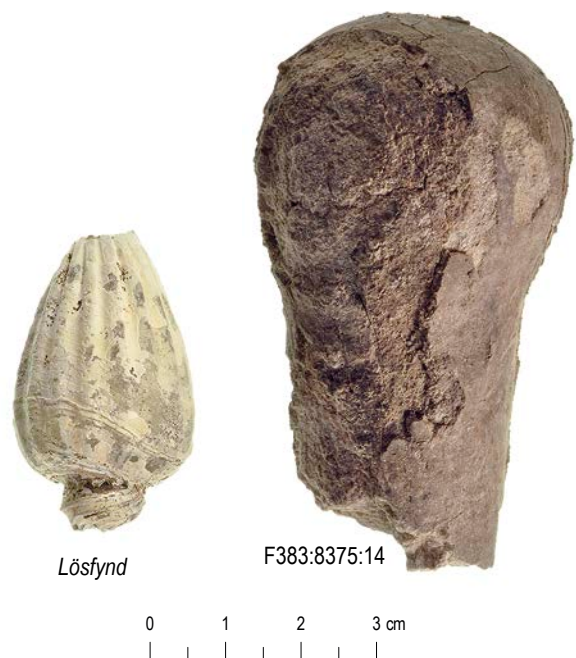


Figur 25. I ett golvlager i hus 1 påträffades en glasskärva från en berkemeyer (F321:6173:9), en tidig form av remmare, och stora delar av en butelj (F321:6173:5). Glasskärvan till vänster i skala 1:1 och buteljen ovan i skala 1:2.

Även de västra delarna av byggnaden omfattades av ombyggnationen. En trästock (389) lades ut längs med vägglinjen med stolpar vilket sannolikt innebär att denna del av byggnaden fick en ny syllkonstruktion. Över stocken låg resterna av ett trälager som att döma av de stora mängder spik som framkom sannolikt utgjort ett trägolv (321). I lagret påträffades även bland annat en hästsko av toffeltyp, ostronskal, kritpipsfragment samt en stor mängd bränt och förslagat glas. Bland glaset fanns rester från en tidig form av remmare – en så kallad berkemeyer (figur 25), men här fanns också buteljglas och fönsterglas. Keramiken utgjordes av rödgods med allmänna dateringar till 1600–1700-tal, yngre vitgods och fajans samt delar av en mineralvattenflaska i stengods.

Också ytan direkt norrut fick ett nytt trägolv. Detta var i det närmaste helt upplöst och mättes därför i samband med dokumentationen in som ett lager (383). Lagret var fyndrikt och bland annat påträffades ett par beslag, buteljglas, musselskal, en krok och hästkosöm. I lagret framkom också en knapp av kalkbruk vilken bör ha utgjort någon form av byggnadsdetalj (figur 26) samt en marleka. Här fanns även en del keramik med allmänna dateringar till 1600–1700-tal. En bit stengods med en något

snävare datering visar dock att golvet har varit i bruk under 1700-talet. Trägolvet kom senare att fungera som underlag för ett kalkstengolv (385) som indikerades av fyra lösa kalkstensplattor (397).



Figur 26. Dessa knappar utgjorde sannolikt ornerade inredningsdetaljer i hus 1. Skala 1:1.

NORRA KVARTERSFIGUREN

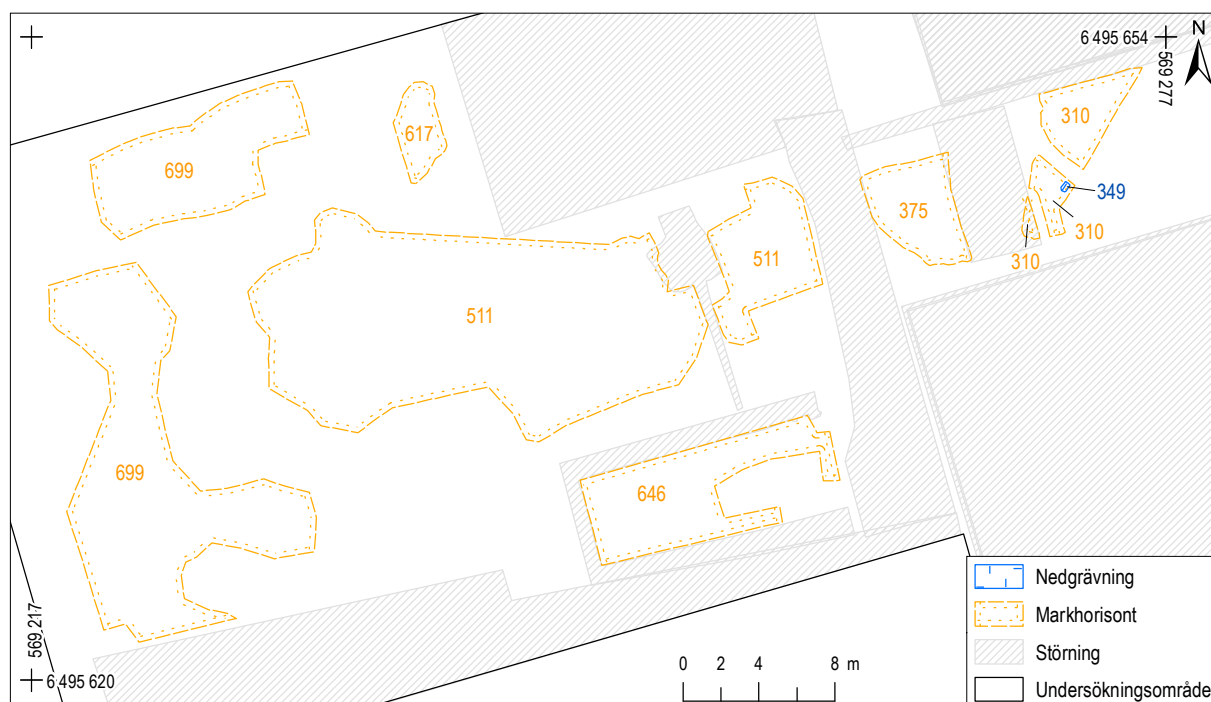
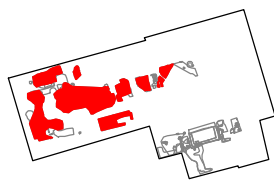
Inom den norra kvartersfiguren framkom spår efter fyra eller fem dåligt bevarade hus samt inte mindre än fyra samtida brunnar. En av byggnaderna har sannolikt varit en smedja.

MARKHORIZONTER

Här och där över ytan förekom lager i form av äldre markhorisonter vilka tillkommit under det skede när bebyggelsen inom kvarteret etablerades och som sedan legat öppna i delar av kvarteret under de äldsta faserna (figur 27).

Dessa markhorisonter mättes in under flera olika kontextnummer (310, 349, 375, 511, 617, 646, 699) och utgjordes av tunna och till stora delar fragmentariska siltlager med kol och småsten. Lagren

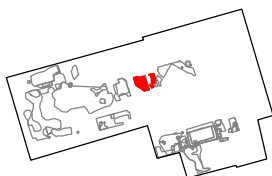
uppfattades som trampade. En stor mängd fynd framkom framförallt i lager 511, centralt inom den västra delen av kvarteret, och det är uppenbart att en hel del sopor har slängts ut inom ytan. Fynden avspeglar en mängd olika aktiviteter, bland annat påträffades en degel, en spelkula, en hästsko, en marleka, flera silkärl, planglas, buteljglas och en möjlig puns. Intressant är dock att det kontinentala inslaget i materialet är mycket påtagligt. En hel del av keramiken har sitt ursprung i Nederländerna och alla kritpipor som kunde bestämmas var av nederländskt ursprung, bland dessa flera vackra reliefpipor och en jonapipa (bilaga 7). Förutom passglas påträffades en klubbägare och ett tunt glas med pålagda vita trådar i venetiansk stil (se figur 113 och 114 på sidan 90). Dessa typer av glas var exklusiva i Sverige under den här tiden men vanligare i Nederländerna.



Figur 27. Markhorisonter i fas 2. Skala 1:400.

Hus 2

Norr om hus 1 låg hus 2 (figur 28), detta uppfördes under senare delen av 1600-talet, det vill säga senare än hus 1. Hus 2 var endast bevarat till en storlek av 8,25 x 5,3 meter då det var stört av ett stort antal nedgrävningar. Huset hade brunnit.



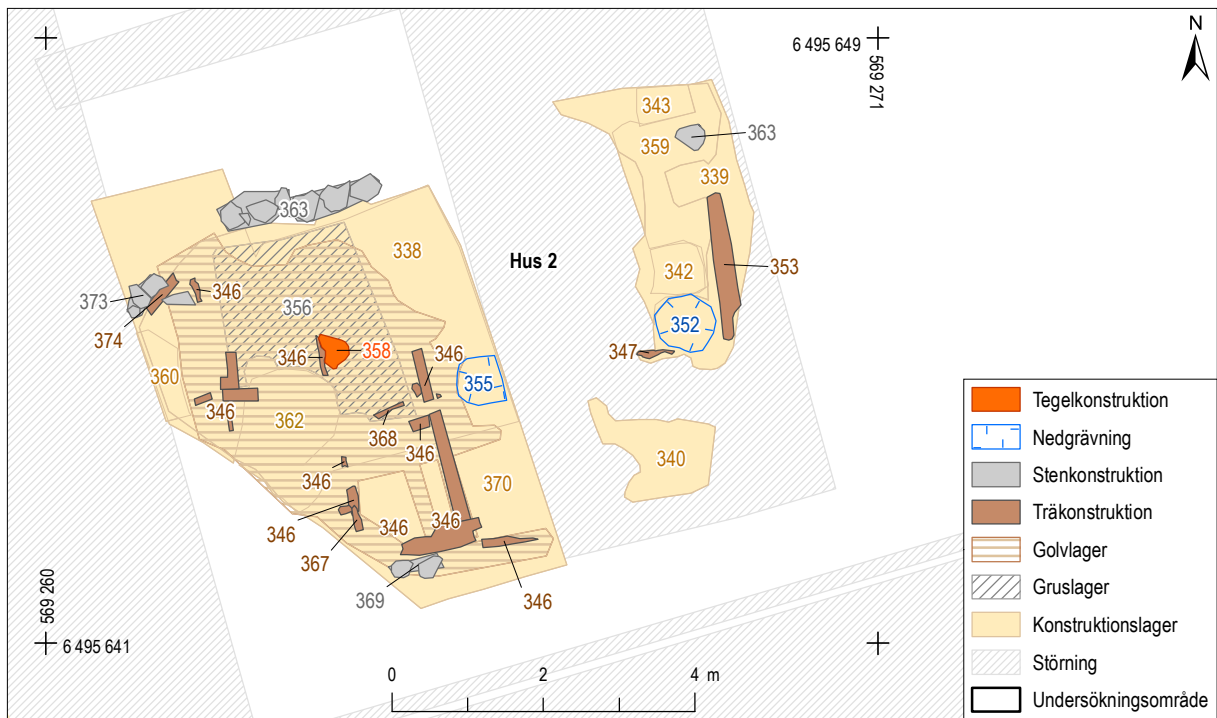
På den ursprungliga markhorisonten (375) hade man lagt ut ett konstruktionslager (370) med siltig sand. Samma lager återfanns fläckvis i husets östra del (340, 342, 343 och 359). I lager 342 framkom en del passglas och keramik. Dateringen av keramiken visar att huset kom på plats efter 1675. De övriga konstruktionslagren var fyndtomma.

I den västra delen av huset återfanns delar av tre trästockar (367, 368, 374), dessa utgjorde rester efter någon form av rustbädd. Längs husets norra begränsning fanns en rad med syllstenar (363) som låg i ostnordost–västsydvästlig riktning (figur 29), syllstensraden var byggd av ca 0,3 meter stora flata stenar. I den östra delen av huset låg en ensam sten som även den bör tillhöra raden. Av den sydliga syllraden (369) fanns två stenar bevarade och i nordväst låg ytterligare några stenar (373).

Huset hade haft ett trägolv som var bevarat i form av några enstaka träplankor (346, 347 och 353). I husets västra del fanns rester av ett delvis avsatt golvlager med stora mängder upplöst trä (362). I golvlagret framkom bland annat passglas, några kritpipsfragment och två mynt, varav det ena var ett kopparmynt slaget under drottning Kristina och det andra ett silvermynt slaget under Gustav Vasas regeringstid (bilaga 4).

Avtryck i marken utgjorde spår av försvunna stockar från en rustbädd. Några tegelstenar indikerade att huset i dessa delar haft ett tegelgolv (358). Vid något tillfälle har golvet i husets norra del lagts om. Där låg ett grovt gruslager (356) som antingen i sig utgjort ett golv, eller alternativt fungerat som underlag för ett trägolv. Centralt i huslämningen fanns två stora stolphål (352, 355). Dessa antyder möjligen att huset i denna del varit utrustad med en andra våning, eller ett loft.

Huset byggdes under den senare delen av 1600-talet och två bitar rödgods i ett av konstruktionslagren under huset visar att det inte kan ha skett före 1675 (bilaga 5). En kritpipa i ett avsatt golvlager (362) har daterats till perioden 1680–1750 (bilaga 7). Sannolikt brann huset ner i samband med rysshärjningarna år 1719.



Figur 28. Plan över hus 2. Skala 1:100.



Figur 29. Hus 2 under undersökning. Längst bort i bilden går syllen 363. Avtrycken i marken framför syllen visar var stockarna i byggnadens rustbädd låg. Centralt i bilden är den förvaringsgrop (357) som grävdes ner genom lämningen under fas 3 (se figur 76 på sidan 62). Foto från söder.

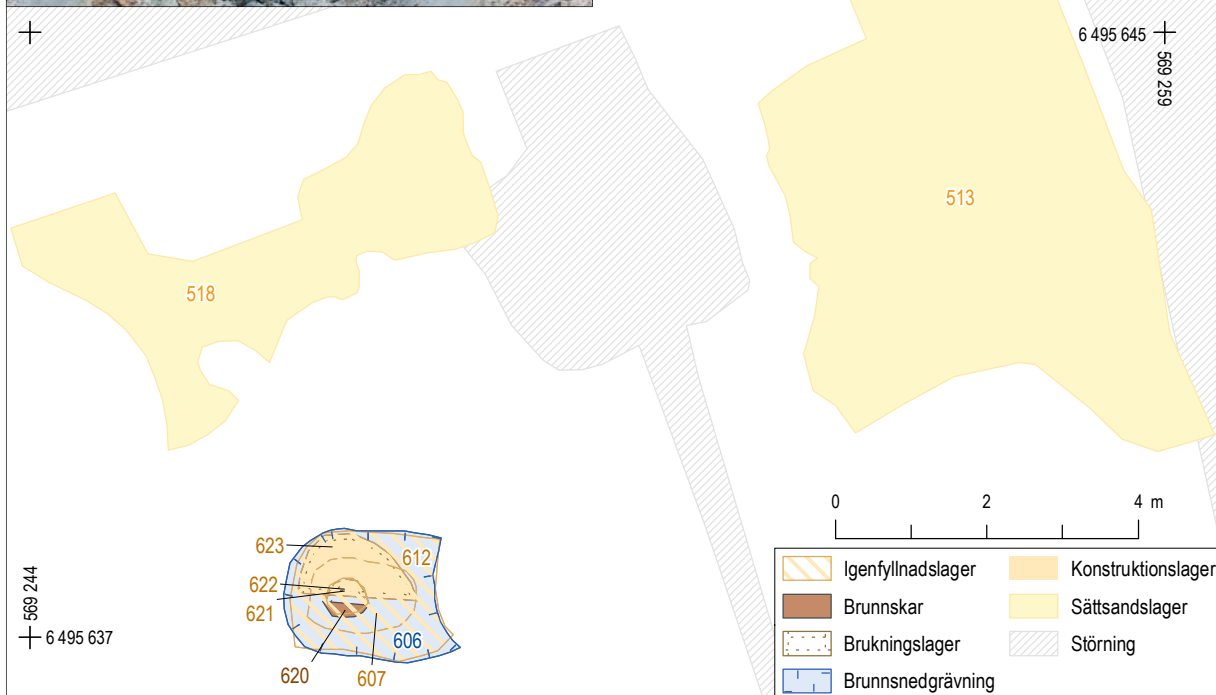
Brunn 606

Brunn 606 låg väster om hus 2, den utgjordes av en rektangulär nedgrävning som fodrats med plankor (620) längs med sidorna (figur 30). Plankorna hade fixerats med hjälp av stenar i botten och utrymmet mellan plankorna och nedgrävningens vägg hade fyllts med sand (623). En kritpipa i konstruktionslagret visar att brunnen har grävts efter 1660. I nedgrävningens botten fanns ett tunt vattenavsatt lager (622) vilket tillkommit under brukningstiden. Lagret var tomt på fynd och makrofossilt material. När brunnen togs ut bruk hade man fyllt igen den.

Det understa igenfyllnadslagret utgjordes av ett fett lager med gödsel och hushållsavfall (621). I det framkom även en hel del keramik från trebensgrytor, skålar, fat, krukor och en potta, men även två sorters

rumpkaker och en spelbricka. Delar av ett vinglas samt ett glas med pålagda vita opaka trådar med ursprung i Nederländerna eller Tyskland framkom också. Lagret var rikt på växtmaterial med bland annat fläder, äpple och enbär och här fanns även fiskrens i form av fjäll från bland annat abborre. Sannolikt har även gödsel hamnat i brunnen (bilaga 3). Där ovanpå låg ett lager som innehöll sand, småsten och tegel (612). En platt kalksten med borrarhål påträffades i lagret (figur 31). Det översta igenfyllnadslagret (607) innehöll endast grus.

I anslutning till brunn 606 framkom lager med sand (513, 518) som sannolikt kan utgöra sättsandslager för borttagna stenläggningar. Kanske en gårdsplan till hus 2?



Figur 31. I brunn 606 framkom en liten kalksten med ett borrarhål, kanske någon form av hänge (F612:6046:2). Skala 1:1.



Hus 3

– ytterligare en byggnad?

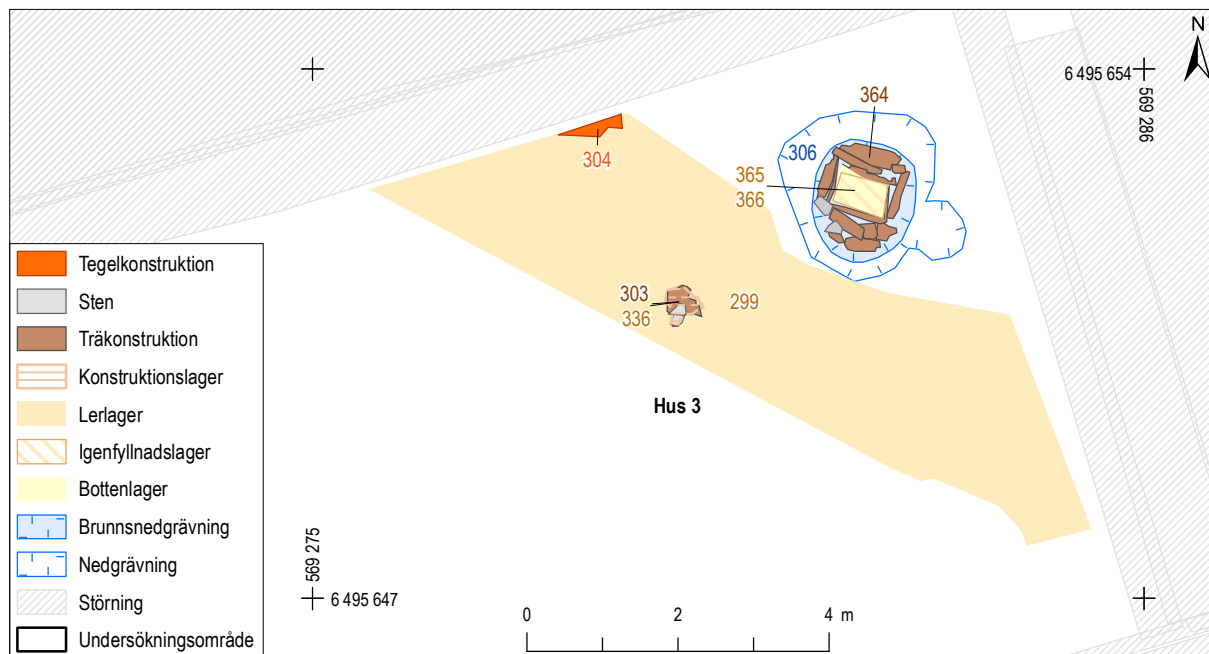
Öster om hus 2 fanns en svårtolkad yta som möjligen utgjorde de diffusa resterna efter ytterligare ett hus (hus 3) (figur 32).

Huset var mer eller mindre utplånat och låg inom en yta som skars av senare nedgrävningar åt alla håll. Det var dessutom eldhärjat.

Inom ytan fanns ett siltigt lerlager (299). I detta satt två kalkstenplattor (303) fästade med lera (336). Möjligen skulle detta kunna vara rester efter ett stengolv. Sannolikt har dock resten av huset haft trägolv eftersom fragment av dåligt bevarat förkolat trä fanns på flera ställen i lager 299. Två förkolnade plankor låg omedelbart norr om kalkstensplattorna. I den norra schaktkanten fanns en rest efter en tegelkonstruktion (304) bevarad med två skift av rött och gult tegel fästa med bruk, möjligen rör det sig om resterna efter en spis eller murstock. I lager 299 påträffades lite rödgods, delar av en jydepotta och ett kopparmynt präglat år 1666.

Brunn 306

I direkt anslutning till det osäkra hus 3 låg brunn 306 (figur 32). I en större nedgrävning fanns ett rektangulärt brunnskar som konstruerats genom att träplankor ställts på högkant (figur 33 och 34). Utrymmet mellan brunnskar och grop hade fyllts med siltig sand. Brunnskaret hade därefter låsts på plats med hjälp av plankor lagda längs utsidan av brunnskarets övre del. I brunns botten fanns ett vattenavsatt sandlager (366) och på det ett igenfyllnadslager med sand uppblandat med hushållsavfall med horisonter bestående av ren gödsel. I igenfyllnadslagret påträffades förutom ben och keramik bland annat och glas från en remmare (figur 35) ovanlädret till en sko (figur 36) .



Figur 32. Plan över det osäkra hus 3 samt intilliggande brunn 306. Skala 1:100.



Figur 33. I brunnsnedgrävningen hade stående plankor placerats för att skapa ett rektangulärt brunnskar. Foto från V.



Figur 34. Brunnen 306 från norr.



Figur 35. En bit från foten av en remmare (F364:7419:1) påträffades i konstruktionslagret till brunn 306. Skala 2:1.



Figur 36. När brunn 306 togs ur bruk fylldes den igen med sopor. Bland dessa framkom ovanlädret till en sko (F365:7422:2). Skala 1:1.

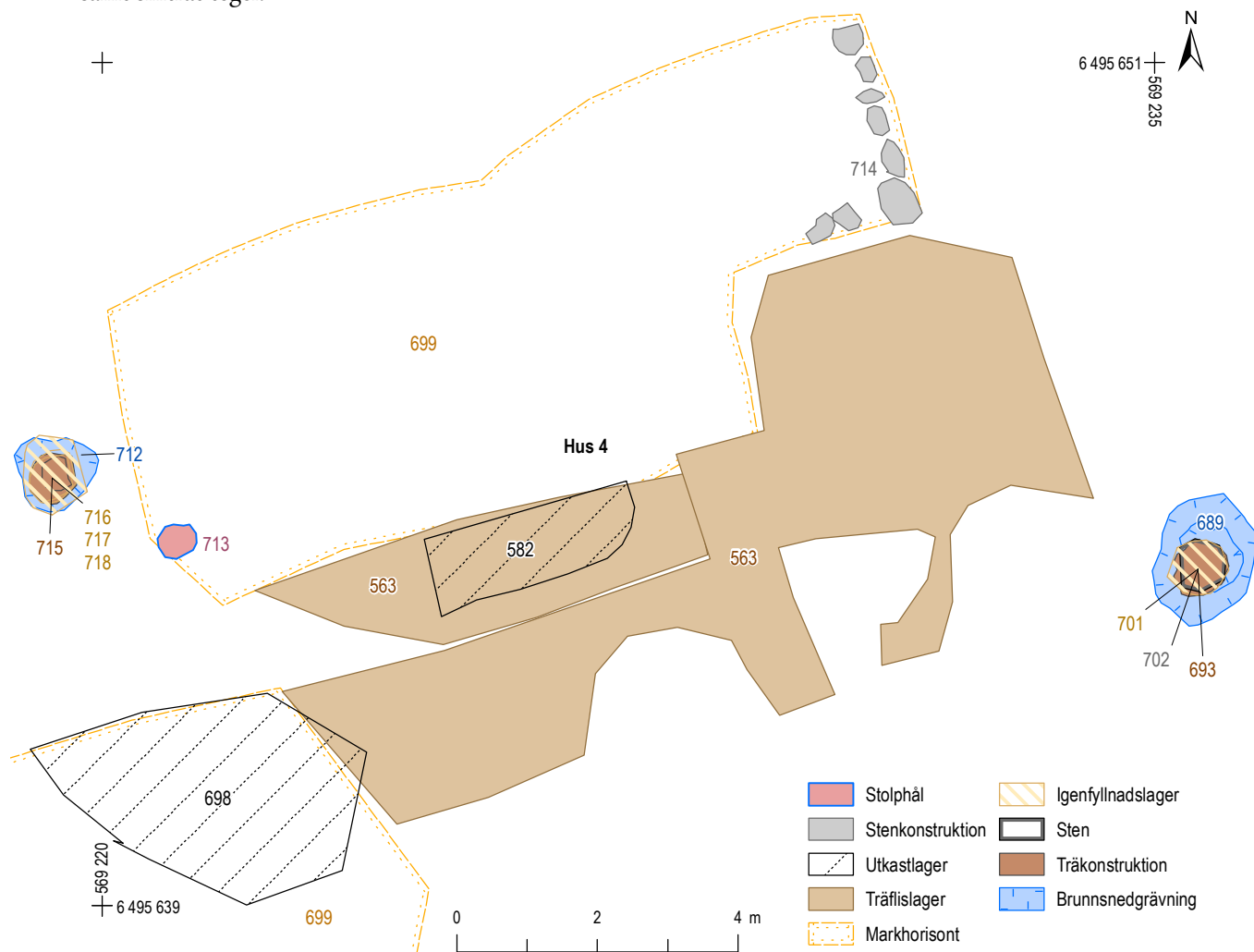


Hus 4

Längst i nordväst fanns spår efter gaveln på en byggnad (hus 4) (figur 37). Gaveln utgjordes av en vinklad stensyll (714) som lagts ut på ursprunglig mark (699). Ett stolphål (713), något västerut, tillhörde möjligen också byggnaden. Direkt söder om huset fanns ett lager som till stora delar bestod av trä (563). Det var tunt och komprimerat men sannolikt utgjordes träresterna av träflis. Antingen har det spridits ut för att skapa ett torrt underlag eller så härrör träflisen från byggnationen av huset eller snickeriverksamhet på platsen. Makrofossilanalysen visade att det oförkollnade trämaterial utgjordes av tall men att det även innehöll träkol från björk, gran och tall. På ett par ställen utanför byggnaden fanns svarta utkastlager (582, 698) med grus, glödskal och slagg som indikerar att smide har utförts i huset. Bland fynden fanns också smält och förvridet järn samt sintrat tegel.

Brunn 712

Tre brunnar framkom inom den västra delen av undersökningsområdet. Två av dessa låg i nordväst på ömse sidor om hus 4 (712, 689) (plan hus 4, brunn 712, brunn 689). Brunn 712 hade en yttre träfodring av stående plankor och längre ner, ett inre brunnskar (715) (figur 38). Brunnskaret var konstruerad av stående stavar. Brunnen undersöktes ner till två meters djup men kunde inte grävas i botten på grund av rasken. Tre igenfyllnadslager påträffades, huvudsakligen bestående av silt. I lagren fanns keramik i form av rödgods, yngre svartgods, vitgods och majolika samt en holländsk reliefpipa från perioden 1680–1700. I övrigt framkom planglas och spik. I brunnen fanns makrofossilt material bevarat i form av grässtrån samt enstaka frö från starr och blodrot. Växterna indikerar en blöt miljö och avspeglar sannolikt vegetationen i direkt anslutning till brunnen.



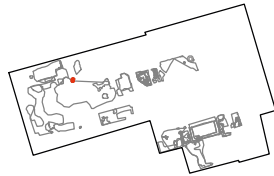
Figur 37. Plan över hus 4 samt intilliggande brunnar. Skala 1:100.



Figur 38. I det nordvästra hörnet av undersökningsområdet framkom brunn 712. Brunnen hade en yttre träfodring av stående plankor och längre ner, ett inre brunnskar. Foto från sydost.

Brunn 689

Brunn 689 framkom sydost om hus 4 (plan hus 4, brunn 712, brunn 689). Den hade en trattformad nedgrävning och saknade träfodring i de övre delarna. I botten kantades nedgrävningen av en trätunna utan botten (693). I denna, samt upp mot tunnans sidor, låg ett lager sten (702). Brunnen hade initialt fyllts igen med gödsel (701). Makrofossilanalysen visade att denna gödsel innehöll halm, granbarr och huggspån, ett material som tolkas komma från golvtäckningen i ett fåhus. I de övre delarna av brunnen bestod igenfyllningen av mörk silt med småsten (689) (figur 39). Växtmaterialet i detta lager kom



från olika miljöer men även här fanns halm, mossa, kvistar och granbarr, som sannolikt tjänat som tätning och golvtäckning i olika byggnader (bilaga 3). I samband med igenfyllningen av brunnen hade man också passat på att göra sig av med en hel del sopor. Här fanns sulor från fem eller sex skor (figur 40), delar av en remmare, kritpipsfragment, planglas och en kniv. I brunnen hittades också mycket kasserad keramik med ursprung i Nederländerna och i brunns botten fanns ett meridakärl från Portugal (figur 41). Även inredningsdetaljer som en glaserad golvplatta och väggkakel hade slängts ner i brunnen. Keramiken och kritpiporna visar att brunnen fylldes igen efter 1675.



Figur 39. Brunn 689 framkom sydost om hus 4. I botten av nedgrävningen stod en trätunna utan botten. Foto från väster.



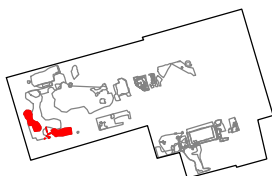
Figur 40. I en av brunnarna framkom sulor från 5–6 skor (F693:8579:1). Vissa hade klackar av näver. Skala 1:1.



Figur 41. I en av brunnarna framkom ett Meridakärl från Portugal (F693:8195:1). Skala 1:1.

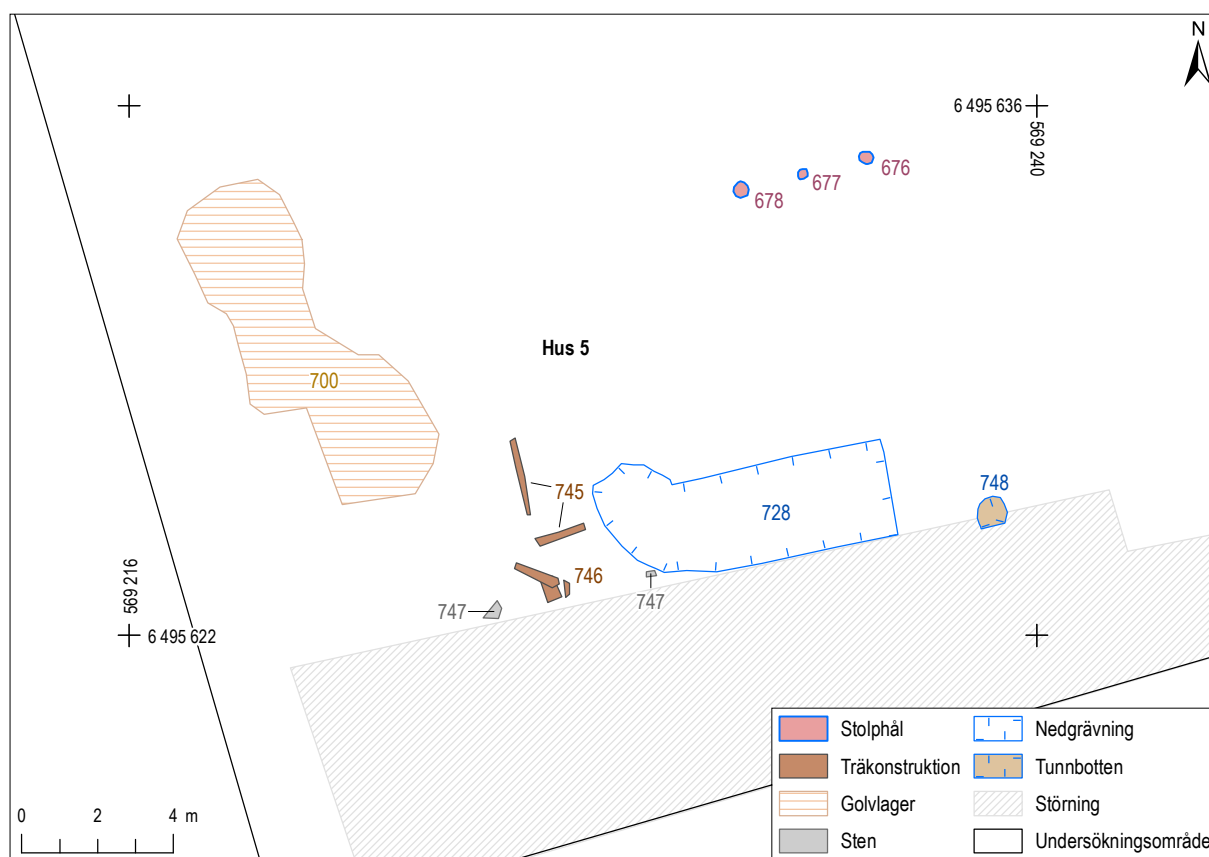
Hus 5

Ytterligare en byggnad fanns i undersökningsområdets sydvästra hörn (hus 5) (figur 42). Området var rörigt och svårtolkat eftersom det var kraftigt stört men trärester framkom i anslutning till en större nedgrävning som sannolikt utgjort en källare. Nedgrävningen (728) som sträckte sig söderut utanför undersökningsområdet var fylld med sotig silt. Väster om nedgrävningen fanns enstaka träplankor (745, 746) varav de två i norr uppfattades som in situ. I schaktväggen satt två stenar som skulle kunna tillhöra en grundmur (747). Norrut fanns några stolphål som även de sannolikt ingått i detta hus. I anslutning till stolphålen fanns ett golvlager (700) som innehöll små och fläckvisa träflispartier samt



enstaka träplankor. Även detta hus var eldhärjat och golvlageret (700) innehöll brända raseringsmassor med tegel, bruk och löst trä. Här fanns rikligt med fynd i form av passglas, fönsterglas, kritpipor och en stor järnnagel. Även keramik framkom, huvudsakligen i form av rödgods, men även fajans och stengods. Fyndmaterialet indikerar att det handlar om ett bostadshus. Något åt nordost gick en rad med tre stolphål i närmast öst–västlig riktning vilka möjligen också tillhör huset. I ett av dessa (678) fanns bevarat makrofossilt material i form av träkol från tall och gran samt enstaka frö från svinmålla och trampört. Svinmållan och trampörten avspeglar den lokala växtligheten inom kvarteret (bilaga 3).

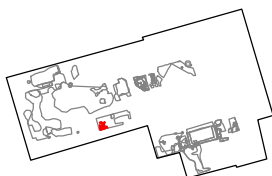
Öster om hus 5 påträffades en botten till en nedgrävd tunna (748).



Figur 42. Plan över hus 5. Skala 1:100.

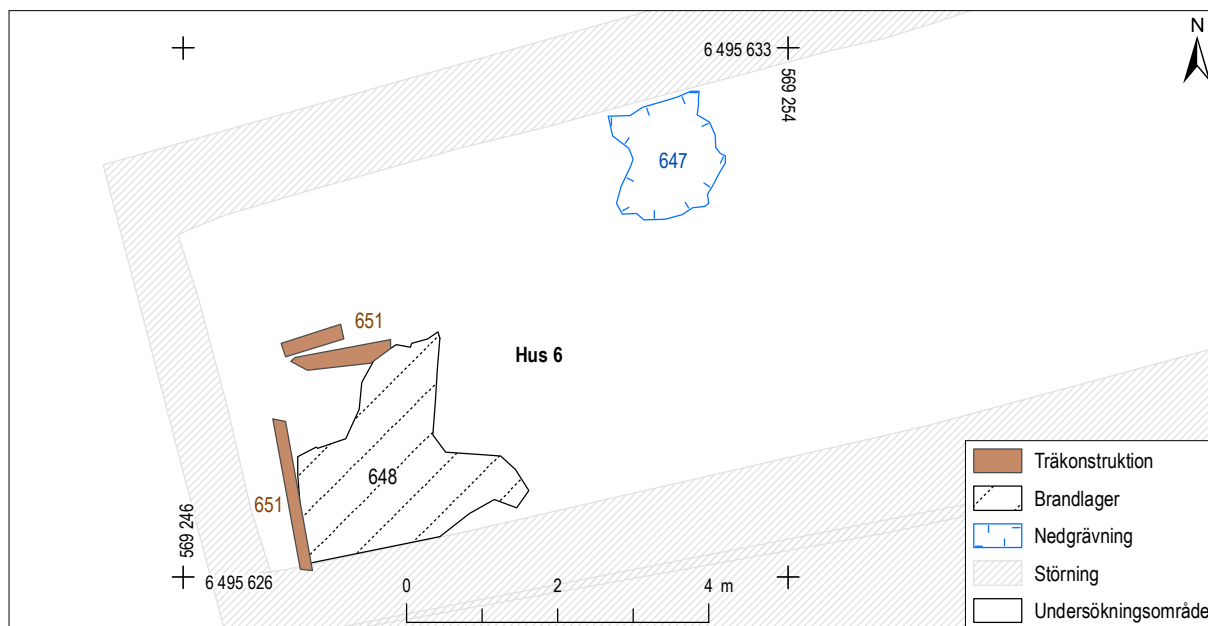
Hus 6

Hus 6 var ytterligare en fragmentarisk husrest och fanns bevarat endast som några plankor (651) lagda i vinkel (figur 43 och 44). Innanför plankorna fanns ett brandlager (648) och sannolikt har huset brunnit vid samma tillfälle som övriga hus från perioden. I brandlagret fanns några små närmast sintrade slaggsållor samt kraftigt eldpåverkade och förvrängda järnföremål som inte har varit möjliga



att närmare identifiera. Det är svårt att dra några långtgående slutsatser kring byggnadens funktion eftersom så begränsade delar var bevarade men skållorna är ytterligare ett tecken på att smide har utförts inom denna del av kvarteret.

Nedgrävning 647, något åt nordöst, utgjorde sannolikt en sopprom. Där framkom en del skräp som buteljglas, kritpipsfragment och rödgods samt delar av en jydepotta.



Figur 43. Plan över det endast fragmentariskt bevarade hus 6. Skala 1:100.



Figur 44. Hus 6 var endast fragmentariskt bevarat men hade brunnit. Möjligen har det rört sig om en smedja eftersom det låg skållor i brandlagret. Foto från söder.

Ryssbränningen 1719

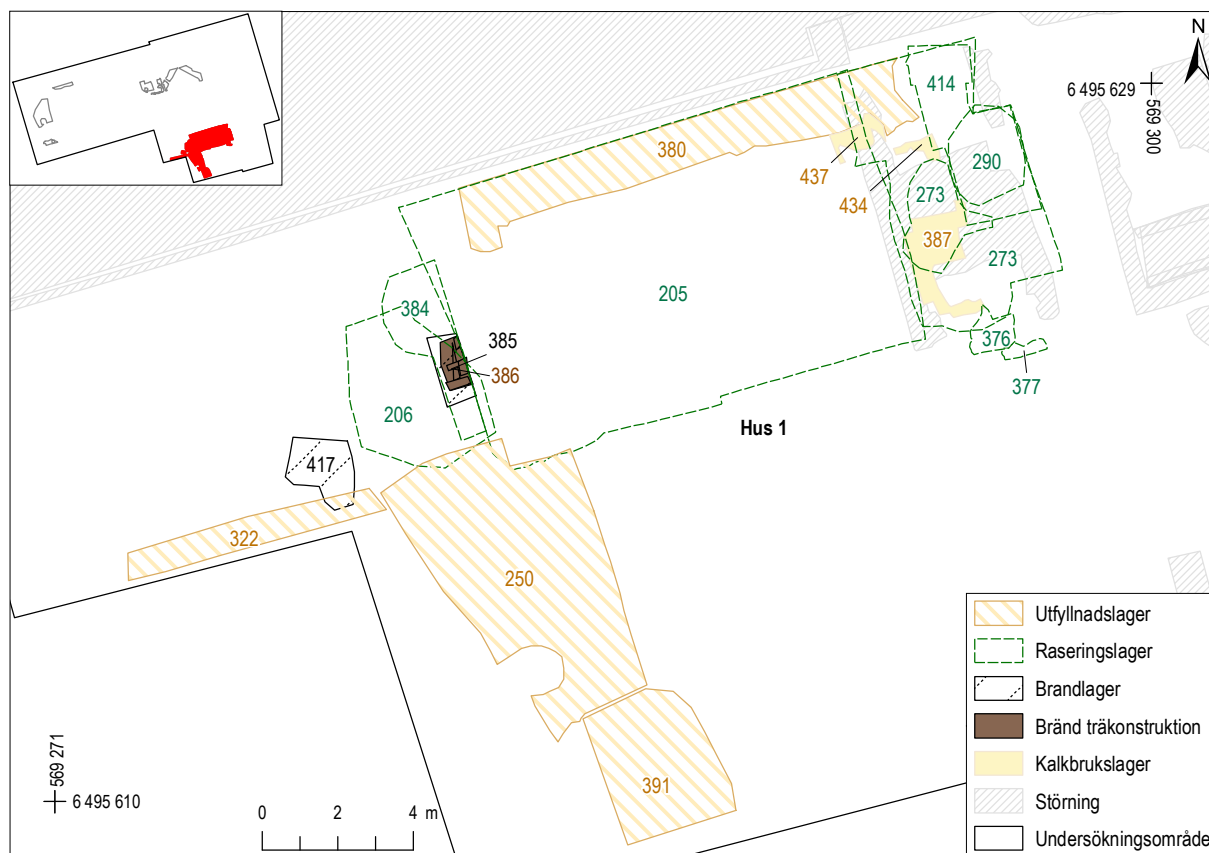
Alla byggnader från fas 2 eldhärjades under tidigt 1700-tal och rimligen inträffade det när ryssarna brände hela Norrköping 1719.

I hus 1 var det var framför allt kring den stolpbyggda delen där det fanns ett brunnet kalkstengolv (385) som branden var synlig (figur 45). Där var inte speciellt fyndrikt men en barockpipa (bilaga 7) påträffades samt lite musselskal, fönsterglas och spik. Vid brandtillfället rasade träväggarna (386, 417) i den stolpbyggda delen åt väster. I den östra delen av huset låg kalkbrukslager (387, 417, 434, 437) över ytorna i anslutning till spisen, sannolikt utgjorde dessa lager resterna efter en putsad vägg.

Över hela hus 1 låg flera raseringslager (KL 205, 273, 376, 377, 384, 414). I dessa lager fanns keramik som visade att byggnaden har stått in på 1700-talet. I raseringen påträffades olika former av byggnads-material, så som glaserade takpannor, gult och rött

tegel samt nederländska väggkakel med fågel- och människomotiv (se figur 23 i bilaga 5). Här fanns också allehanda byggnadsdetaljer som visar att det var påkostade hus som stått på platsen, till exempel en bit slipad sandsten som har utgjort någon form av konstruktions- eller utsmyckningsdetalj (figur 46). Bland de påträffade byggnadsdetaljerna ingår också två sorters golvplattor som framkom i olika avfalls-lager (365, 404) (figur 47).

I raseringslagren påträffades också en hel del föremålsfynd. I lager 205 hittades till exempel ett beslag med spetsig ände som har sannolikt suttit på en dörr eller liknande (figur 48) vilket bör ha en datering till 1700-talet (Arnstberg 1976:190f). I lager 273 låg bland annat ett nålbryne (figur 49). En knopp till en pokalbägare framkom i lager 384 (figur 50) och i lager 290 ett litet fint snidat handtag i ben (figur 51). Även utpräglat hushållsavfall som ostronskal ingick i raseringen.



Figur 45. Det eldhärjade hus 1. Skala 1:200.



0 1 2 3 4 5 cm

0 1 2 3 4 5 cm

Figur 46. Denna slipade bit sandsten (F205:5624:20) påträffades i ett raseringslager på hus 1. Sannolikt har den ingått som konstruktionsdetalj i det eldhärjade huset. Till vänster i skala 1:1 och ovan sedd från sidan i skala 1:2.



F365:7421:9



F404:8147:1

Figur 47. Två olika former av golvplattor påträffades. Skala 1:1.

0 1 2 3 4 5 cm



Figur 48. Ett beslag (F205:5624:15) ur raseringslager 205. Skala 1:1.

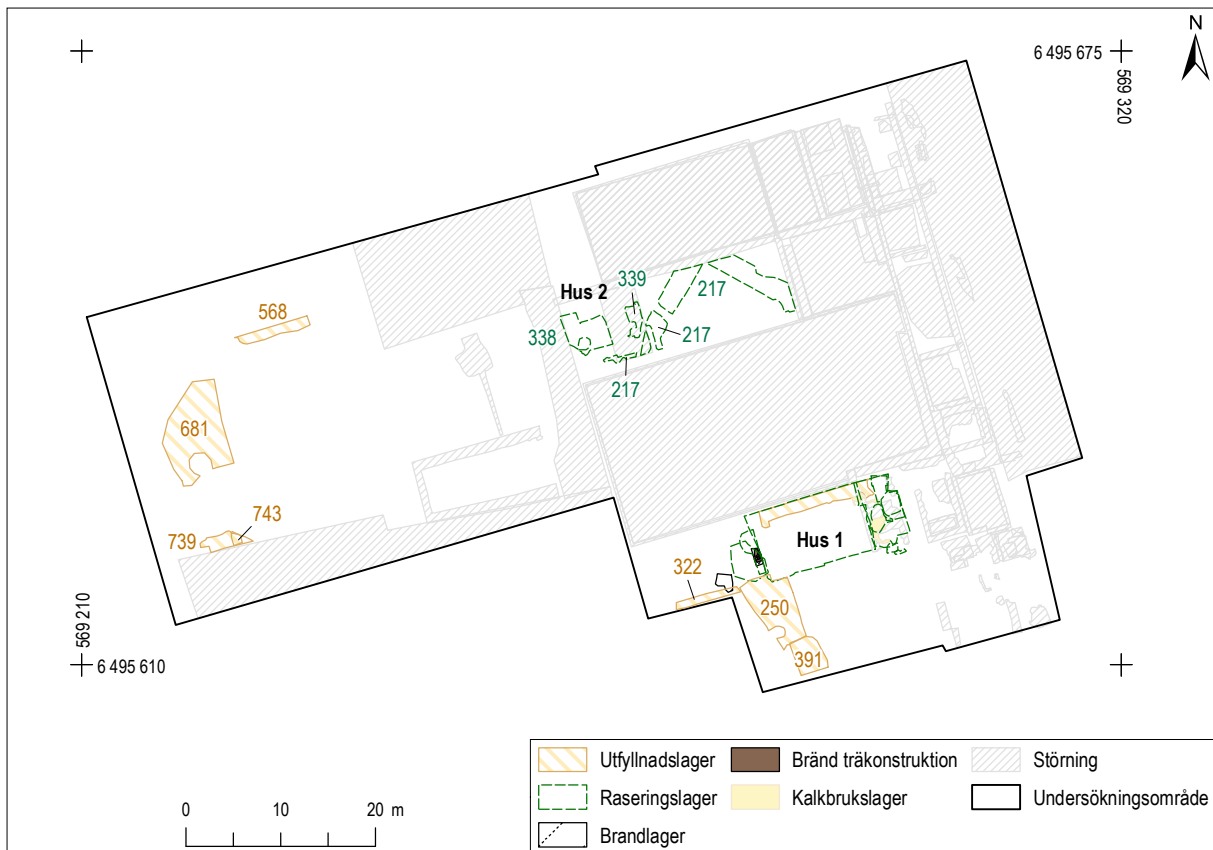
Figur 49. Ett nålbryne (F273:8152:4) framkom i raseringslager 273. Skala 1:1.



Figur 50. Lock till pokalbägare från 1600-talets slut (F384:7678:8). Skala 1:1.



Figur 51. Detta fint ornerade handtag (F290:5277:1) har förmodligen hört till en mindre kniv. Skala 1:1.



Figur 52. Alla byggnader inom kvarteret eldhärjades i början av 1700-talet och sannolikt skedde det i samband med rysbränningen 1719 när stora delar av Norrköping förstördes. Skala 1:800.

Även hus 2 täcktes av raseringslager efter branden (338, 339, figur 52). Raseringsmassorna innehöll stora mängder eldpåverkat trä. Närmast schaktkanten i väst fanns en koncentration i lager 338 med mer sammanhängande trä som möjligen kan utgöra en infallen vägg. Raseringsmassorna var i de övre delarna uppblandade med matjord från överliggande odlingslager. I dessa framkom, förutom raseringsmaterial, flera kritpipor, ett bryne och två knappar av den sfäriska typen med en ögla som fästanordning. Knappen har sannolikt suttit på en mansdräkt eftersom knappar för kvinnoplagg inte blev vanliga förrän en bit in på 1800-talet. Knapparna tillhör en typ som är vanlig under andra halvan av 1600-talet (Spijkerman & Svensson 2008:304).

Efter branden lades utfyllnadsmassor ut söder och väster om hus 1 (250, 322, 391).

Lager 250 var ett tjockt utfyllnadslager med silt, småsten och grus. Det hade fläckvisa kompakta tramlager som visar att det uppenbarligen har stått

öppet ett tag innan byggnationen i fas 3 påbörjades och en stenläggning anlades på platsen. Lagret var fyndrikt och många av föremålen stammade från den äldre nedbrunna bebyggelsen. Här fanns bland annat några redskap, en kniv, en navare och ett grovt tårtspadeliknande redskap som tyvärr inte har varit möjligt att bestämma närmare. En ryktskrapa antyder att det funnits ett stall i närheten.

I lagret påträffades också två mynt, ett präglat för drottning Kristina år 1636 och ett dåligt bevarat silvermynt som troligen präglats 1613 eller 1614 för Gustav II Adolf (bilaga 4). Lagret återfinns också i schaktkanten något åt nordost (322) vilket visar att utfyllnaderna har fortsatt västerut, utanför schaktet. Delar av ett flertal kritpipor påträffades vars dateringar spänner över hela 1600-talet och in i 1700-tal (bilaga 7). Den yngsta fick dateringen 1729–1740 vilket visar att dessa lager stod öppna i minst 10 år efter branden. En hel del rödgods, vitgods och enstaka bitar majolika och fajans med liknande dateringar påträffades också (bilaga 5).

Längre söderut låg gruslagret 391, i det fanns en del keramik med äldre dateringar och kritpipor från andra halvan av 1600-talet från den nedbrunna bebyggelsen under. I övrigt framkom endast spik och buteljglas.

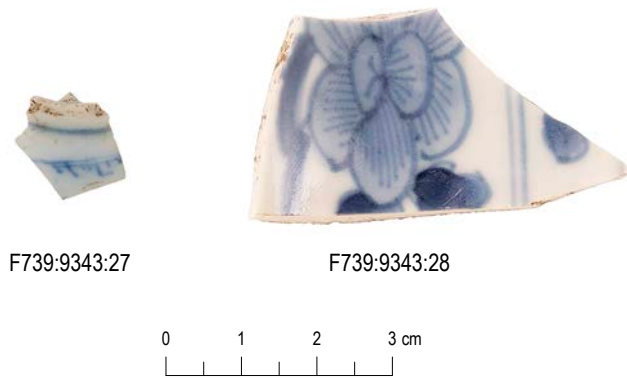
Även i den västra delen av undersökningsområdet hade samtliga byggnader brunnit men där framkom mycket mindre rasering, sannolikt för att denna sida bestod av enklare träbebyggelse. Undantaget var i anslutning till hus 5 där en mindre del av ett utfyllnadslager (739) med en hel del rasering fanns precis i undersökningsområdets sydvästra hörn. Det är dock oklart om raseringen kan knytas till just hus 5 eftersom endast en mindre del återfinns inom undersökningsytan. I lagret framkom bland annat ett grönglaserat kakelugnskrön (figur 53), en glaserad takpanna men också passglas och kritpipor. En kritpipa i lagret, med datering till 1726 eller yngre, visar att dessa utfyllnader kom på plats en tid efter bran-

den. Även en hel del keramik med stort inslag från Nederländerna och Tyskland, i form av rödgods, vitgods, fajans, majolika framkom, men här fanns också kinesiskt porslin från två kärl (figur 54). I lagret fanns också delar av två salvekrus, ett i stengods och ett i rödgods. Möjligen har den lilla träspatel som framkom i samma lager tillhört något av salvekrusen (figur 55). I lagret fanns också en del kasserade skor, inga av dessa var brandskadade.

Till fas 2 kunde en kanonkula och två granater knytas. En granat var till skillnad från en kanonkula ihålig och innehöll en sprängladdning. Alla påträffades i raseringsslagret. Det är frestande att sätta dem i samband med rysshärjningarna men de kan möjligen också förklaras av närheten till det så kallade Kanontorget, den plats där kanoner och ammunition från bruken i närheten förvarades innan de skeppades vidare med båt. Ytterligare en kanonkula framkom dessutom i ett lager från fas 3 (se figur 70 på sidan 59).



Figur 53. Ett grönglaserat krön från en kakelugn framkom i anslutning till hus 5 (F739:9344:1). Skala 1:1.



Figur 54. I ett utfyllnadslager efter branden 1719 framkom porslin från två skilda kärl. Till vänster en skärva från en kopp och till höger en del från en skål. Skala 1:1.

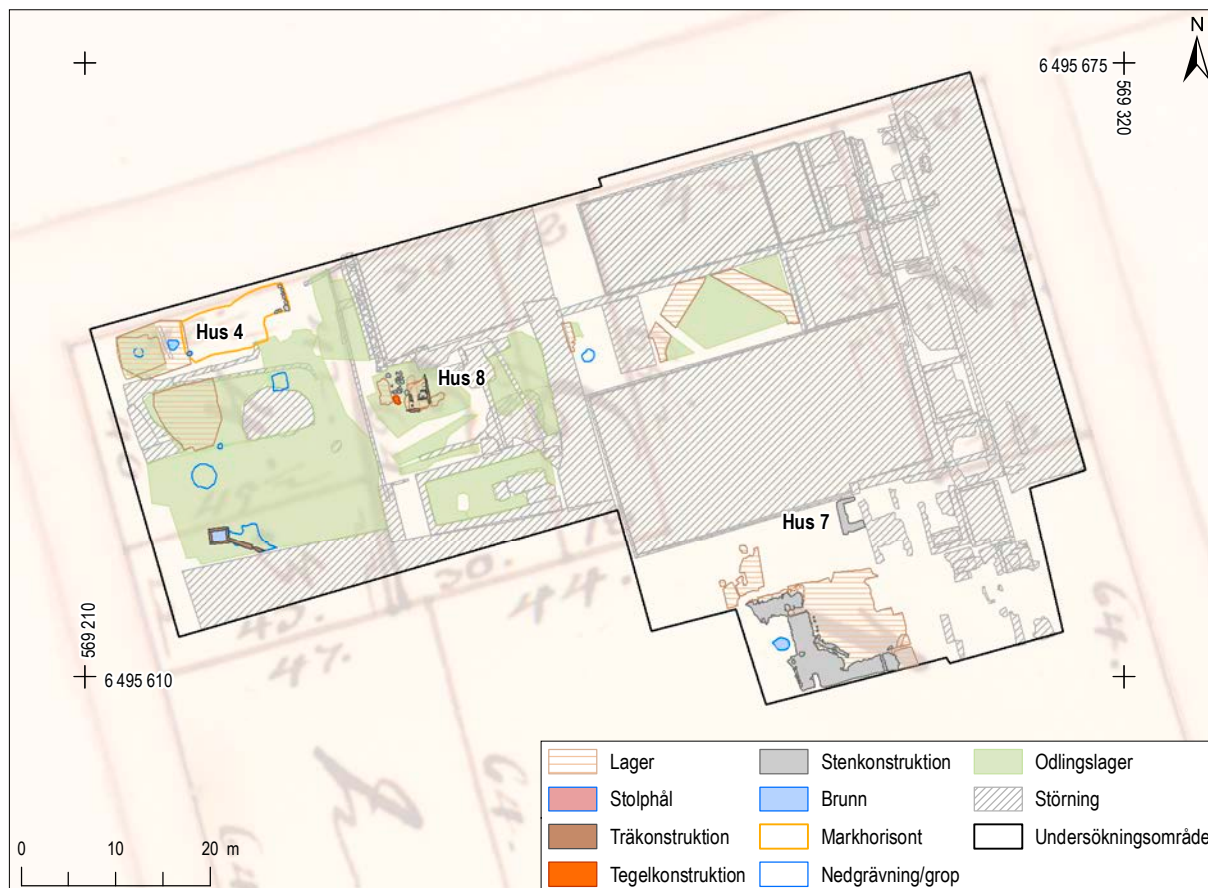


Figur 55. I raseringen efter hus 5 framkom delar av två salvekrus och en liten spatel. Skala 1:1.

Fas 3. 1719–1742

Efter branden 1719 omdisponerades stora delar av kvarteret och endast hus 4 låg kvar i nordväst (figur 56). En fin stenläggning i undersökningsområdets sydöstra del utgjorde sannolikt gårdsplan till ett hus som legat mot Saltängsgatan, direkt utanför undersökningsområdet. I övrigt brukades kvarteret för

odling. I nordost fanns en trädgårdsanläggning med nedgrävda odlingsbäddar som åtskildes av mellanliggande sandgångar. Enligt tomtkartan från 1729 tillhörde odlingsbäddarna samma tomt som stenläggningen. I den västra delen fanns heltäckande odlingslager med planteringsgropar.

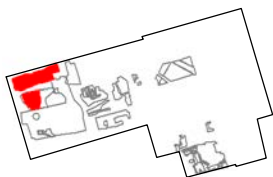


Figur 56. Plan över de lämningar som ingår i fas 3 mot bakgrund av 1729 års tomtkarta. Skala 1:800.

Odlingslager i väst

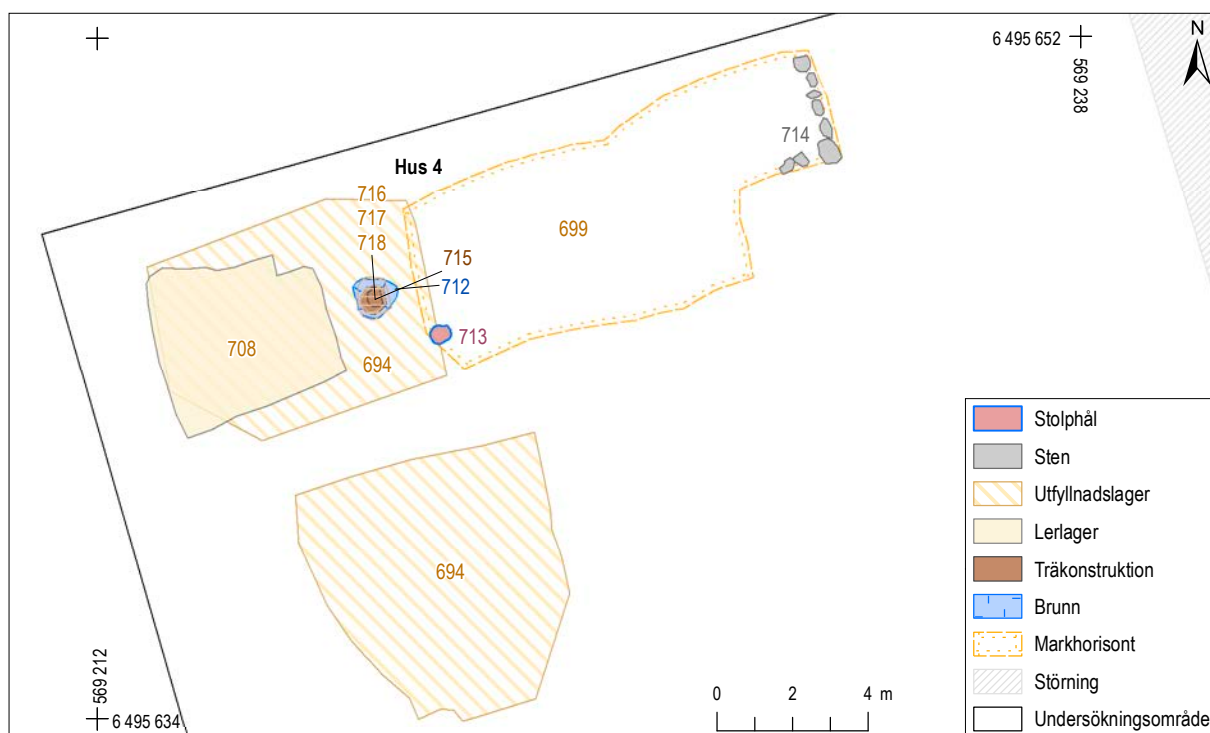
Hus 4

Hus 4, i nordväst, kan möjligen vara den enda byggnaden som klarat sig undan den stora branden och fortsatte att brukas in i fas 3 (se beskrivning under fas 2) (figur 57). Men detta är osäkert eftersom förvridna och värmepåverkade föremål framkom utanför huset så det kan vara så att det bara är syllan



som har återanvänts. Själva byggnaden verkar i så fall ha rensats på brandmaterial och raserings eftersom sådana lager helt saknas innanför byggnadens begränsning.

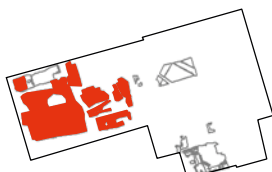
Området kring byggnaden omgestaltades när odlingslagren (se nedan) kom på plats. Då lades gruslager (694) ut väster och sydväst om hus 4, sannolikt rör det sig om någon form av gårdsplan eftersom lagret hade en tramphorisont. Vid detta tillfälle togs också brunn 712 ur bruk och täcktes av lagret.



Figur 57. Plan över hus 4 och brunn 712 i undersökningsområdets västra del. Skala 1:200.

Odlingslager

Efter branden så ersattes bebyggelsen i kvarterets västra del med heltäckande odlingslager (figur 58). Innan odlingslagren lades ut gjordes utfyllnader med siltig sand (681) och källaren i hus 5 fylldes igen med grusig silt (743).



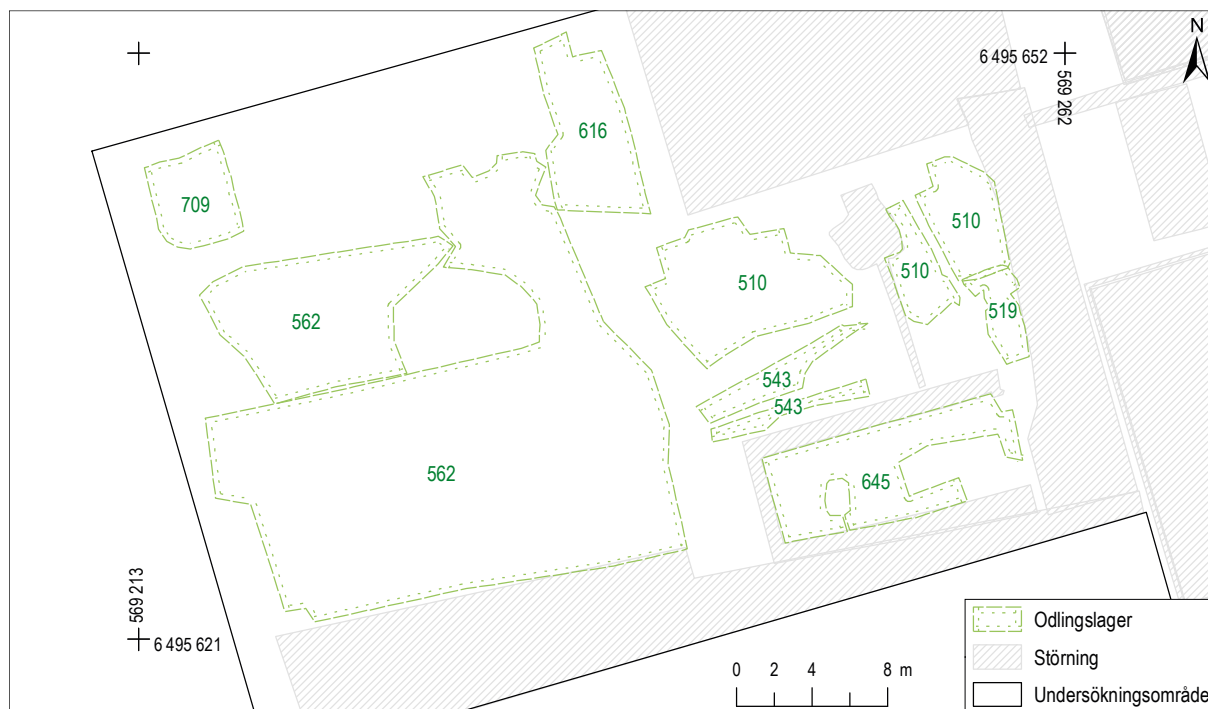
Bland fynden därifrån framkom flera exklusiva 1600-talsglas, bland annat en filigranbägare (figur 59), en klubbägare/keulenglas, flera remmare och andra tunna glas som härrör från glasbägare och vinglas. Dessutom fanns här delar av minst en schattflaska samt flera buteljer.

Odlingslagren (510, 519, 543, 562, 616, 645) var humösa med inslag av sand och hade en tjocklek som varierade mellan 0,15–0,7 meter. Tyvärr fanns endast makrofossilt material bevarat i ett av dessa lager (562). Där bestod provet av smulig kulturjord från någon form av odling. Frön från starr och våtängsväxter tyder på att jorden gödslats med dynga. Frön från hallon och smultron indikerar att även latrin kan ha använts i jordförbättrande syfte. Det var däremot inte möjligt att se vad som odlades på platsen, men rimligen har det rört sig om tobak.

I odlingslagren fanns en hel del avfall, särskilt inom den del som mättes in som lager 519.



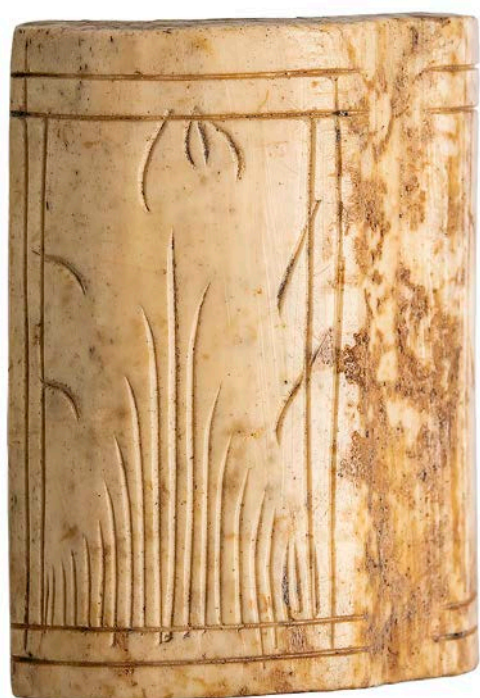
Figur 59. Del av en filigranbägare (F510:1713:1) från mitten av 1600-talet som påträffades i odlingslagren från fas 3. Skala 1:1.



Figur 58. Plan över odlingslager i undersökningsområdets västra del. Skala 1:400.

Ett ornerat benföremål med dekor av ristade tulpaner påträffades (figur 60). Även benets insida är ristad med tvärgående linjer. Det var tillverkat av ett mellanfotsben, av storleken att döma sannolikt från en älg (personligt meddelande Tove Björk).

Dekoren med ristade tulpaner är typisk för 1600-talet, en tid då tulpanens popularitet fullkomligt exploderade. Så hittades till exempel även ett majolikafat från 1600-talets första hälft som var dekorerat med en tulpan i rasingen efter den stora branden (se figur 8 i bilaga 5).

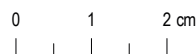


Figur 60. I odlingslagren från 1700-talet framkom en hel del äldre föremål, bland annat ett benföremål med tulpandekor (F519:2171:2). Föremålet tillhör sannolikt 1600-talet eftersom tulpanens popularitet vid denna tid fullkomligt exploderade. Också ett majolikafat från 1600-talets första hälft (F250:7869:7) funnet i rasingen efter ryssbränningen 1719 var dekorerat med en tulpan (figur 8 i bilaga 5). Skala 2:1.

Alla kritpipor som påträffades i odlingslagren var holländska och här fanns flera fina reliefpipor samt en så kallad jonapipa.

Ett förmodat nätsänke i sten med en huggen ränna runt om minner om det viktiga fisket i den intilliggande Strömmen (figur 61).

Med tanke på att det rör sig om 1600-talsfynd så har det kanske under föregående fas legat en sophög här och att avfallet därifrån i så fall senare blandats med odlingsjorden under fas 3.



Figur 61. Ett nätsänke (F519:2171:4) framkom i ett av odlingslagren i fas 3 vilket minner om att fisket i Strömmen alltid har varit en betydelsefull näring i staden. Skala 1:1.

Planteringsgropar

I den västra delen av odlingslagren fanns några gropar som har tolkats som planteringsgropar (figur 62).

Två av dessa (680, 711) var runda och den ena var så pass stor att det sannolikt har stått ett träd i gropan. Den innehöll humös jord medan odlings-



jorden i den andra innehöll mer sand (figur 63). En av planteringsgroparna (722) var rektangulär och innehöll sandig odlingsjord. En mindre grop (682) var klädd med trä eller möjligen träflis längs sidor och botten. Möjligen utgjorde även den en planteringsgrop. Tyvärr fanns inget makrofossilt material bevarat i jordproverna från planteringsgroparna.



Figur 62. Plan över planteringsgropar i undersökningsområdets västra del. Skala 1:400.

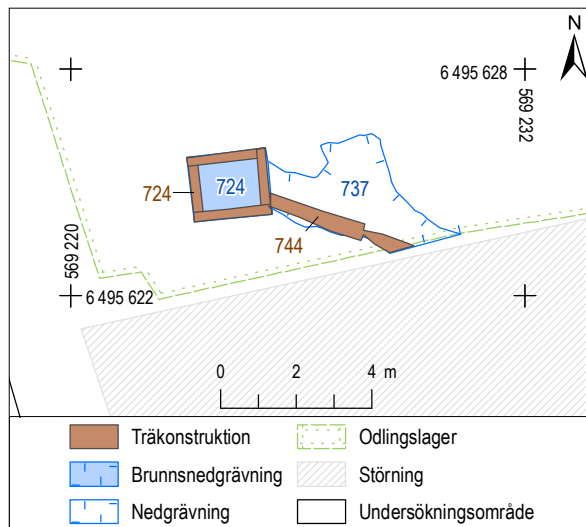
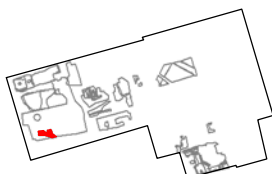


Figur 63. Till vänster en av de planteringsgropar (711) som framkom i fas 3 när kvarteret till stora delar användes för odling. Gropan till höger (682) var klädd med näver på insidan. Möjligen utgjorde även den en planteringsgrop. Foton från söder.

Brunn 724

I det sydvästra hörnet av undersökningsområdet fanns en knuttimrad brunn (724) (figur 64 och 65). I en nedgrävning (737) som utgick från brunnens sydöstra hörn låg en vattenledning (744) tillverkad av en urborrad trästock. Denna anslöt till ett mindre trärör på brunnens insida. Vattenledningen hade skarvats genom att skjutas in i ytterligare en trästock närmast schaktväggen (figur 66). På grund av att både brunnen och vattenledningen fortfarande höll vatten var det inte möjligt att gräva brunnen i botten.

Fynd av sockerbrukskeramik i igenfyllnadslagret (724) visar att brunnen varit i bruk även då sockerbruket på intilliggande tomt etablerades i fas 4.



Figur 64. Plan över brunn 724 i det sydvästra hörnet av undersökningsområdet. Skala 1:200.



Figur 65. En knuttimrad brunn framkom i anslutning till de odlingar som fanns inom undersökningsområdets västra del under fas 3. Foto från norr.

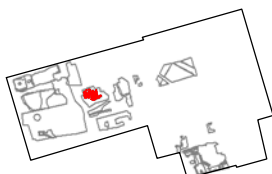


Figur 66. Från ett av brunnens hörn ledde en vattenledning tillverkad av en urborrad trästock åt sydost. Denna anslöt till ett mindre rör som satt på brunnens insida (till vänster). Vattenledningen var efter några meter skarvad med ytterligare en trästock inkilad i den andra (till höger). Foton från söder.

Hus 8

Centralt inom undersökningssytan fanns hus 8, detta anlades efter en tid ovanpå odlingslagret (figur 67).

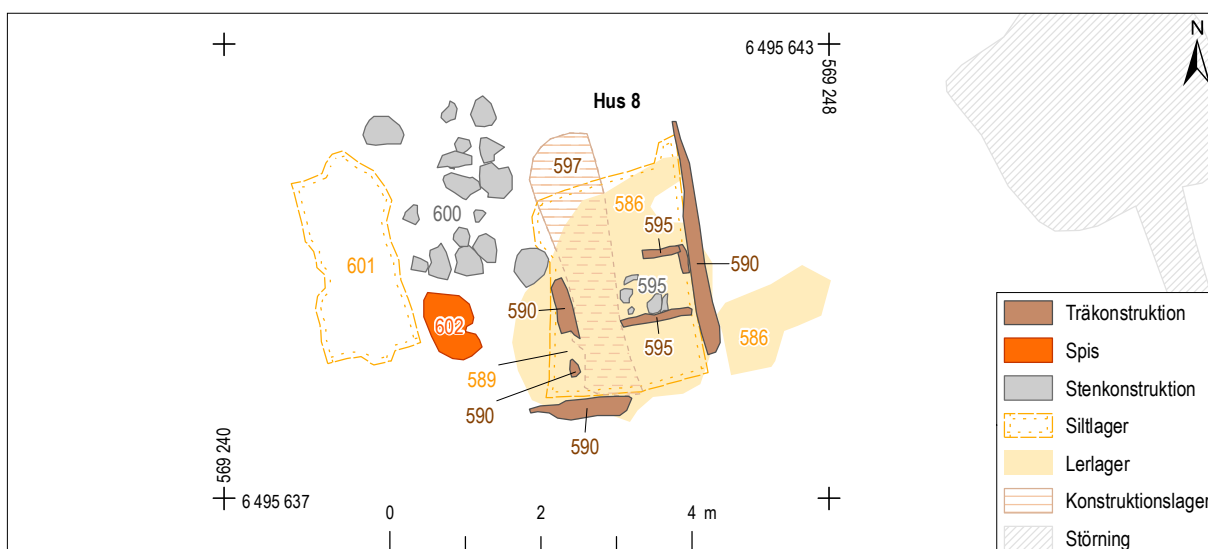
När huset byggdes så lade man först ut ett konstruktionslager med grus (597). På detta lager hittade vi trärester, sannolikt efter en syll (590). I anslutning till träsyllen låg stenar (600) och en tegelkonstruktion (602), vilka tolkades som rester efter en närmast helt raserad spis/ugn (figur 68). På ömse sidor om ugnen fanns trampade siltlager (589, 601). I lager 589, öster om spisen, fanns en hel del trä så möjligen har denna del av byggnaden haft ett trägolv. I båda lagren påträffades spikar och större järn-naglar, ett beslag, koppartråd, ett par knivar samt en del keramik.



Det är tydligt att huset har haft fönster eftersom en hel del fönsterglas påträffades.

Invid den östligaste syllstocken låg en träram (595) med en storlek av 1 x 1 meter, i denna fanns några stenar samt tegelrester i den södra delen. Lämningen var inte helt olik spisresten men mindre i storlek. Det är oklart vad den har haft för funktion.

Huset hade brunnit, men detta skedde inte förrän under fas 4. En analys av kolet visade att det kom från tall och gran, men även mindre mängder ek, asp och björk förekom.



Figur 67. Plan över hus 8. Skala 1:100.

Figur 68. Hus 8 var endast fragmentariskt bevarat. I bildens högra del syns de svaga spåren efter en tegelkonstruktion och därunder, ett stenfundament. Lämningarna utgjorde sannolikt en spis-/ ugnskonstruktion. I bildens vänstra del syns den träram med sten vars funktion inte har kunnat klarläggas. Foto från norr.

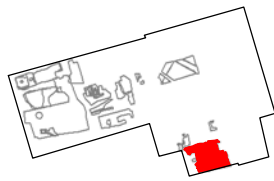


Innergård med trädgård i öst

Lämningarna inom den östra delen av undersökningsområdet låg inom vad som enligt den samtida tomtkartan från 1729 anges vara tomt nummer 1 (se figur 56). I söder fanns en stenläggning som utgjort gårdsplan till ett bostadshus som legat precis utanför undersökningsområdet, invid Saltängsgatan. En tid efter det att odlingslagren lagts ut i väster, så anlades också en trädgård inom den nordöstra delen av undersökningsområdet. Där påträffades rester efter två kvadratiska odlingsbäddar. Kring odlingsbäddarna låg trädgårdsgångar av sand (212).

Stenläggning

I undersökningsområdets sydvästra hörn fanns en delvis bevarad gårdsplan (figur 69).

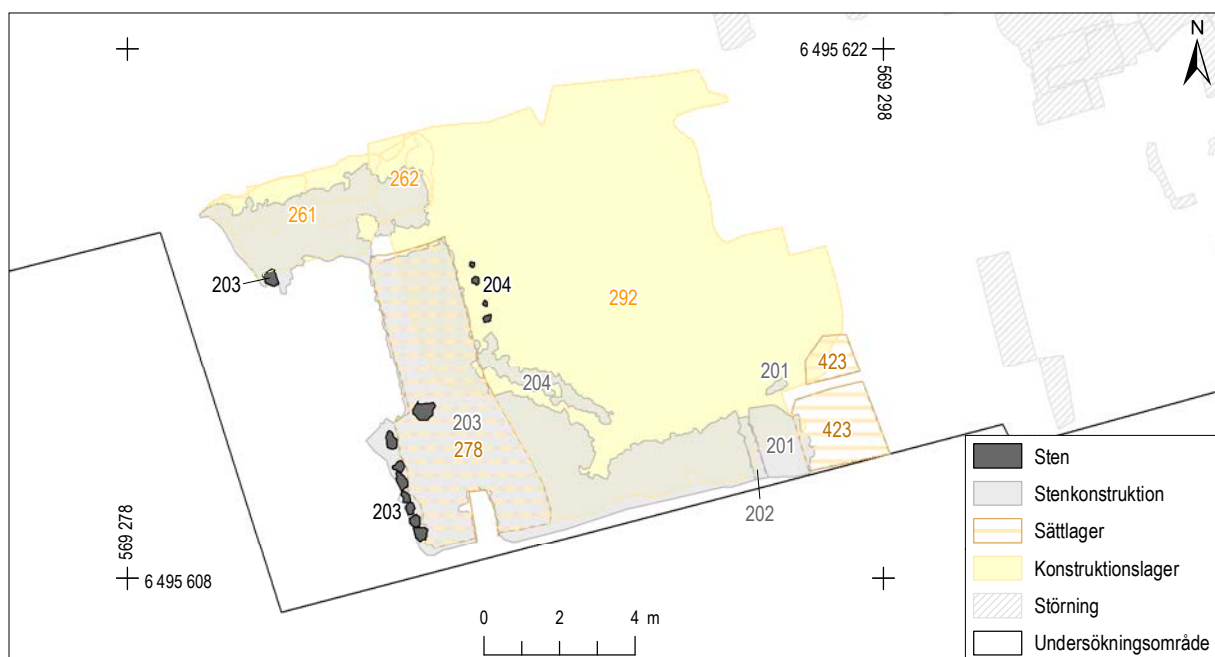


I samband med att gårdsplanen skapades lade man i norr på ytterligare sandiga massor (262) ovanpå de utfyllnadslager som tidigare tillkommit efter den stora branden. Därefter lades sättsandslager ut, 261

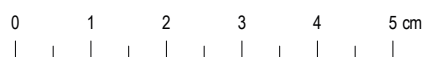
i norr och 278 i söder och längre österut ett tjockt gruslager (292). I gruslagret hittades en kanonkula (figur 70).

På utfyllnadslagren och sättagren lades sedan en stenläggning (201–204) med kullersten (figur 71). Stenläggningen var uppriven i norr och i öster, i söder och sydväst sträckte den sig vidare utanför schaktet. Den östligaste delen av stenläggningen (KK 201) var endast bevarad till en mindre del men var konstruerad av röda kalkstensplattor till skillnad från resten och separerades från den övriga stenläggningen av en rännal som konstruerats av kantställda stenar (202). Möjligen kan rännaldalen och skillnaden i stenmaterial utgöra en tomtgräns, men utifrån kartmaterialet från 1729 att döma så ligger hela stenläggningen centralt inom tomt 1.

I väst fanns en rad med större avlånga stenar som har tolkats som att den ingått i stenläggningen. Möjligen utgör stenraden något annat, exempelvis en syll till ett hus som i så fall legat västerut, omedelbart utanför den undersökta ytan.



Figur 69. Plan över gårdsplanen i undersökningsområdets sydöstra del. Skala 1:200.



Figur 70. Ytterligare en kanonkula (F292:5204:1) framkom i lager från fas 3. Skala 1:1.



Figur 71. Stenläggning från fas 3. Den östligaste delen av stenläggningen var lagd med röda kalkstensplattor till skillnad från resten. Foto från öster.

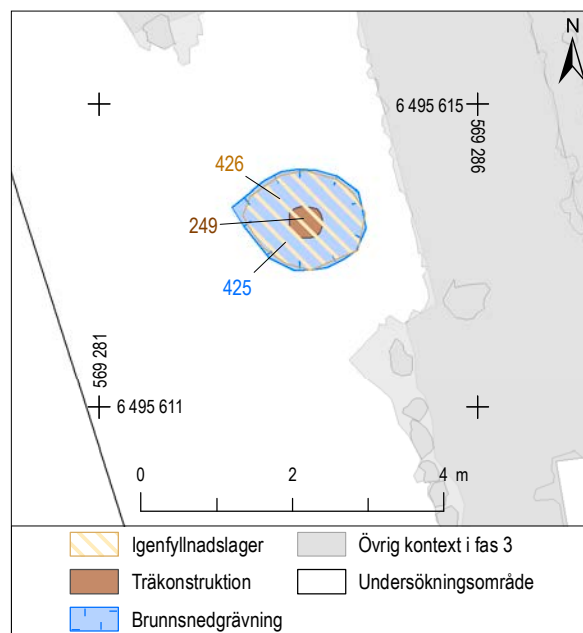
Brunn 425

Invid stenläggningen fanns en brunn (figur 72). Den var nedgrävd genom det utfyllnadslager med raseringsmassor (250) som lagts ut efter branden.



Brunnen hade konstruerats genom att en stock (249) hade holkats ur (förutom i botten) och satts ner i blåleran i botten av nedgrävningen (425) (figur 73). Stocken fungerade som ett brunnskar. Utrymmet mellan stocken och nedgrävningväggarna var fyllt med sten och lera.

När brunnen så småningom lades igen fylldes den med småsten, ett tjockt lager med tegelkross och därefter med grus och stenar (igenfyllnadslager 426). I botten påträffades tre bitar rödgods, varav två kom från en trebensgryta och en från ett fat. Dessa kan generellt dateras till 1600–1700-tal (bilaga 5).



Figur 72. Plan över brunn 425. Skala 1:100.



Figur 73. En mindre brunn i anslutning till stenläggningen hade ett brunnskar konstruerat av en urholkad trästock/ -stubbe i botten. Foto från öster.

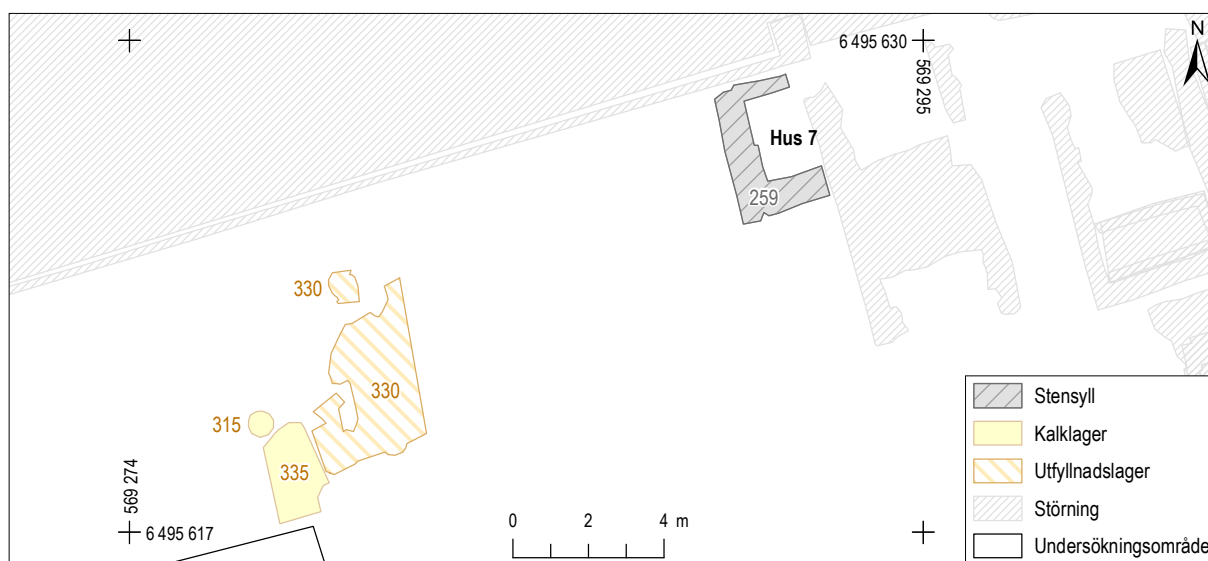
Byggnationslager

Till fas 3 hör även några byggnationslager som låg direkt norr om stenläggningen (figur 74). Lager 330 utgjordes av lera som täckte de underliggande raseringsmassorna. Det innehöll en hel del äldre keramik och föremål från den nedbrunna bebyggelsen.

Till den nybyggnation som görs i samband med att fas 3 inleds så hör även en botten av en kalkfylld tunna (315) och ett mindre kalklager (335).

Hus 7

I sydöst tillkom nu hus 7 vilket endast fanns bevarat som en mindre hästskoformad stensyll (259) (figur 74). Syllen låg direkt på raseringslagren från branden 1719 och var konstruerad av sprängsten i ett bevarat skift (figur 75). Vad gäller stenar som sprängts med hjälp av borring så fanns tekniken redan under sent 1600-tal men blev mer allmänt förekommande någon gång runt 1730–1740 (personligt meddelande Michel Carlsson).



Figur 74. Plan över byggnationslager och hus 7 i undersökningsområdets sydöstra del. Skala 1:200.



Figur 75. Hus 7 kom på plats i fas 3 efter branden 1719. Syllen var byggd av sprängsten som blev mer allmänt förekommande under första halvan av 1700-talet. Foto från norr.

Nedgrävda odlingsbäddar

Inom den nordöstra delen av undersökningsytan framkom delar av två symmetriska odlingsbäddar (220, 279) (figur 76). De var nergrävda till ett djup av 0,1–0,15 meter och innehöll homogen och myllig matjord. Makrofossilanalysen visade att jorden hade en tydlig klumpstruktur och att den hade förbättrats med gödsel och latrin samt att den hade bevattnats.



Liknande nedgrävda odlingsbäddar har framkommit på andra håll i Norrköping, bland annat vid undersökningen av kvarteret Ruddammen på andra sidan Strömmen Vid Ruddammen var odlingsbäddarna fodrade med bräddor längs nedgrävningsskanterna (Carlsson & Runer 2012:41). Ingen bräddfodring kunde identifieras i de nu undersökta odlingslådorna utan de tycks ha grävts rakt ner i marken och fyllts med matjord.

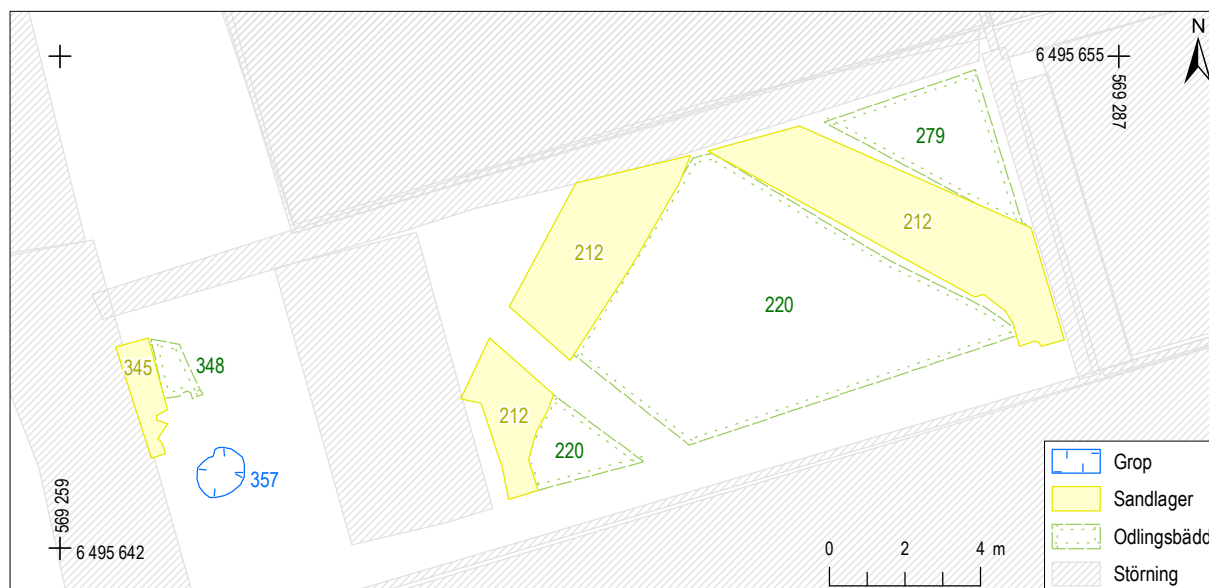
På samma sätt som i övriga odlingslager påträffades kritpipor, keramik och föremål från föregående fas i odlingsbäddarna, vilket visar att avfall använts för att blanda upp matjorden. Inom odlingsbädd 220 hittades bland annat en klipping från 1627 präglad för Gustav II Adolf (figur 77) och väggekakel med 1600-talsdateringar. I odlingsbädd 279 fanns en skinnål (figur 78) och olika typer av glas, bland annat en bit från en liten flaska med banddekor vid mynningen från första halvan av 1700-talet (figur

79). Även keramik, framför allt i form av rödgods men även fajans, majolika, stengods och vitgods påträffades.

Runt odlingsbädd 220, samt mellan odlingsbäddarna, löpte vad som har tolkats som 2 meter breda trädgårdsgångar (212). Dessa skapades genom att raseringsmassor från den äldre nedbrända bebyggelsen på platsen (217) täcktes med ett lager grov sand (212).

Något västerut fanns ytterligare en liten yta med odlingsjord (348). Den var störd av senare nedgrävningar och en källare så det gick inte att få någon uppfattning om den ursprungligen har varit symmetrisk på samma sätt som de andra odlingsytorna. Odlingsjorden bedömdes i fält av vår arkeobotaniker vara av samma typ som i odlingslotterna 220 och 279. Odlingen kan därför ha sträckt sig längre västerut. Den här delen låg dock enligt kartmaterialet inom en annan tomt.

Direkt söderut framkom en 1,3 x 1,2 meter stor rund grop (357) med vertikala sidor och plan botten (figur 80). Kanske rör det sig om ytterligare en planteringsgrop. I botten fanns ett lager med halva tegelstenar. På detta låg en fyllning med sand. I fyllningen framkom keramik, glas, spik och ostronskal. Många av föremålen var eldpåverkade och bör ha kommit från det underliggande brandlagret.



Figur 76. Plan över nedgrävda odlingsbäddar i undersökningsområdets nordöstra del. Skala 1:200.



Figur 77. I en av de nedgrävda odlingsytorna påträffades en klipping från 1627 (F220:5312:1). Skala 1:1.

Figur 78. I odlingsyta 279 framkom en stor nål (F279:5411:8), sannolikt för arbete i skinn. Skala 1:1.



Figur 79. I matjorden i odlingslåda 279 påträffades olika typer av glas, bland annat den här mynningsbiten från en liten flaska (F279:3412:6). Skala 1:1.



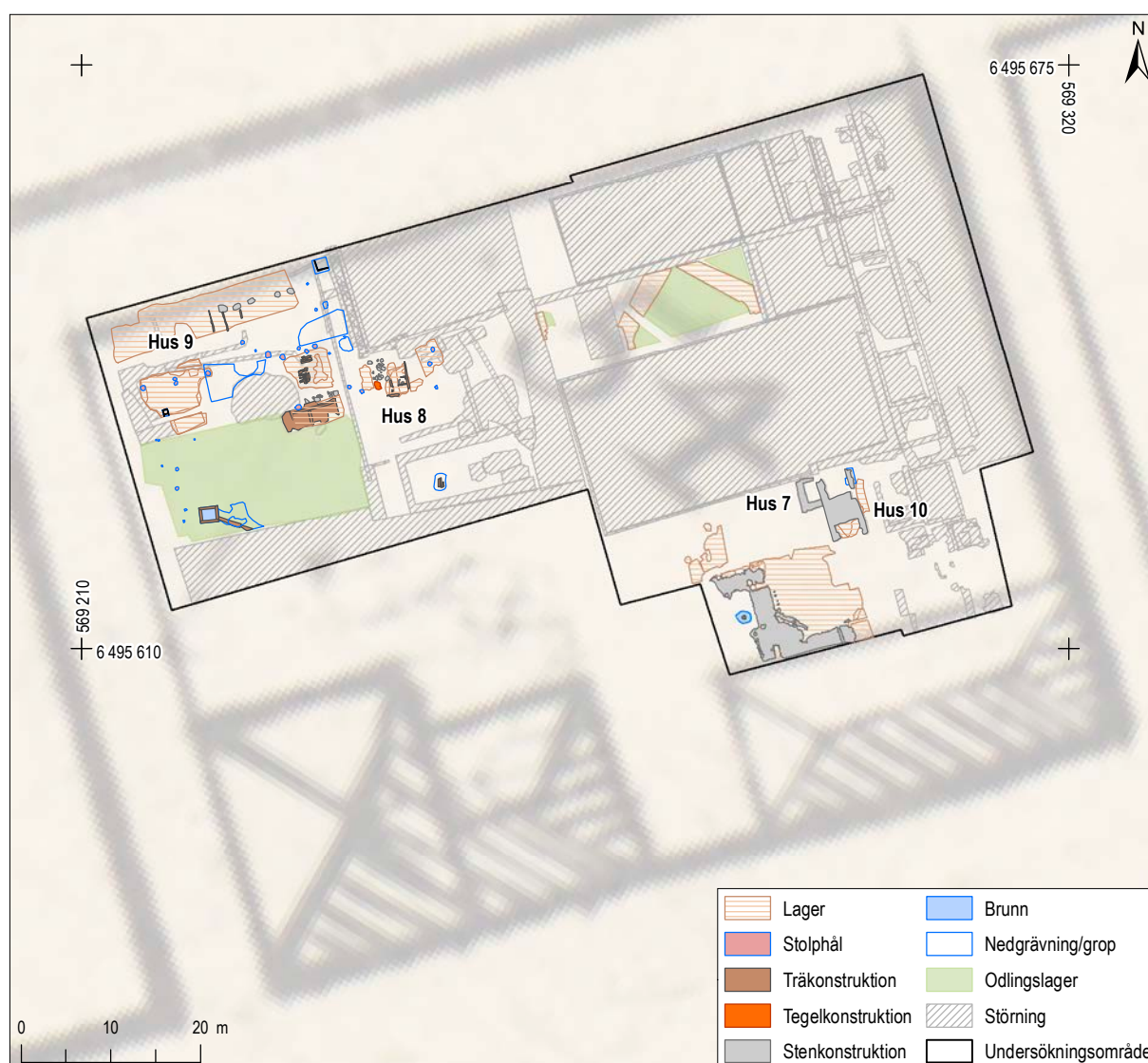
Figur 80. I anslutning till odlingsbäddarna så framkom en grop med ett lager tegel i botten. Möjligen rör det sig om ytterligare en planteringsgrop. Foto från slutschaktningen, från nordost.

Fas 4. 1742–1769

Under fas 4 etablerades sockerbruket Planeten på den sydvästra tomten i kvarteret. Fabriksbyggnaden finns med på en karta från 1741 (figur 81). I kvarterets västra del tillkom nu också en större byggnad (hus 9) och ett par större nedgrävningar, sannolikt tillhörde dessa lämningar sockerbruket. Hus 8 från fas 3 är fortfarande i bruk. Också odlingslagren och en brunn, direkt söder om byggnaderna, fortsätter att användas under fas 4. Sockerbruket eldhärjades 1769. Detta framgår också av de arkeologiska resultaten eftersom alla byggnader i undersökningsområdets

västra del hade brunnit. Själva sockerbruksbyggnaden klarade sig dock och låg kvar in på 1900-talet.

Kvarterets östra del låg kvar mer eller mindre oförändrad från fas 3 och både odlingsbäddar och stenslägning fanns kvar. På kartan från 1741 syns en byggnad i direkt anslutning till stenslägningen. Den byggnaden utgjorde vid denna tid någon form av ekonomibyggnad snarare än ett bostadshus eftersom endast industriella byggnader har markerats på kartan.



Figur 81. Plan över de lämningar som ingår i fas 4 mot bakgrund av 1741 års karta. På kartan syns sockerbruksbyggnaden i kvarterets sydvästra hörn. Skala 1:800.

KVARTERETS VÄSTRA DEL – SOCKERBRUK

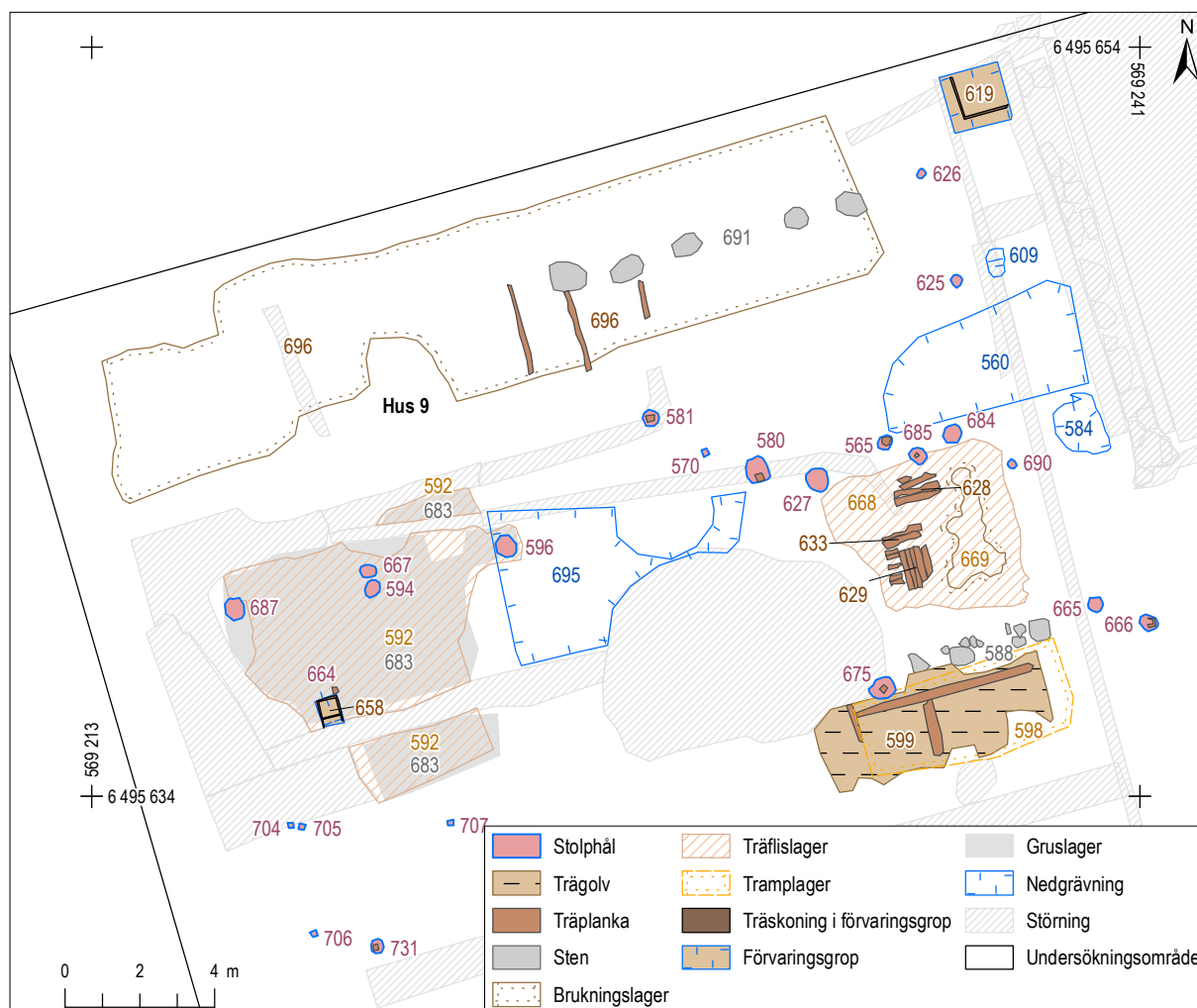
HUS 9 OCH INTILLIGGANDE KONTEXTER

I den nordvästra delen av kvarteret återfanns några svårtolkade lämningar som här har tolkats som en och samma byggnad, hus 9 (figur 82). Det kan dock vara så att det istället rör sig om flera mindre byggnader. Hus 9 hade brunnit och det bör ha skett 1769 när sockerbruket eldhärjades. Få fynd framkom i byggnaden.

I norr var huset endast synligt som en rad med stenlyft (691) efter en bortplockad gles syll i ett lager med grus (696). Gruslagret hade en kompakt yta och uppfattades som trampad. Huset hade brunnit och gruslagret var svart och sotigt i ytan. Endast några spikar och en engelsk kritpipa från perioden 1700–1750 påträffades. På gruslagret låg rester efter

några brända träplankor som utgick från stenlyften så huset förefaller ha sträckt sig söderut från syllen. Något österut påträffades en kvadratisk nedgrävning med träfodring (619) som möjligen tillhörde hus 9. Anläggningen var skuren åt flera håll och var tidigare större, sannolikt rör det sig om någon form av förvaringsgrop, alternativt ett nedgrävt träkar. I botten av nedgrävningen fanns en svart kollins.

Ytan söder om huset var mycket störd av senare nedgrävningar (plan hus 9, västra ytan). I väst låg ett gruslager (683) med en kompakt trampad yta likt 696 i hus 9. På gruslagret låg ett tunt och fyndlöst lager med träflis (592). En liten (0,5 x 0,5 meter) brädfodrad kvadratisk grop (658) fanns nedgrävd genom träflislagret. Sannolikt hade ytterligare en nedgrävd trälåda/förvaringsgrop funnits direkt söderut men denna del var förstörd av en senare rörgrav.



Figur 82. Plan över hus 9 och intilliggande kontexter. Skala 1:200.

En rad med stolphål (594, 596, 667, 687) löpte i närmast öst–västlig riktning i träflislagrets (592) norra del. Denna stolphålråd hade sannolikt sin fortsättning något österut (627, 684). I anslutning till dessa stolphål, på andra sidan om en större samtida nedgrävning (695), låg ytterligare byggnadslämningar på ett tunt men kompakt träflislager (668). Makrofossilanalysen kunde visa att träflislagret innehöll stora mängder tallbark, sannolikt från barkning av virke i samband med att byggnaden uppfördes. Många barkbitar hade spår efter borrarde hål, det är dock oklart hur dessa uppkommit. På lagret låg rester efter ett trägolv (628, 629, 633) som förstörts av yngre anläggningar på platsen. Öster om trägolvet fanns ett kompakt rostrött brukningslager med stora mängder smidesslagg (669) (figur 83). Denna yta har tolkats som en smedja.

Den stora nedgrävningen (695) mellan träflislagren är svårtolkad (plan hus 9, västra ytan). Den var

minst 7 x 4 meter stor och var till stora delar skuren av senare nedgrävningar. Den var ca 0,3 meter djup och hade vertikala sidor och plan botten. Möjligen rör det sig om en halvkällare. Det kan också röra sig om en vattencistern till sockerbruket som krävde stora mängder vatten för reningsprocessen. Längre västerut fanns ännu en nedgrävning (560), 6 x 3 meter stor och med samma djup som 695. Ytterligare en grop fanns söder om denna (584).

Direkt söderut låg en stensyll som sträckte sig i närmast öst–västlig riktning (588) (figur 82). Söder om syllen var ett trägolv (599). Även denna yta hade brunnit och trägolvet var mer eller mindre förkolnat. På golvet låg ett trampat brukningslager (598) som bland annat innehöll sockerbrukskeramik vilket styrker tanken att även denna del av kvarteret tillhörde sockerbruket (figur 84). I övrigt framkom delar av några rödgodsfat och kritpipsfragment.



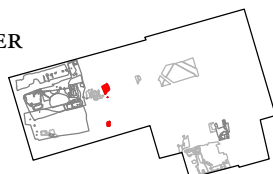
Figur 83. De fragmentariska lämningarna efter en smedja. Den hade ett golv med kompakt träflis. I det rödbrända lagret (669) fanns stora mängder smidesslagg. Groparna i bildens övre högra hörn är två förvaringsgropar som i fas 5 grävdes ner genom huslämningen. Foto från öster.



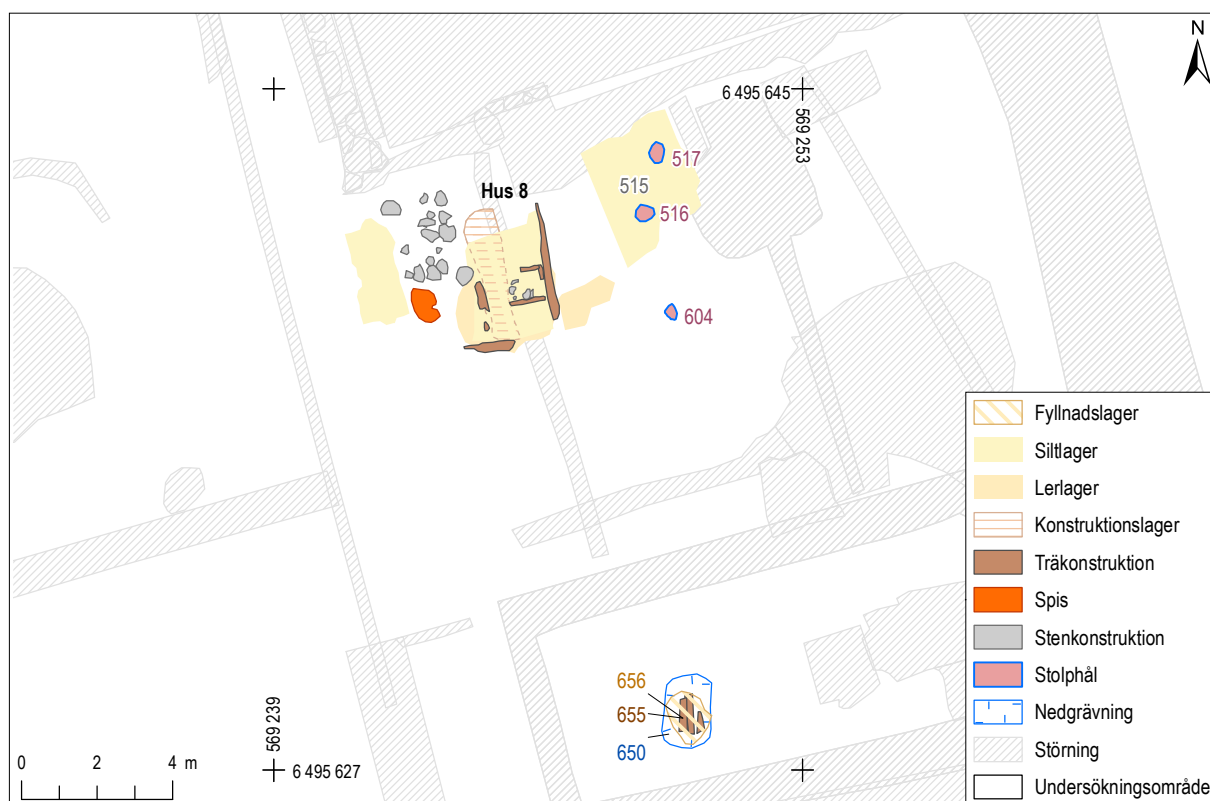
Figur 84. I golvlagret (598) i den sydvästra delen av hus 9 fanns stora mängder sockerbrukskeramik. Byggnaden hade brunnit. Foto från söder.

LATRINGROP OCH SILTLAGER

Den brunn med vattenledning (724) som låg i undersökningsområdets sydvästra del var i bruk även under fas 4 och det gällde även hus 8 (figur 85). Öster om hus 8 tillkom nu siltlagret 515, det var sotigt och eldpåverkat och innehöll ett par bitar rödgoods och delar av en sockertoppsform.



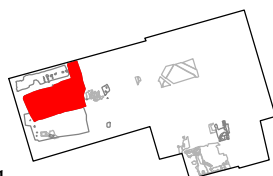
Ytan söder om de nämnda lämningarna var inte bebyggda men en latringrop, eller ett möjligt dass, påträffades söder om hus 8 (figur 85). Det var en större oval nedgrävning (650) med en mindre nedgrävning i mitten. Den mindre nedgrävningen var fylld med ren latrin. På latrinlagret hade träplankor (655) placerats över den mindre nedgrävningen och den större nedgrävningen var fylld med lera (656). I lagren framkom några kritpipor varav en var tillverkad av Olof Lindahl i Norrköping under perioden 1756–1760 (bilaga 7).



Figur 85. Plan över siltlagret 515 öster om hus 8 och latringropen. Skala 1:200.

BRAND- OCH RASERINGSLAGER

Alla lämningar i undersökningsområdets västra del hade brunnit och detta skedde med all sannolikhet 1769 när sockerbruket brann. Själva sockerbruksbyggnaden i kvarterets sydvästra hörn överlevde dock branden och revs först i början av 1900-talet. Även det bostadshus som sockerbrukets direktör Rode lät uppföra ca 1750 väg i vägg med fabriksbyggnaden klarade sig och finns kvar än idag (se figur 7 på sidan 14).



De konstruktionslager som lades ut innan bebyggelsen i den efterföljande fas 5 återuppbyggdes innehöll raseringsmassor med inblandning av sockerbrukskeramik och de täckte stora delar av den västliga delen av undersökningsområdet (figur 87). Det indikerar att stora delar av kvarteret tillhörde sockerbruket vid tillfället för branden. Keramiken bestod av trasiga sirapskrukor, toppsockerformar och förvaringskärl (figur 88). Sockerbrukskeramik är en kategori av keramik som var standardiserad över hela Europa och kompletta sockerkärl av samma typer som vi hittat i kvarteret Spinnhuset har påträffats bland annat i Amsterdam (se figur 10 på sidan 15).

Ett sammanhängande brandlager (605) fanns över delar av ytan. Även hus 8 uppvisade tydliga tecken på brand (figur 86). I samband med branden togs brunnen med vattenledningen (724) ur bruk och fylldes igen med rester från sockerbruket.



Figur 86. Ett sammanhängande brandlager från 1769 täckte delar i väst. På det fanns rasering efter bebyggelsen. Skala 1:200.



Figur 87. På planen har de lager från fas 5 som innehöll sockerbrukskeramik från fas 4 markerats. Spridningen indikerar att stora delar av kvarteret tillhörde sockerbruket vid tillfället för branden. Skala 1:800.

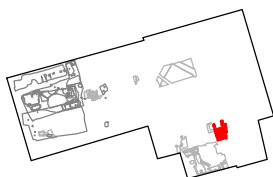
Figur 88. Sockerbrukskeramiken utgjordes av trasiga sirapskrukor, toppsockerformar och förvaringskärl. Förvaringskärlen känns igen på sina stora fötter.



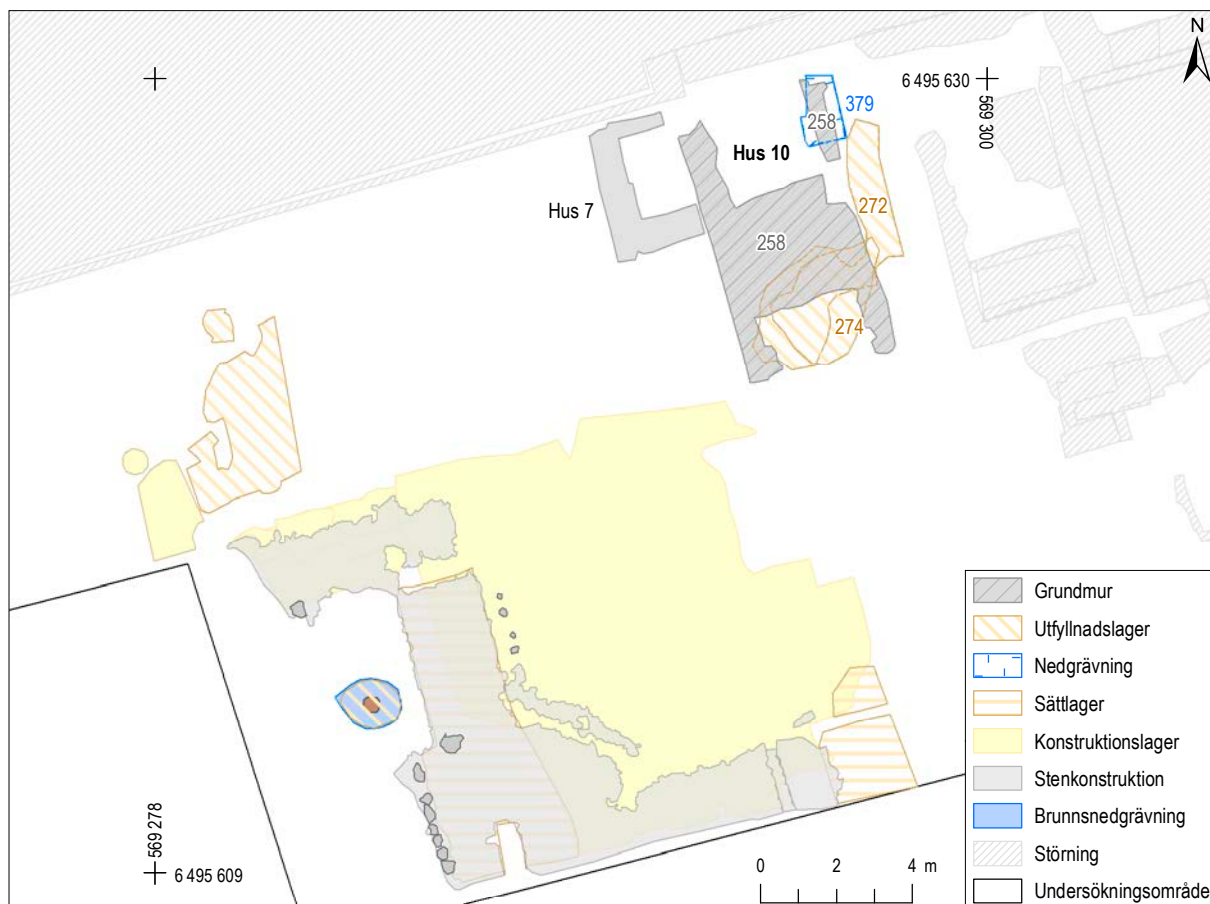
KVARTERETS ÖSTRA DEL

Hus 10

Bebyggelsen i kvarterets östra del var kvar oförändrad under hela fas 4 (för beskrivningar se fas 3) och endast en byggnad, hus 10, tillkom (figur 89). Av detta hus var det bara de stora grundmurarna som fanns bevarade, de låg



direkt på raseringslagren med material från branden 1719. Under huset fanns en nedgrävning (379) som var fylld med sopor i form av bland annat keramik och ostronskal. Det fanns också ett par mindre utfyllnadslager (272, 274) under grundmurens södra del, sannolikt för att det där fanns underliggande gropar från föregående fas.



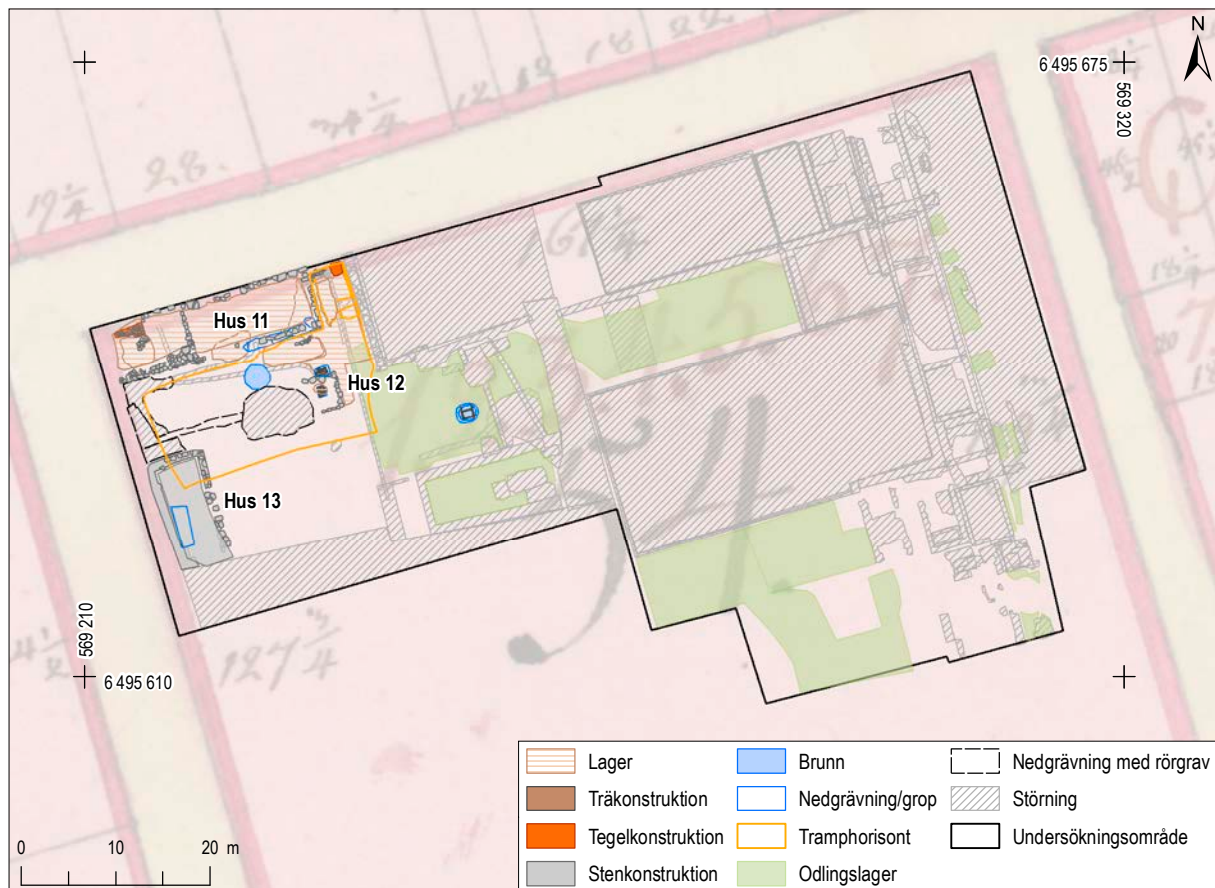
Figur 89. Plan över hus 10. Skala 1:200.

Fas 5. 1769–1800-tal

Under fas 5 återuppbyggdes endast en mindre del av kvarteret. Detta gjordes med tre nya byggnader i de västra delarna, där fanns också en stor nedgrävning som bör knytas till verksamheten på platsen (plan fas 5 1783). Bebyggelsen hade en tydligt industriell prägel.

I undersökningsområdets östra del fanns heltäckande odlingslager.

På Norrköpingskartan från 1783 utgjorde hela kvarteret en enda tomt.



Figur 90. Plan över de lämningar som ingår i fas 5 mot bakgrund av 1783 års karta. Skala 1:800.

BEBYGGELSE I VÄST

I de västligaste delarna av undersökningsområdet byggdes nu tre hus som alla låg på utfyllnader (533, 548) som gjorts med hjälp av raseringsmassor från den bebyggelse som ödelagts i samband med den brand som avslutade fas 4.

Raseringsmassorna innehöll mängder av både mur- och taktegel men också väldigt mycket keramik från sockerbruket.

I samband med att området åter togs i bruk efter 1769 års brand så passade man på att röja undan stora mängder kasserad sockerbrukskeramik i en stor oregelbundet formad nedgrävning (529, 541) (figur 91). Nedgrävningens omfattande utsträckning, den återfanns nämligen både under odlingslagren i öst och bebyggelsen i väst, indikerar att den yta som 1783 utgörs av tomt 1 ägdes av en och samma ägare redan då återuppbyggnadsarbetena sattes igång.



Figur 91. Nedgrävning 529 med stora mängder sockerbrukskeramik från Planeten. Foto från söder.

Hus 11

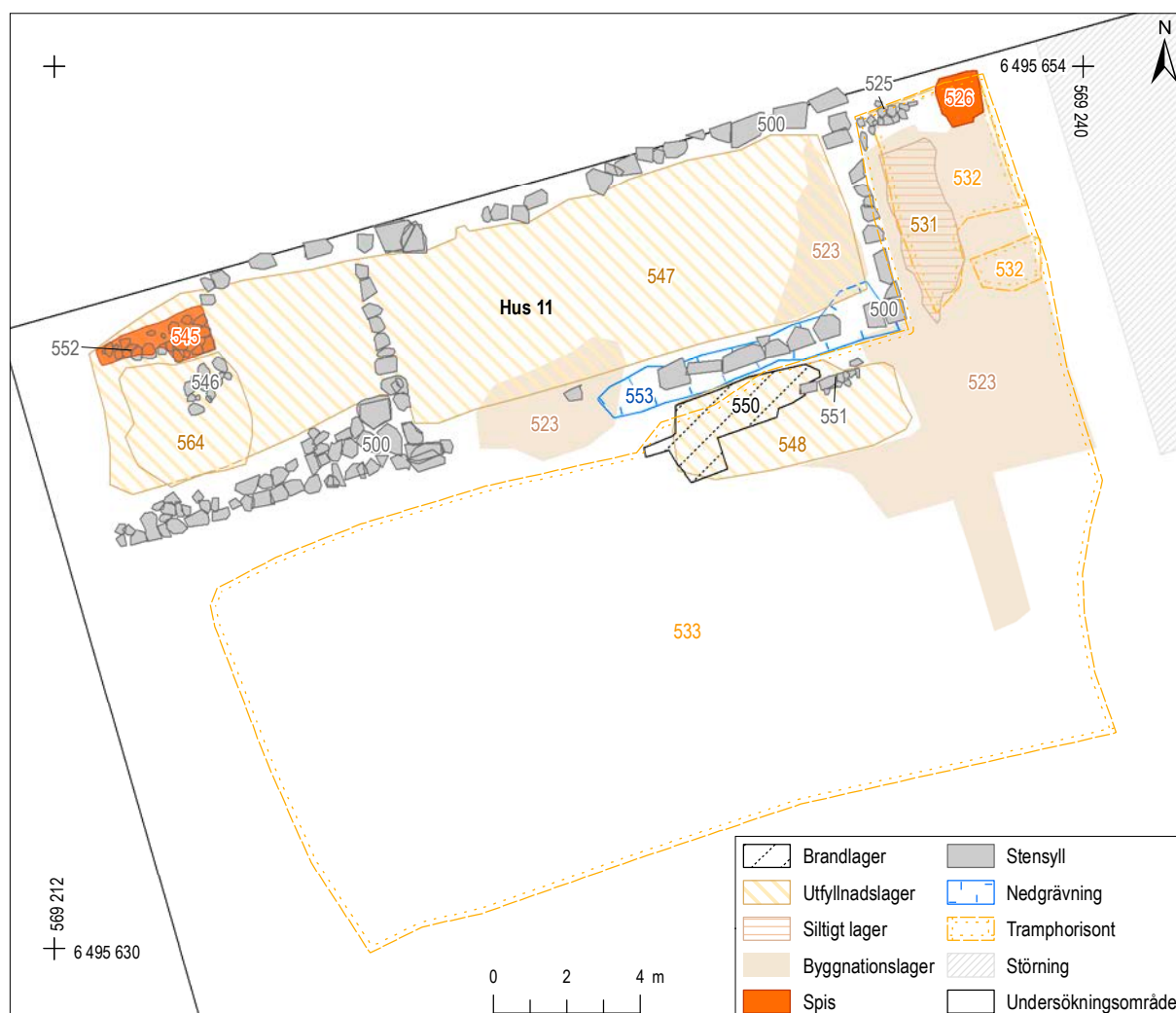
I nordväst byggdes hus 11, en 22 x 7 meter stor byggnad, som låg på en stensyll (500) (figur 92 och 93). För att få en jämn nivå på syllen hade man tvingats gräva ner den i den sydvästra delen (553), resten låg istället på ett lager som tillkommit i samband med byggnationen (523). Byggnationslagret innehöll mycket trärester i form av träflis och huggspån, här fanns också inblandat keramik och sockerbruksrester från raseringsmassorna från föregående fas. Lagret sträckte sig också väster och söder om byggnaden.

I husets nordvästra hörn fanns resterna efter en ugn av tegel (545) som låg på ett stenfundament (552) (figur 94). Ytterligare stenar låg direkt söder om ug-

nen (546) och de ska sannolikt knytas till ugnskonstruktionen.

Innanför syllen hade man skapat ett fundament för en golvläggning genom att lägga ut raseringsmassor (564) och gruslager (547).

En syllrest (525) antyder att det funnits en mindre utbyggnad som utgått från husets östra gavel. I förlängningen av denna lilla syll fanns resterna efter ytterligare en ugn (526) (figur 95). Eftersom ugnens baksida låg i linje med syllen (525) så antar vi att den murade ugnsväggen även varit en synlig del av husets yttervägg. Ugnen var bevarad i form av ett lager sten med en ovanpåliggande raserad tegelkonstruktion. Framför ugnen fanns ett lager i form av en tramphorisont (532) bevarad.



Figur 92. Plan över hus 11 i undersökningsområdets västra del. Skala 1:200.



Figur 93. Byggnad 11. Foto från väster.



Figur 94. Fundament till spisen i hus 11. Foto från söder.



Figur 95. Fundament till spis 526. Foto från öster.

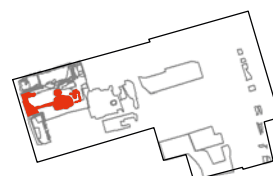
Utanför hus 11 låg det en yta som innehöll ett lager med fläckvisa tramphorisonter (533). I detta lager hittades en kritpipa från Torpsfors bruk i Dalsland vilket visar att ytan fortfarande var i bruk efter år 1860 (figur 96 och bilaga 7).



Figur 96. En fin pipa från Torpsfors pipfabrik i Dals Långed. På skaftet står A. Gundersson/ Torpsfors (F533:3555:1). Skala 1:1.

HUS 12 OCH STOR NEDGRÄVNING

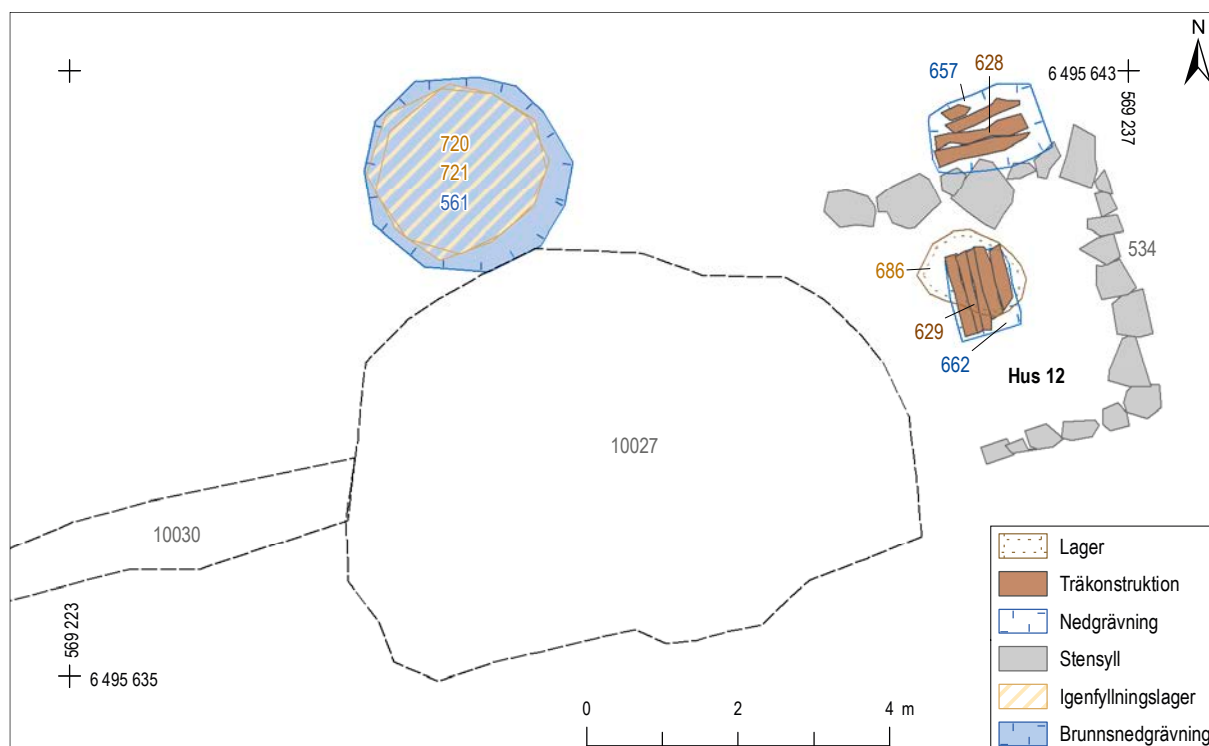
Något söderut låg hus 12 som legat på en hästskoformad syll (534) (figur 97). Centralt innanför syllan fanns en nedgrävd förvaringsgrop (662) med trä i botten (629). Ett mindre lager (686) i och omkring gropen innehöll bland annat stenkol.



Direkt utanför den norra syllan fanns ytterligare en likadan förvaringsgrop med trä (657, 628).

Båda förvaringsgroparna togs ur bruk och fylldes igen någon gång under 1800-talet.

Väster om hus 12 fanns en 7,5 x 5,6 meter stor rundad nedgrävning (10027) från vilken ett rörschakt ledde ut åt väster (10030) och direkt norr om nedgrävningen låg en brunn (561). Sannolikt har dessa konstruktioner utgjort någon form av vattencistern som i så fall, av storleken att döma, förefaller industriell.



Figur 97. Hus 12, brunn 561 och nedgrävning 10027. Skala 1:100.

Hus 13

I undersökningsområdets sydvästra hörn låg hus 13 (figur 98). Huset hade en stensyll (661). Innanför syllen fanns en



grundläggningsnivå i form av ett stenlager (723). I en nedgrävning (725) längs med den västra långväggen låg större omsorgsfullt lagda stenar som sannolikt utgjorde någon form av fundament till en överliggande konstruktion som senare har försvunnit.

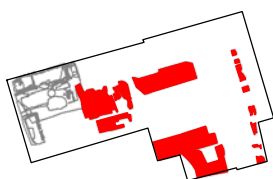


Figur 98. Plan över hus 13. Skala 1:100.

HELTÄCKANDE ODLINGSLAGER

ODLINGSLAGER

Under fas 5 brukades stora delar av kvarterets östra del för odling (figur 99).



Odlingslagren mättes i fält in med flera olika kontextnummer (128–133, 218, 190, 200, 508, 644) men de utgör egentligen samma matjordslager. Den makrofossilanalys som gjordes av lagren kunde tyvärr inte bidra med någon tolkning av vad som odlats eftersom materialet på grund av dåliga bevaringsförhållanden var alltför nedbrutet. Klart är dock att det rör sig om en siltig jord med inslag av gödsel, huggspån och avfallsmaterial (bilaga 3).

I odlingslager 218 bestod fyndmaterialet till största delen av kasserade toppsockerformar och sirapskrukor från sockerbruket.

I övriga odlingslager framkom ett tidsmässigt blandat material med kritpipor, spik och keramik i form av rödgods, fajans, majolika, stengods, porslin och flintgods.

I odlingslager 190 hittades ett intressant fynd i form av ett ryskt mynt, 1/2 kopek, en så kallad denga (figur 100). Myntet präglades år 1738 under Anna Ivanova och kan sannolikt antas ha hamnat här i samband med att en rysk militär styrka på 2000 man under åren 1743–1744 var förlagda i Norrköping. De var inkvarterade på den tomt som idag hyser Grand Hotel, på Strömmens södra sida. I samma lager som det ryska myntet framkom dessutom bland annat en fin nyckelskylt (figur 101).

Alla dessa olika fynd visar tydligt att man konstant har blandat upp jorden i odlingslagren med gamla sopor och avfall som funnits tillgängligt.



Figur 99. Plan över odlingslagren. Skala 1:800.



Figur 100. En rysk 1/2 kopek från 1738 ifrån ett odlingslager i fas 5 kan sannolikt förklaras med den stora ryska närvaron i Norrköping under åren 1743–1744 (F190:1757:1). Skala 2:1.

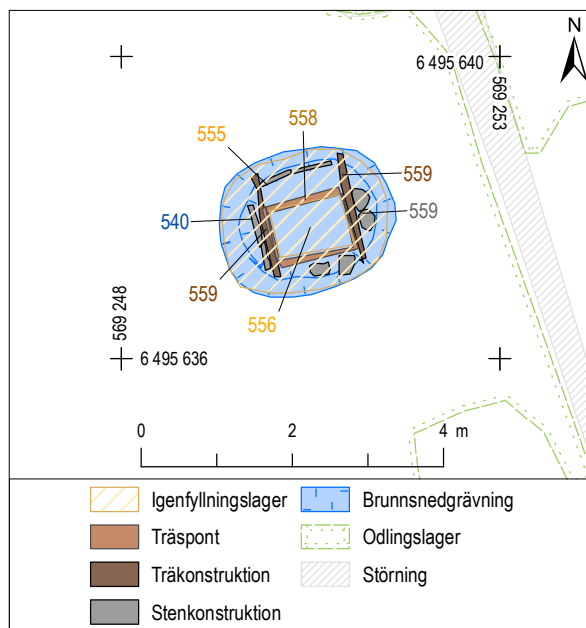
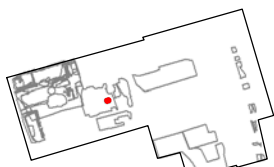


Figur 101. En ornerad nyckelskylt framkom i ett odlingslager (F190:1857:1). Skala 2:1.

Brunn 540

Centralt inom undersökningsområdet fanns brunn 540, den hade grävts ner genom odlingslagren (figur 102). Brunnen var trattformad och i dess nedre, smalare del hade den spontats (558) (figur 103). I botten fanns ett brunnskar (559) med en ram av plankor och kantställda sandstensplattor. Plattorna var sannolikt återanvända lämningar från det fina 1600-talshuset som fanns här under fas 2. Brukningslagret (557) i brunnens botten var tyvärr inte möjligt att undersöka eftersom brunnen var minst 3 meter djup. På detta låg två igenfyllningslager (556, 555).

I igenfyllningslagren låg samtida avfall blandat med blandat material från kvarterets hela brukningstid, men framför allt stora mängder sockerbrukskeramik. Vissa av dessa hade textilavtryck på insidan (figur 104). Bland de sena fynden fanns en bit av en rödbränd lerpipa från sekelskiftet 1800/1900. Pipan var en så kallad soldatpipa som tillverkats i Värmland, och biten hade mönster och form av ett bakhuvud med hårsvall (Bäck & Holback 2011:12, Berger 2017:50) (figur 105). Det här fyndet ger oss också en indikation på när brunnen tagits ur bruk och fyllets igen.



Figur 102. Plan över brunnen. Skala 1:100.

Figur 103. Brunn 540 var samtida med odlingslagren i fas 5. I brunnens bottenkonstruktion påträffades sandstensplattor vilka sannolikt ursprungligen kom från det fina bostadshus som stod på platsen under 1600-talet. Foto från väster.





Figur 104. I igenfyllnadslagret (555) i brunn 540 framkom keramik med textilavtryck på insidan (dessa saknar fyndnummer). Keramiken bör sannolikt kopplas till sockerbruket. Skala 1:1.



Figur 105. I brunn 540 framkom också en bit av en soldatpipa (ett bakhuvud med hår) tillverkad av Emanuel Stolpe i Skillingsfors i Värmland (F555:4080:9). Skala 1:1.





DISKUSSION

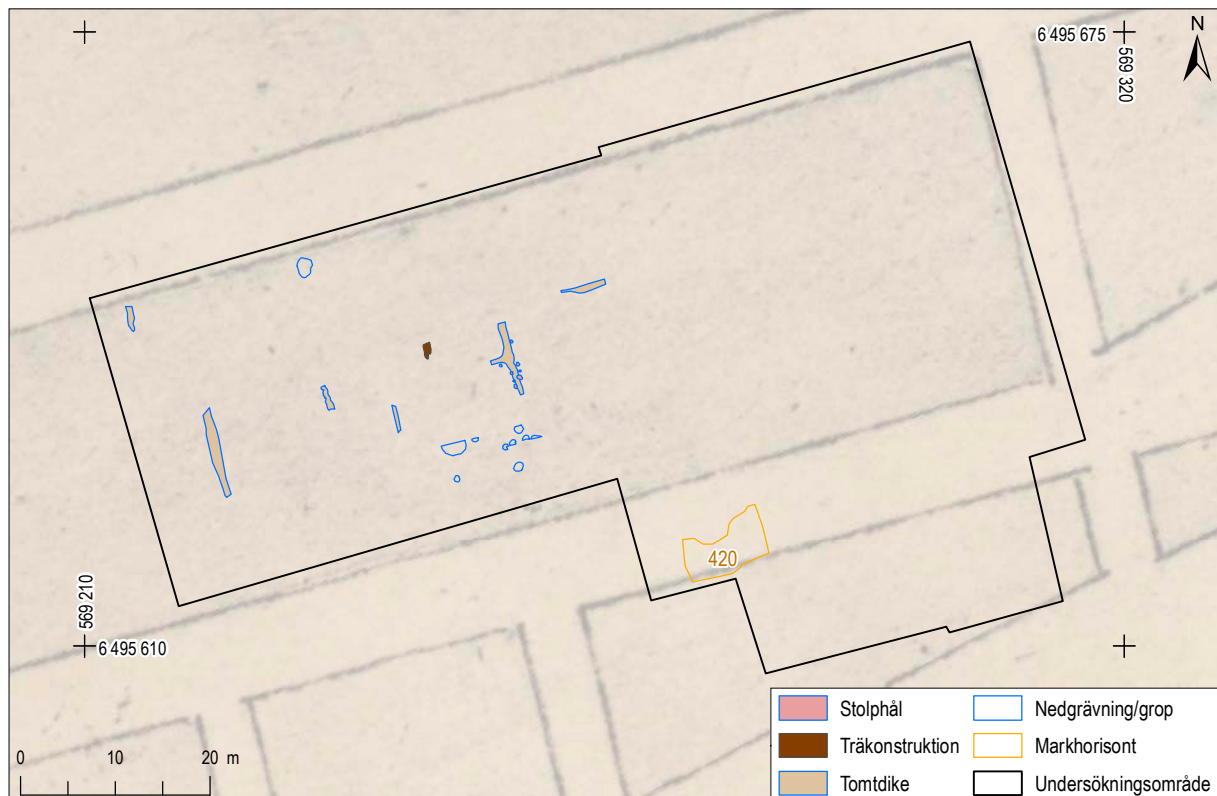
Fas 1. Perioden fram till ca 1635, Tomtutläggning

Ingen bebyggelse kunde påvisas inom de nu undersökta ytorna under fas 1, istället utgjordes lämningarna av tomtgränser i form av grunda diken. Vidare påträffades en ansamling av nedgrävningar i olika storlek och delar av en träkonstruktion (figur 106).

Innan Nya staden anlades så brukades Saltängen som

hag- och åkermark. Några spår efter denna brukning kunde dock inte beläggas vid vår undersökning.

Exploateringen av Saltängen initierades under tidigt 1600-tal men utöver palatset Stenhuset, dröjde det innan den ståndsmässiga bebyggelse som staden önskade verkligen kom på plats. Under hela första hälften av 1600-talet försökte staden aktivt styra upp skeendet genom att bland annat tvångsbeskatta den olagliga odling som fortfarande ägde rum på Saltängen (Hertzman 1866:95f). 1642 lyckades



Figur 106. Fas 1, perioden fram till 1635, mot bakgrund av 1640 års karta. Skala 1:800.

man till slut helt avhysa Saltängens oönskade träbebyggelse som bestod av fåhus, lador, pörten och eldfångda kölnor (torkhus för malt) och plats kunde beredas åt en förnämare bebyggelse i sten (Helmfrid 1965:687).

Sannolikt är de äldsta fragmentariska resterna från fas 1 spår efter dessa tidiga verksamheter på Saltängen, vilka sedan avlägsnades omkring 1640.

När hertig Johan tillträdde sitt ämbete 1606 beslöt han sig för att göra Norrköping till residensstad. Några år senare, år 1613, upprättade slottsbyggmästare Hans Fleming en stadsplan. Med detta inleddes byggnationen av Johannisborgs slott och även utläggandet av kvarteren på Saltängen.

De tomt diken som framkom vid vår undersökning härrör från första hälften av 1600-talet. Dikena ger en bild av små tomter i undersökningsområdets västra del. Inom den östra delen, som i mycket högre grad var störd av senare byggnationer, var det inte möjligt att spåra tomtindelningen. Dikena stod öppna under lång tid och en hel del sopor hann samlas i dem. Ett av tomt dikena hade rader med stolphål på ömse sidor vilket visar att det stått någon form av stängsel på båda sidor om diket.

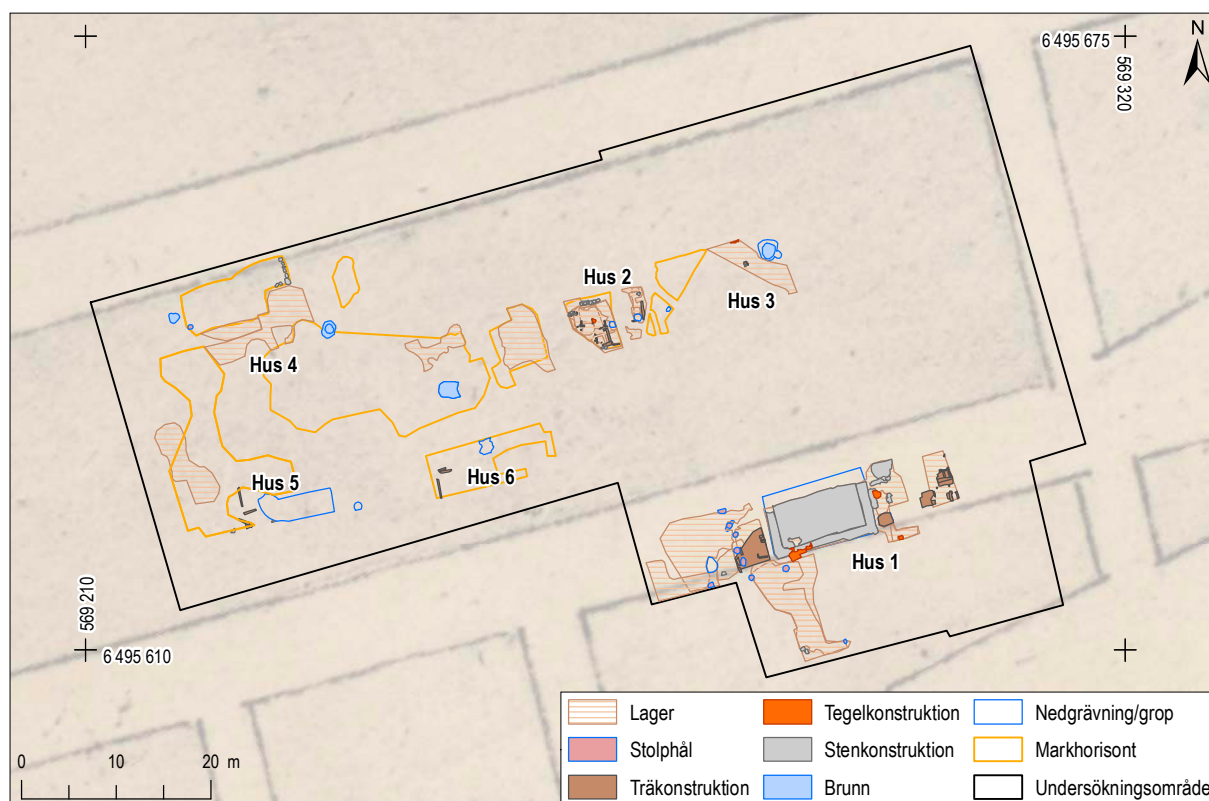
Anledningen till att vi inte kunde finna några spår efter det markutnyttjande som bedrevs inom Saltängen under den period då området utgjorde stadens jordar, alltså före bebyggelseetableringen och Nya stadens tillkomst, är oklar. I kvarteret Stenhuset, närmast väster om Spinnhuset, påträffades i samband med en arkeologisk undersökning år 2009 en dammanläggning där det fanns ett bevarat torvlager ur vilket det var möjligt att ta prover för pollenanalys. Denna analys påvisade en stor förekomst av pollenkorn från sädeslagen vete och råg vilket visar att det är troligt att man hanterat spannmål, t ex genom tröskning, i nära anslutning till lokalen. Dessutom påträffades pollen från blåklint vilket är ett typiskt åkerogräs, speciellt vanligt i rågåkrar. Växtmaterialet i detta prov kunde ¹⁴C-dateras till 1400-talet. Det antogs därför att dessa lämningar avspeglade en brukning som ägde rum i området då det utgjorde en del av stadens jordar och att marken brukats fram till bebyggelseetableringen på 1600-talet (Dardel 2011:16f, bilaga 5 och bilaga 6). Kanske är det möjligt att tolka avsaknaden av äldre åkerbruk inom kvarteret Spinnhuset som att matjorden helt enkelt tagits bort och att området markbereddes innan tomtutläggningen ägde rum? En liknande tolkning gjordes när man inte heller inom kvarteret Gubben påträffade några spår efter äldre odling på platsen (Carlsson 2014:228).

Fas 2. 1635–1719, Hantverk och en holländsk gård

Fas 2 dominerades av lämningarna efter det stora hus på stengrund som framkom inom den östra delen av undersökningsområdet, hus 1 (figur 107). Fyndmaterialet indikerar att det var förmögna människor som bebodde kvarteret vid denna tid. Detta är i sig inte förvånande eftersom Nya Staden ju var tänkt som en representativ stadsdel belägen längs med utfartsvägen till Johannisborgs slott. Hus 1 bör ha varit ett exempel på just den typ av bebyggelse och fyndmaterialet påvisar en hög materiell standard. Det mest påkostade bygget i den nya stadsdelen var Louis de Geers palats Stenhuset som uppfördes år 1627 bara några hundra meter väster om kvarteret Spinnhuset.

Enligt den äldsta stadskartan från 1640 omfattar vårt undersökningsområde delar av två kvartersfigurer som separeras av en gränd löpande i närmast öst–västlig riktning. Gränden sträcker sig från Packhusgatan i öst och slutar i en återvändsgränd inom kvarteret Stenhuset. Den här gränden påträffades emellertid inte vid vår undersökning. Tidigare har det antagits att den kvartersindelning som återges på 1640 års karta avspeglar en reell situation (Ahlberg 2005:509) men med tanke på att inga spår efter gränden påträffades så finns det anledning att misstänka att kartan istället avspeglar en planerad vision som i det här fallet, inom kvarteret Spinnhuset, aldrig kom att realiseras. På den yta som enligt kartan skulle vara en gränd låg istället hus 1.

Att gränden tydligen bara varit en visionär skrivbordsprodukt antyds ytterligare av att den inte heller kunde återfinnas inom kvarteret Stenhuset vid den undersökning som genomfördes där (Dardel 2011).



Figur 107. Fas 2, 1635–1719, mot bakgrund av 1640 års karta. Skala 1:800.

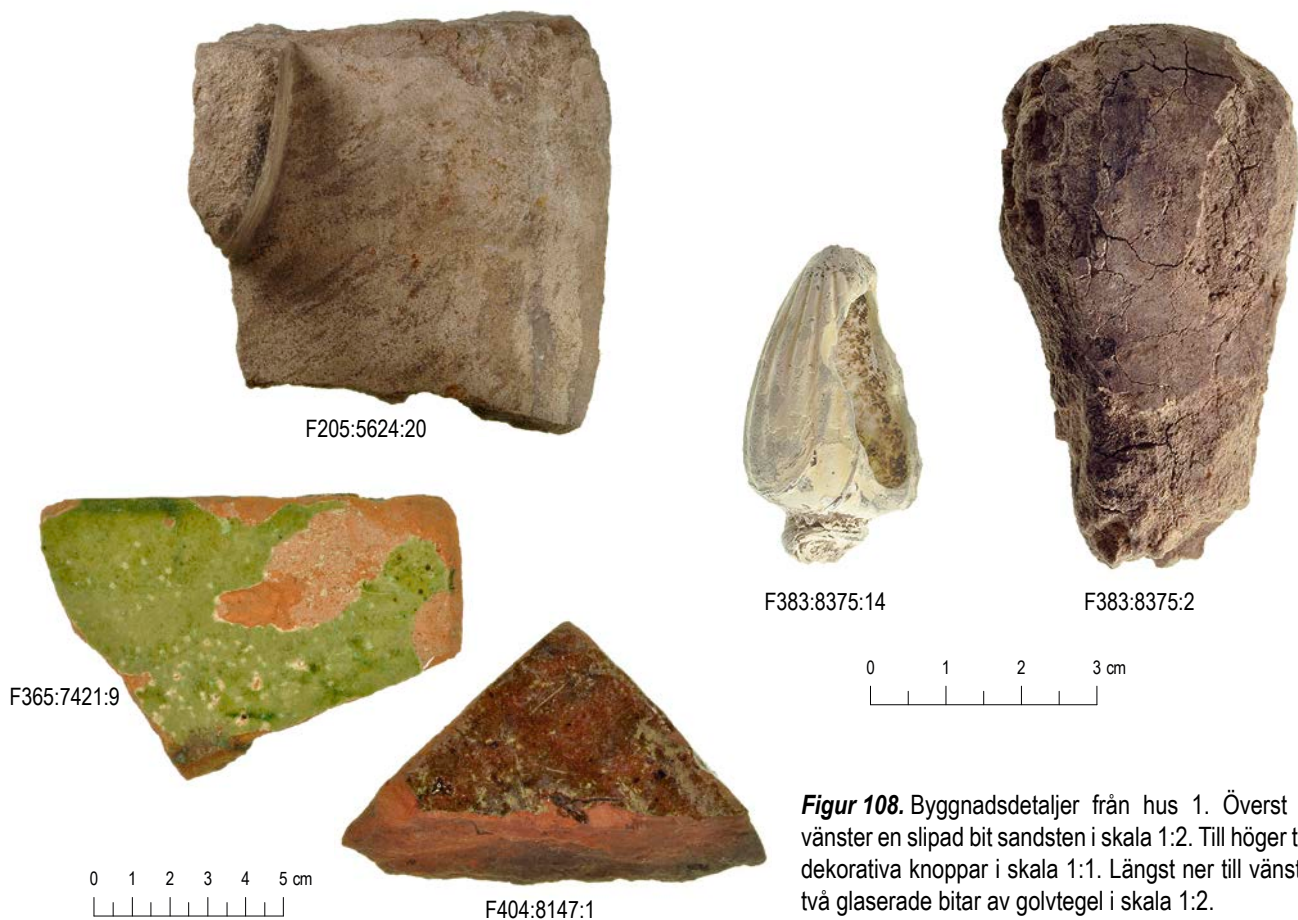
Ett holländskt hushåll

Hus 1 utgjordes av en huslänga i form av en halvkällare med ett vackert stengolv och ett kök direkt öster därom. Huset var bevarat till en storlek av 34 x 7,5 m. Det är inte möjligt att avgöra hur stort huset en gång har varit eftersom det var stört av nedgrävningar åt alla håll. En yta direkt söder om källarens västra del var dock bevarad, och denna del tolkas som gårdsplan.

Källaren var 14 x 7 meter stor och närmast intakt, men saknade den norra grundmuren. Huset har i alla fall delvis varit byggt i tegel eftersom stora mängder tegel framkom i raseringslagren, framför allt i och omkring källaren. Det rörde sig framför allt om rött tegel men även en hel del gult tegel framkom, så sannolikt har huset haft gula detaljer. Endast delar av huset har dock varit i tegel. Hur den östra delen av byggnaden varit konstruerad är emellertid inte möjligt att fastställa eftersom alla ytor kring köket var förstörda och inga väggar fanns bevarade. Husets västra del har dock haft en annan konstruktion. Längst i väster fanns delar av en låg stensyll bevarad

så kanske har huset här istället haft exempelvis en fackverkskonstruktion. Mellan stensyllen och källaren fanns en stolpbyggd del som bör ha utgjort någon form av loftbod eller liknande. Sannolikt har huset haft flera våningar, i alla fall i de tegelbyggda delarna över källaren och österut. Även den loftbod som låg direkt väster om källaren kan ha haft två våningar.

I raseringen framkom stora mängder svartglaserade takpannor som visar hur husets tak varit utformat. Huset har även haft konstruktionsdetaljer i slipad sandsten samt rent dekorativa element (figur 108). Vid undersökningen framkom ett brunnet kalkstensgolv in situ i den västra delen och även det väl-lagda stengolvet i källaren fanns kvar. Andra golv har haft golvtegel och både grön- och brunglaserat golvtegel påträffades i raseringsmassorna (figur 108). Väggarna i både kök och källare var putsade. Fynd av flera olika typer av rikt dekorerat väggkavel visar oss att andra väggar i huset haft påkostad beklädnad av annat slag (se figur 23 i bilaga 5). Huset har haft kakelugnar och fyndmaterialet visar att ugnskaklen härrör från två olika typer av kakelugnar. Dels finns



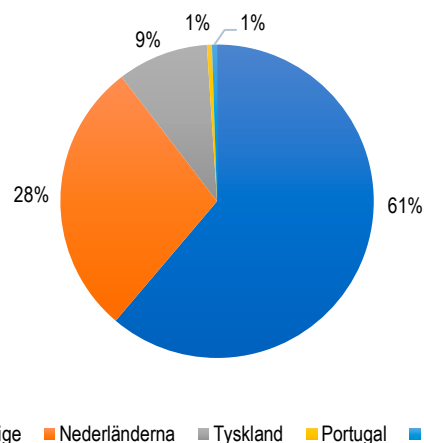
Figur 108. Byggnadsdetaljer från hus 1. Överst till vänster en slipad bit sandsten i skala 1:2. Till höger två dekorativa knoppar i skala 1:1. Längst ner till vänster två glaserade bitar av golvtegel i skala 1:2.

delar av 1600-talsugnar som haft svartglaserade kakel med formpressad reliefdekor, och dels förekommer bitar av 1700-talsugnar med grönglaserade plana kakelplattor. Kaklet från med 1700-talsdateringar hör med största sannolikhet till de kakelugnar som installerades i samband med den ombyggnation av huset som kunde påvisas vid undersökningen. Lämningsarna visar generellt att huset var påkostat och att det var välbärgade människor som bebodde huset.

Möjligen finns en samtida avbildning av huset. På van den Avelseens kopparstick över Norrköping i *Suecia Antica et Hodierna* från 1706 återges de Geers palats Stenhuset som det ojämförligt största huset på Saltängen. En liten bit intill finns dock ytterligare ett hus avbildat, vilket är mindre än Stenhuset men större än alla andra hus. Husets placering på kopparsticket motsvarar kvarteret Spinnhusets östra del (se figur 110). Den lägre bebyggelsen mellan de två större husen bör i så fall motsvara kvarteret Stenhusets östra del och kvarteret Spinnhusets västra del. Suecian är dock inte en helt pålitlig källa som ger en exakt ögonblicksbild av sin samtid utan bebyggelse som uppfattades som betydelsefull avbildades gärna i överdriven storlek. Det är därför oklart hur verklighetstrogen avbildningen är men det rör sig om ett tvåvåningshus med en takkupa på vindsvåningen. Huset har ett stort antal fönster vilket även det påvisar en hög materiell standard. I just det sammanhanget är det därför intressant att det vid undersökningen påträffades mycket fönsterglas i fas 2. Man har i *Suecian* hur som helst velat visa att det fanns ytterligare ett stort och betydelsefullt hus i denna del av Saltängen men om huset är detsamma som det nu undersökta är tyvärr inte helt enkelt att fastställa.

Keramikmaterialet från fas 2 var omfattande och kvaliteten hög (bilaga 5). Keramiken var som helhet fullt jämförbar med den keramik från Stenhuset som framkom vid undersökningen av kvarteret Gubben (Carlsson 2014).

Av den keramik som med säkerhet kan knytas till fasen så utgörs cirka 40 % av importerade kärl och huvudparten av dessa kommer då från Nederländerna och från tyskt område (figur 109).



Figur 109. Keramikens procentuella proveniensfördelning i fas 2.

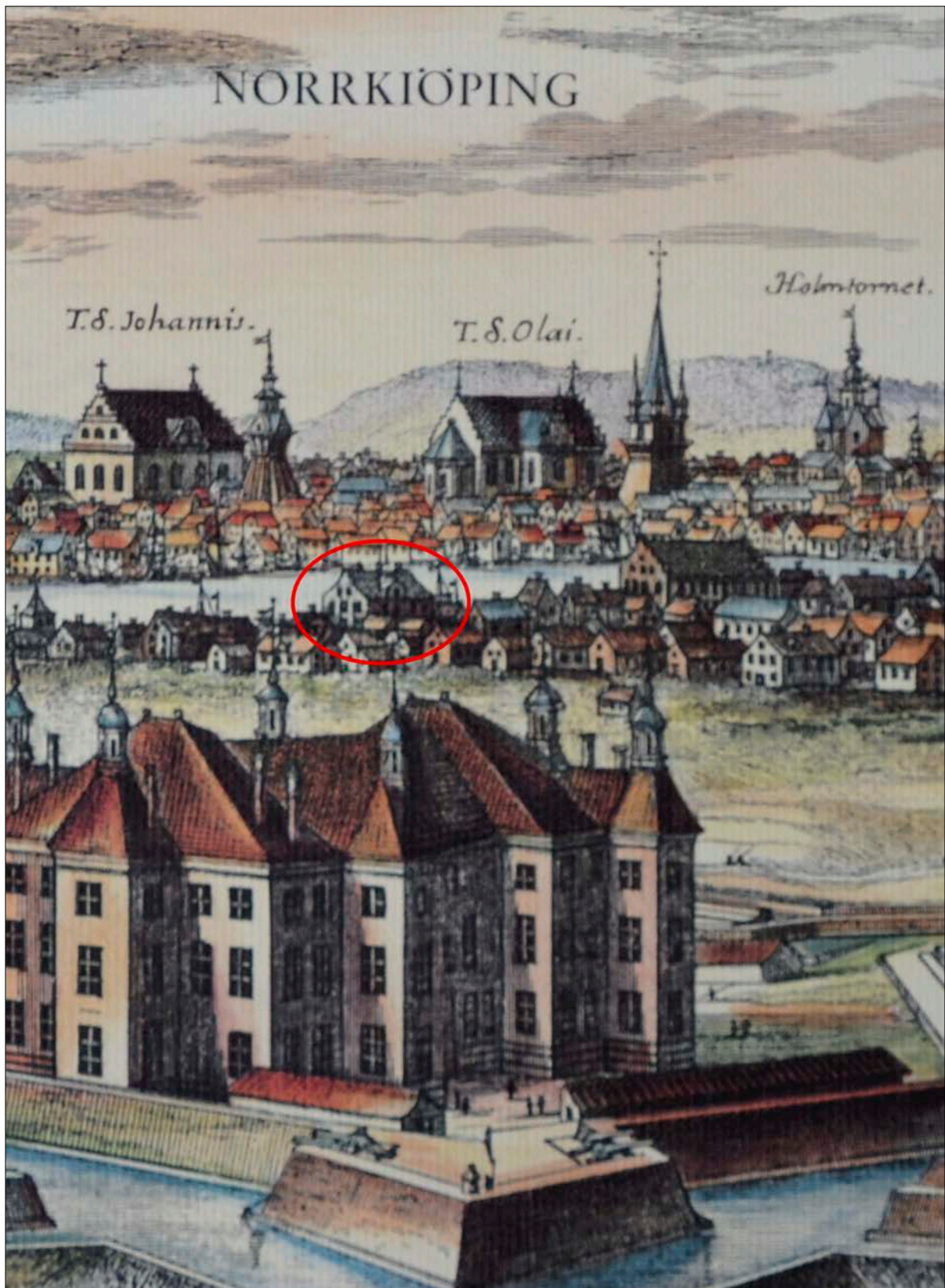
Den keramik som kan anses vara inhemsk utgörs huvudsakligen av trebensgrytor, skålar, fat och krukor av yngre rödgods. I den nederländska importen återfinns vi till mycket stor del kokkärl i form av trebensgrytor samt en del fat och skålar. Även de nederländska kokkärlen är tillverkade av yngre rödgods, medan faten är av majolika och skålarna av yngre vitgods.

Det som skiljer de holländska och svenska kokkärlen åt är framförallt utformning och dekor.

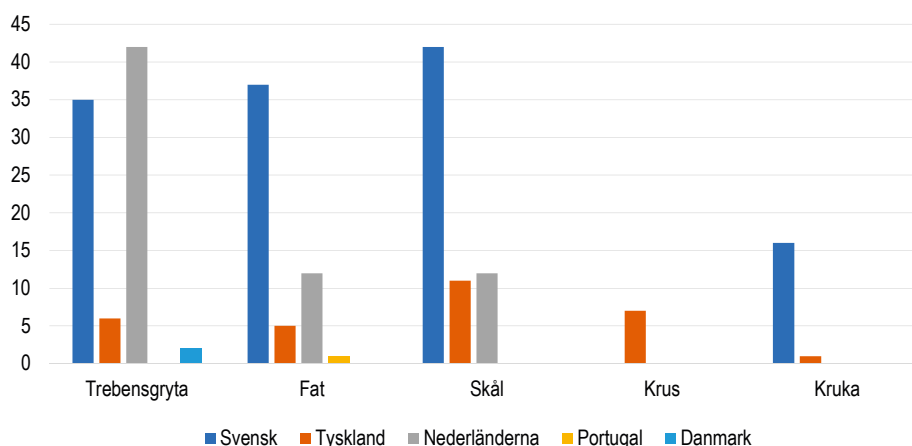
Kärlen som importerats från Tyskland utgörs av trebensgrytor, skålar, krukor, fat och krus. De tyska kokkärlen är tillverkade i yngre vitgods och skiljer sig alltså på så sätt från de inhemska och nederländska. Faten är dock liksom de inhemska av yngre rödgods, och krusen är av stengods som företrädesvis producerats i Westerwald.

Dessutom hittades ett kokkärl i yngre svartgods som sannolikt har tillverkats på Jylland i Danmark, en så kallad Jydepotta samt ett portugisiskt fajansfat och en flaska i rött lergods från Merida i Portugal (se figur 41 på sidan 42).

Keramikfynden ger oss utifrån det arkeologiska materialet en antydning om starka nederländska influenser inom kvarteret (figur 111). Detta är i sig inte förvånande eftersom det är känt att de Geers palats



Figur 110. På ett kopparstick över Norrköping av van den Aveelsen från 1706 syns ett mindre hus till vänster om det överdimensionerade Stenhuset. Kanske är huset det som vid undersökningen kallades hus 1. Sticket ingår i Erik Dahlbergs praktverk *Suecia antiqua et hodierna* (Wikimedia Commons, CC PDM 1.0, {{PD-US-expired}}).



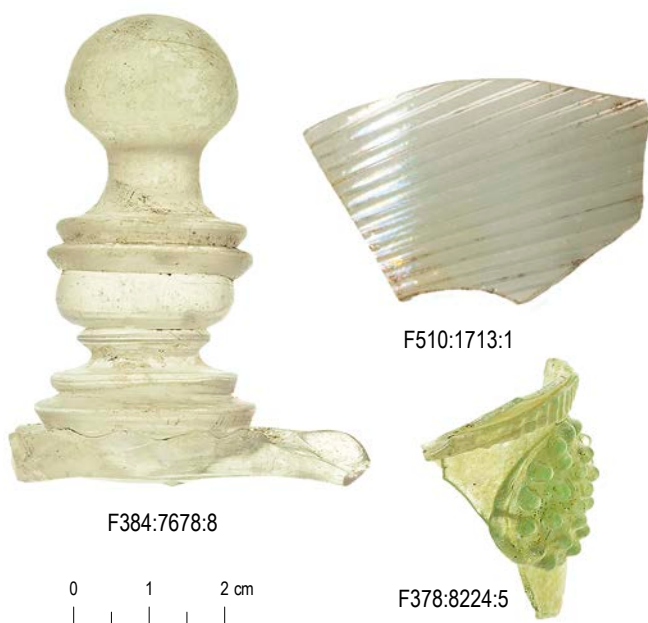
Figur 111. Proveniensen för de olika kärltyper som påträffades i fas 2.

blev en samlingsplats för invandrade holländare, i direkt anslutning låg den holländska handelsboden Winkel och den gudstjänstlokal som upplåtits för Norrköpings tysktalande befolkning. Sannolikt har stora delar av Nya staden därför haft en holländsk prägel.

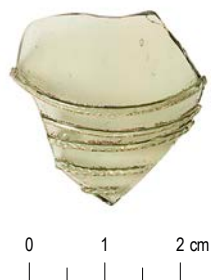
Även det glasmaterial som framkom vid undersökningen var av hög klass. Här fanns delar från ett tiotal remmare (figur 112) och ungefär lika många passglas. Dessa typer var inte speciellt ovanliga utan tvärt om mycket populära vid tiden och är vanliga

fynd vid undersökningar av tidigmoderna lämningar (Haggrén 2010:126). Men vi hittade även flera mer exklusiva kärl, bland annat ett lock till en pokalbägare från slutet av 1600-talet (figur 112) och bitar från en kägelbägare/keulenglas från första halvan av 1600-talet (figur 113). Dessa glas var ganska sällsynta i Östskandinavien, även om fynd finns från Kalmar, Stockholm och Åbo (Haggrén 2010:127). Här fanns även nederländskt glas i venetiansk stil så som en filigranbägare med grågröna ränder (figur 112) och ett kärl med vita opaka pålagda trådar (figur 114) båda från 1600-talets mitt. I Sverige var sådana glas tämligen sällsynta och förekom endast i förnäma miljöer. De var däremot vanligare inom den nederländska befolkningen i Sverige och i grupper med många kontakter med Nederländerna (personligt meddelande Georg Haggrén).

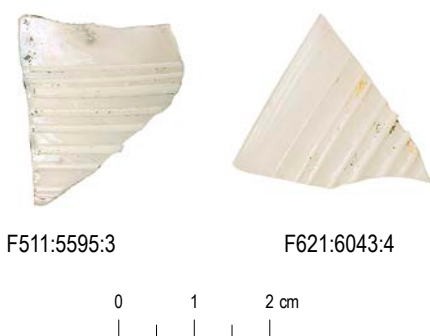
Det är därmed mycket som talar för att hus 1 under 1600-talet hyste ett hushåll med ursprung i Nederländerna. Möjligen kan huset ha tillhört en Pierre Lambinon, bruksägare till Grytgöls bruk. Han köpte på försommaren 1647 en gård i Nya staden, enligt uppgift vid samma gata som de Geer hade sin bostad och sitt kontor. Senast 1649 bosatte han sig där med sin familj. Lambinon var holländare som kom till Finspångs bruk som bokhållare i de Geers tjänst. Han var under en period förvaltare på ett bruk i Västmanland men hade främst intressen som affärsman. Lambinon förekommer i källor förknippade med de Geers verksamhet och han handlade bland annat med pistoler från vapenfaktoriet. Han hade nära kontakter med de Geer, deltog vid de Geerska familjehögtider och var gift med Susanna



Figur 112. Till vänster ett lock till pokalbägare från 1600-talets slut. Längst upp till höger en del av en filigranbägare från mitten av 1600-talet och längst ner till höger ett glasfragment från en remmare. Skala 1:1.



Figur 113. En skärva från ett keulenglas/klubbägare (F511:8137:1). Dessa kärl är relativt ovanliga i Östskandinavien men har påträffats i Kalmar, Stockholm och Åbo. Skala 1:1.



Figur 114. Glas i venetiansk stil från 1600-talets mitt, sannolikt med ursprung i Nederländerna. De två bitarna kommer från samma glasbägare men den till vänster (F511:5595:3) framkom i en trampad markhorisont medan den till höger (F621:6043:4) påträffades i en brunn. Skala 1:1.

Fineman, en syster till François Fineman, de Geers förtroendeman i Norrköping. Vid sin död 1674 var Pierre Lambinon en av Norrköpings mest förmögna borgare (Helmfrid 1965:30f).

Kvarterets norra del

Övriga bebyggelse lämningar i fas 2 låg inom en annan kvartersfigur (se figur 107). I norr låg ett mindre trähus på syll och något österut fanns ytterligare byggnadsrester och en brunn. Eftersom denna bebyggelse endast var fragmentariskt bevarad kunde den inte funktionsbestämmas närmare.

I den västra delen av kvarteret bestod lämningarna av en enklare träbebyggelse där man bedrivit hantverk i form av järnsmide. Både vid hus 4 och hus 6 påträffades glödska, skällor och slagg. I anslutning till dessa hus fanns brunnar.

Även om det rör sig om mycket fragmentariska rester av bebyggelse inom det här området så kan vi ändå konstatera att det uppenbarligen funnits stora sociala skillnader mellan invånarna i kvarteret under 1600-talets andra hälft.

Branden 1719

Alla hus inom det undersökta området eldhärjades i början av 1700-talet och det är troligt att de brändes ner i samband med ryssarnas anfall på Norrköping 30 juli 1719, när i princip hela Norrköping ödelades. De ryska trupperna landsteg norr om Strömmen, rimligen i direkt anslutning till kvarteret Spinnhuset, och Saltängen var det första område som brändes ner (Helmfrid 1971:525).

I raseringen efter branden framkom en kanonkula och två granater vilka möjligen kan sättas i samband med anfallet på staden (figur 115). Ryssarna hade galärer med två kanoner monterade i fören, och kanoner användes i anfallet på staden, men om de endast användes mot militära mål eller om ryssarna också besköt bebyggelsen på Saltängen är oklart. De ryska styrkorna beskrivs ha gått iland ”med geväret i ena handen och blosset i det andra” (Malmberg 1983:78).

Möjligen är det så att fynden av kanonkulan och granaterna kan tolkas på ett annat vis. Kvarteret Spinnhuset ligger nämligen nära det så kallade Kanontorget, platsen där kanoner från Finspångs bruk lagrades innan de transporterades vidare på fartyg. Även kanonkulor och granater bör ha förvarats på samma ställe så möjligen har vissa av dessa hamnat på vår undersökningsyta. En uppgift från 1628 visar att De Geer det året skeppade ut 827 kanoner, 8000 järnstänger, 8577 harnesk och mer än 10 000 kulor och granater från Norrköping (Malmberg 1983:38).

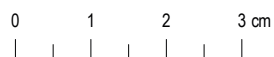


F273:8152:12



F250:8009:23

Figur 115. En kanonkula (överst) och den ena av de två granater (nederst) som framkom i lager som kan knytas till rysshärjningarna. Ytterligare en kanonkula framkom i fas 3. Skala 1:1.



Fas 3. 1719–1742, Tobaksodlingar & trädgård

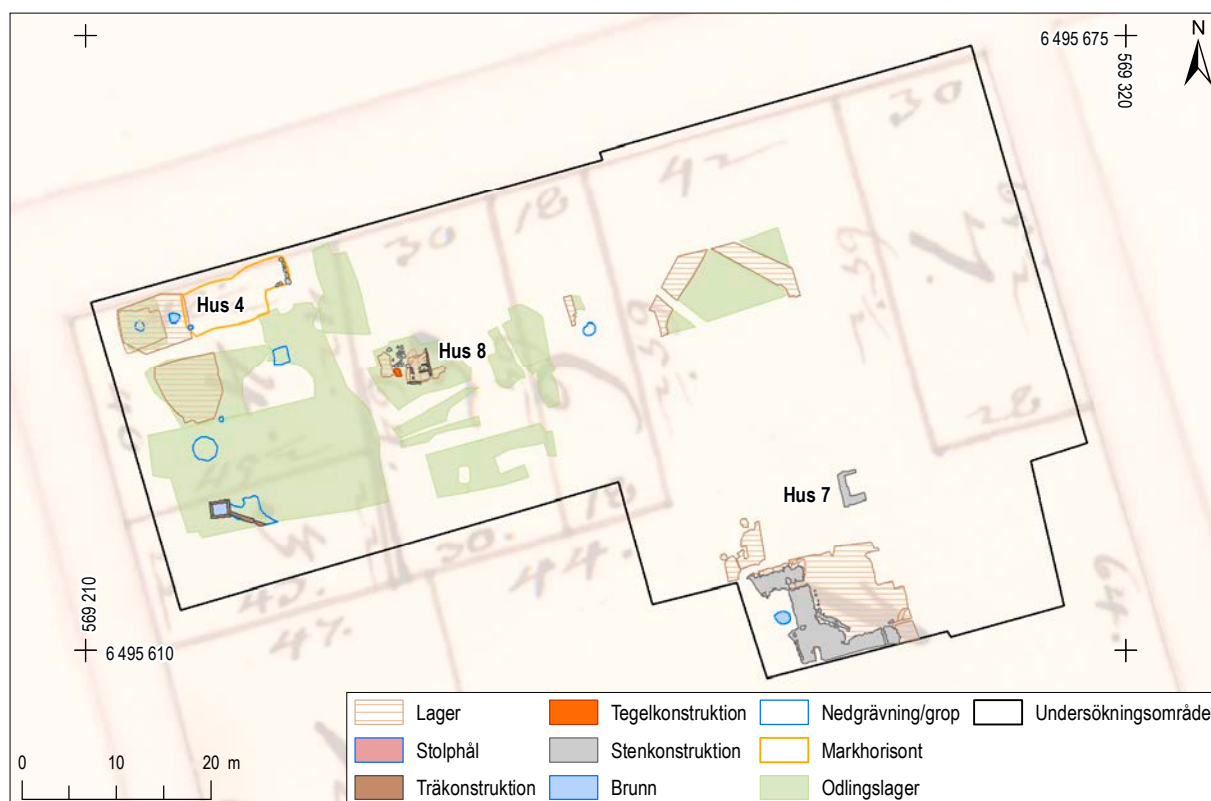
Efter branden omdisponerades kvarteret (figur 116). I den västra halvan av kvarteret fanns heltäckande odlingslager. I lagren fanns gropar vilka tolkats som planteringsgropar och i sydväst fanns en knuttimrad brunn i lagret.

Endast ett hus (hus 4) i nordväst var kvar efter branden. Kanske klarade sig byggnaden från att bli nedbränd men troligare är kanske att den återuppbyggdes på samma syll. Den brunn som fanns väster om huset fanns också kvar efter branden.

Bebyggelsen låg under fas 3 utanför undersökningsområdet. En stor stenläggning i sydöst tillhörde sannolikt ett hus beläget mot Saltängsgatan, direkt utanför undersökningsområdet. Norr om stenläggningen fanns en trädgårdsanläggning i form av nedgrävda odlingsbäddar med trädgårdsgångar av sand emellan. 1729 års karta över Norrköping visar kvarterets tomter och denna del av undersökningsområ-

det föll inom tomt nr 1 vilken då ägdes av Casper Rode. Möjligen bodde han i huset direkt söder om stenläggningen. Ett hus finns markerat på en Norrköpingskarta från 1741 men byggnaden utgjorde vid denna tid en ekonomibyggnad (plan fas 4 1741).

Vad som odlades i de heltäckande odlingslagren i väst och kvadraterna i norr var tyvärr inte möjligt att avgöra vid makrofossilanalysen eftersom växtmaterialet var alltför nedbrutet. Sannolikt var det dock tobak eftersom tobaksodlingen i Norrköping var omfattande. 1741 fanns i Norrköping ett större tobaksspinneri, *Wüderquarn*, samt fyra mindre spinnerier *Krönsta Morian*, *Linden*, *Svenska Örn* och *Rodes*, vilket bara överträffades i antal av Stockholm som hade 21 spinnerier. Linné passerade Norrköping på sin resa ner till Öland år 1741 och beskrev då hur ”*Trädgårdarna stodo fulla av tobaksplantor och Fritillaria, Auricula samt Portulaca som blomstrade*” (Linné 1991:25). Under 1770-talet var tobaksindustrin den tredje största arbetsgivaren i Norrköping, efter väverierna och Holmens bruk. Antalet tobakodlare i Norrköping var stort och uppgick till 29 stycken år 1761 (Kjellberg 1939:94, Söderberg



Figur 116. Fas 3, 1719–1742, mot bakgrund av 1729 års tomtkarta. Skala 1:800.

1968:109ff). Rodes tobakspinneri startades 1727 av företagsledaren Casper Rode, vilken är samma Rode som ägde tomt 1 i kvarteret Spinnhuset år 1729. Odlingarna som framkom kan därför mycket väl vara Rodes egna tobaksodlingar och det rör sig i så fall ganska säkert om kommersiell tobaksodling snarare än husbehovsodling. Rode grundade också sockerbruket Planeten, som från 1742 låg i Spinnhusets västra del (fas 4).

Den svenska odlingen av tobak introducerades på 1720-talet och denna var fram till ca 1775 huvudsakligen lokaliserad till städerna eftersom det där fanns en större tillgång på gödsel. Arkeobotaniska studier har också påvisat en tydlig ökning av användandet av latrin i 1700-talets tobaksodlingar i jämförelse med samtida köksodlingar. Det finns också skriftliga belägg som visar att gödselbrist i trädgårdarna var ett återkommande problem under perioden (Nordström & Heimdahl 2012). Makrofossilanalyser från odlingslagren i kvarteret Spinnhuset visade att de innehöll gödsel, men även latrin, vilket skulle kunna tyda på att det var tobak som odlades inom kvarteret.

Vid den arkeologiska undersökningen av det intilliggande kvarteret Stenhuset påträffades odlingslager och planteringsgropar av samma typ som i Spinnhuset. Vid undersökningen kunde konstateras att platsen brukats för odling både före, under och efter palatstiden. Tyvärr kunde man inte heller vid den undersökningen fastställa vad som odlats men vid en arkeologisk förundersökning i samband med schaktning för fjärrvärme i Orangerigatan påträffades odlingslager med makrofossila lämningar efter tobak (Svensson 2010).

Möjligen var det också tobak som odlades i de nedgrävda planteringsbäddar som framkom i norr. Dessa låg 1729 inom tomt 1, som ägdes av Rode. Likartade bäddar har påträffats bland annat i kvarteret Ruddammen, söder om Strömmen, och där fanns stora mängder tobaksfrö (Carlsson & Runer 2012). Spår efter tobaksodling har också framkommit vid flera andra undersökningar i Norrköping (Heimdahl 2014:264) så det är inte alls omöjligt att man odlat tobak även i Spinnhusets odlingsbäddar. De är dessutom närmast identiska med de nedgrävda odlingsbäddar som undersöktes i kvarteret Ruddammen.

En annan möjlig tolkning av dessa odlingsbäddar är att det istället, med tanke på deras orientering som ligger diagonalt mot kvarterets, rör sig om en anlagd trädgård. Trädgårdskonsten var betydelsefull vid denna tid och förmögna hushåll höll sig gärna med vackra trädgårdar, ofta dekorativt utformade med exempelvis parterrer. Ett välkänt exempel på detta från vår närmiljö är den trädgård som Louis de Geer anlade invid sitt palats på 1600-talet. Det är känt att trädgården i kvarteret Stenhuset fanns kvar in på 1700-talet och att den 1739 var planterad med 80–90 träd, men i övrigt brukades som källand (Gejvall & Helmfrid 1959:193).

Emot den här tolkningen talar dock att det hus som ligger söder om stenläggningen återfinns på 1741 års karta och att det troligen rör sig om en ekonomibyggnad (plan fas 4 1741) så därför är det kanske mindre sannolikt att odlingsbäddarna ingått i en trädgårdsanläggning.

Fas 4. 1742–1769, Sockerbruket Planeten

1742 etablerades sockerbruket Planeten inom kvarteret Spinnhuset, det uppfördes i kvarterets sydvästra hörn (figur 117) och 1750 lät Rode bygga en privatbostad som låg vägg i vägg med sockerbruket. Rodes bostadshus finns kvar än i dag (se figur 7).

Sockerbruket avbildas på en gravyr från 1790-talet där man kan att fabriksbyggnaden hade brutet tak och en tornspira (figur 118). Det finns även återgivet på ytterligare ett par samtida avbildningar (Darphin 1994:174). Trots att själva fabriksbyggnaden låg utanför undersökningsområdet kan sannolikt de lämningar som framkom i undersökningsområdets västra del knytas till sockerbruket (plan fas 4 1741).

I nordväst framkom till exempel lämningar efter en större byggnad (hus 9) i vars östra del det påträffades bl a skällor, slagg och glödska, vilket visar att det här fanns en smedja.



Figur 118. Kvarteret Spinnhuset och sockerbruket Planeten finns med på en gravyr av Johan Fredrik Martin från 1790-talet. Fabrikshuset med brutet tak och tornspira kan ses till vänster i bild. Bilden är beskuren (ur: Gejvall-Seger 1976:25).

Det är känt att det vid sockerbruket fanns behov för olika typer av verkstäder och många gånger fanns, förutom en smedja, även snickeri, kopparslageri, tunnbinderi och mekaniska verkstäder i nära anslutning till fabriksbyggnaden. Sannolikt är det denna typ av verksamheter som bedrivits i vår byggnad.



Figur 117. Fas 4, 1742–1769, mot bakgrund av 1741 års tomtekart. Skala 1:800.

Några större nedgrävningar kan ha hållit vattencister med tanke på att sockerbruket använde stora mängder vatten till reningsprocessen.

När ångteknik infördes på sockerbruken under första hälften av 1800-talet tillkom även ångpannehus. Sockerbruket Gripen vid Gamla Rådstugugatan installerade en ångpanna 1840 men det är inte känt om även Planeten fick en sådan.

Sockerbruk var brandfarliga anläggningar och de flesta drabbades av eldsvådor vid något tillfälle (Darphin 1994:105). Planeten brann 1769 och branden hade avsatt tydliga spår inom den västra delen av undersökningsområdet.

Vi kan se indikationer på att hela kvarterets västra del sannolikt tillhörde sockerbruket genom spridningen av sockerbrukskeramik som förekom i raseringslager över hela den ytan (se figur 87 på sidan 69). Vid branden klarade sig själva fabriksbyggnaden och Rodes bostad oskadda.

Sockerbrukskeramik framkom i vissa avsatta lager i hus 9 men den allra största mängden påträffades i raseringslagren efter branden. Keramiken utgjordes till största delen av sirapskrukor och toppsockerformar (figur 119). Den sirap som utvanns efter kokning hölls över i toppsockerformar som ställdes med hålet nedåt i en kruka som samlade upp den sirap som rann ut (se figur 9 på sidan 15). Även större rundade förvaringskärl framkom vilka känns igen på sina stora fötter (figur 119). Sådana kärl har sitt ursprung i Nederländerna och det är sannolikt i dessa som råsockret levererats till sockerbruken.

Med hjälp av en ICP-analys där keramikens kemiska sammansättning studerats har det klarlagts att två av toppsockerformarna uppvisade likheter med sockerbrukskeramik från Amsterdam (bilaga 6). Det visar möjligen att i alla fall delar av den keramik som användes vid sockertillverkningen i vårt kvarter importerades därifrån.



Figur 119. Till vänster en sirapskruka, överst fötter till förvaringskärl och nere till höger en toppsockerform. Exempler ovan är schaktfynd utan fyndnummer. Skala 1:2.

Fas 5. 1769–1800-tal, Återuppbyggnad och odling

Socketbruket Planeten återupptog sin verksamhet efter branden 1769. Ägare vid denna tid var Wolter Petersen, som hade övertagit socketbruket 1762. På stadskartan från 1783 omnämns samma Petersen, här med titeln hovintendent, som ägare till hela kvarteret (figur 120).

Endast den västligaste delen av undersökningsområdet återuppbyggdes efter branden. Där uppfördes nu tre byggnader på stensyll som sannolikt ska knytas till den återupptagna socketbruksverksamheten.

I den norra byggnaden (hus 11) påträffades delar av två ugnar och i den ena av dessa påträffades stenkol. Även i ett golvlager till hus 12 hittades stenkol. Vi vet att socketbruket endast fick drivas med stenkol för att undvika att den bränslekrävande verksamheten utarmade vedbeståndet i trakten.

Mellan husen fanns en djup brunn och en stor nedgrävning med rejäla rördragningar med tydligt industriell prägel.

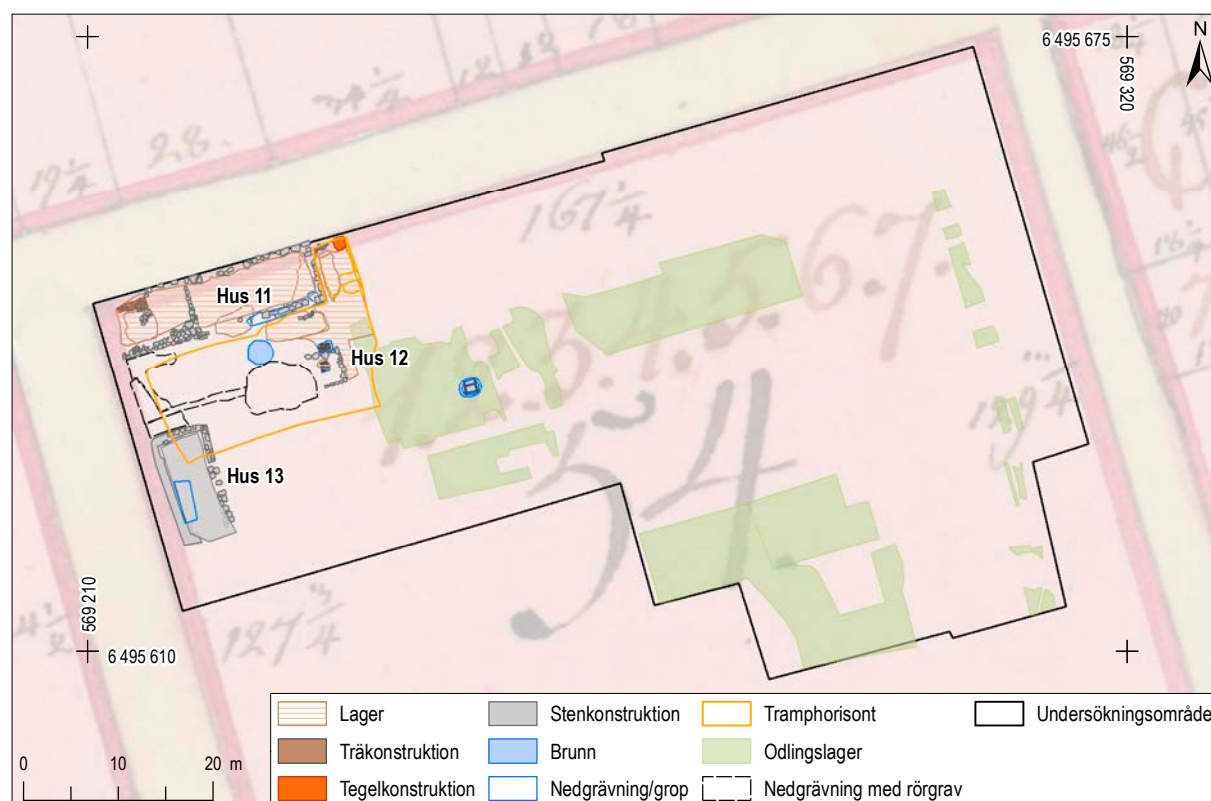
Generellt kan sägas att spåren efter socketbrukets verksamhet är mycket mindre tydliga under den här fasen än under den föregående.

Efter branden 1769 brukades hela den östra delen av undersökningsområdet till odling vilket avsatt spår i form av heltäckande odlingslager som sträckte sig ända ut till Packhusgatan i öster. Matjord med inslag av gödsel och avfallsmaterial har hämtats från annat håll och lagts ut över de äldre underliggande lämningarna.

Tyvär är det inte att avgöra vad som odlats inom kvarteret eftersom det knappt fanns något makrofossilt material bevarat i jordproverna. Det är dock inte omöjligt att det fortfarande rörde sig om tobaksodlingar eftersom Norrköping länge var en viktig tobakstad. Till exempel fanns det större yttäckande tobaksodlingar i denna del av staden även i slutet av 1700-talet, vilket framgår av kartmaterial från år 1779 där ett område ute på Saltängen, nordväst om Regala Bränneriet benämns som tobaksplantage.

Under andra hälften av 1800-talet uppfördes sedan den stensyllsbebyggelse med källare och tillhörande gårdsplaner som är synlig på 1879 års Norrköpingskarta.

Trots att de arkeologiska lämningarna inom Spinnhuset var illa åtgångna har undersökningen inte bara kunnat påvisa hur bebyggelse och verksamheter inom kvarteret har förändrats över tid utan även att många av de viktiga händelser och skeenden som har danat Norrköping som stad också är synliga inom kvarteret.



Figur 120. Fas 5, 1769–1800-tal, mot bakgrund av 1783 års karta. Skala 1:800.





REFERENSER

Litteratur

- AHLBERG, N. 2005. *Stadsgrundningar och planförändringar. Svensk stadsplanering 1521–1721*. Acta Universitatis agriculturae Sueciae 2005:94. Sveriges lantbruksuniversitet.
- ARNSTBERG, K-O. 1976. *Datering av knuttimrade hus i Sverige*. Nordiska museet. Stockholm.
- BERGER, Å. 2017. ”...att staden må blifva bebyggd med warachtige stenhuus.” *Västerås stads tegelbruk i Vik-säng*. Rapport från Arkeologikonsult 2017:3015.
- BOMMENEL, E. 2006. *Socketforsöket: kariesexperimenten 1943–1960 på Vipeholms sjukhus för sinnesslöa*. Diss. Linköpings universitet. Linköping.
- BÄCK, M. 2014. Keramikbruk och brukskeramik i kvarteret Gesällen i Kalmar ca 1660–1800. I: Tagesson, G (red.). *Kvarteret Gesällen 4 och 25 samt del av Kvarnholmen 2:2*. Riksantikvarieämbetet. UV rapport 2014:93.
- BÄCK, M. & HOLBACK, T. 2011. *Bultbo, ett torp i Skutskär*. Riksantikvarieämbetet. UV rapport 2011:77.
- CARLSSON, R. 2012. *Kvarteret Spinnhuset. Arkeologisk förundersökning. Fornlämning Sankt Johannes 96:1, kvarteret Spinnhuset 5, 8, 9 och 14. Norrköpings socken, Norrköpings kommun, Östergötland*. Stiftelsen Kulturmiljövärd rapport 2012:4.
- CARLSSON, M. 2014. *På de rikas bord. En arkeologisk undersökning av lämningar från 1600- och 1700-talet i kvarteret Gubben i Norrköping*. Rapport från Arkeologikonsult 2014:2486.
- CARLSSON, M. & RUNER, J. 2012. *Holländare, ryssar och tobak. Odling och bebyggelse inom kvarteret Ruddammen i Norrköping 1600–2010*. Rapport från Arkeologikonsult 2012:2410.
- DARDEL, E. 2011. *På jakt efter Louis de Geers trädgård. Särskild arkeologisk undersökning, RAÄ St. Johannes 96, Kv. Stenhuset 7, Norrköpings stad och kommun, Östergötlands län*. Rapport från Arkeologikonsult 2011:2254.
- DARPHIN J. 1994. *Socketrets katedraler: en studie av socketrindustrins historia och arkitektur*. Riksantikvarieämbetet. Stockholm.
- GAWRONSKI, J. (RED.). 2012. *Amsterdam Ceramics: a city's history and an archaeological ceramics catalogue 1175–2011*. Amsterdam.
- GEJVALL, B & HELMFRID, B. 1959. Louis de Geers stenhus på Saltängen. I: Helmfrid, B (red.). *De på stenhuset”: studier från Holmens bruks första storhetstid tillägnade Christian von Sydow 5/6 1959 av Holmens bruks och fabriks aktiebolag*. Åby.
- GEJVALL-SEGER, B. 1976. Industribebyggelsen i Norrköping 1719–1970. I: Helmfrid, B & Kraft, S (red.). *Norrköpings historia*, del IV: Tiden 1914–1970. Stockholm.

- HAGGRÉN, G. 2010. Bordskultur och glashandel i renässansens Nordeuropa. *Hikuin* 37, 2010.
- HEIMDAHL, J. 2014. Arkeobotaniska spår efter svensk tobaksodling 1560–1775. I: Andréasson, A, Gräslund Berg, E, Heimdahl, J, Jakobsson, A, Larsson, I, Persson, E (red). *Källor till trädgårdsodlingens historia*. Sveriges lantbruksuniversitet. Rapport 2014:25.
- HELMFRID, B. 1965. *Norrköpings historia V: Tiden 1568–1655*. Helmfrid, B & Kraft, S (red.). Stockholm.
- HELMFRID, B. 1971. *Norrköpings historia III. Tiden 1655–1719*. Helmfrid, B & Kraft, S (red.). Stockholm.
- HERTZMAN, FREDRIK 1866. *Historisk-statistisk beskrifning öfver Norrköpings stad från äldre till nuvarande tid*. Första delen. Norrköping.
- KJELLBERG, S. T. 1939. Ur tobakens svenska historia. *Kulturen*. En årsbok 1938. Lund.
- KRISTENSSON, P. 2018. *Norrköpings kvartersnamn*. Norrköping.
- LINDBERG, M. 2012. *Sockertillverkning, hantverk och odling på Saltängen. Lämningar från 1600- och 1700-talet i kvarteret Spinnhuset*. Rapporter från Arkeologikonsult 2012:2613.
- LINNÉ, C VON. 1991. *Carl Linnæi Öländska och gotländska resa på riksens höglovlige ständers befallning förrättad år 1741: med anmärkningar uti ekonomien, naturalhistorien, antikviteter etc: med åtskillige figurer*. Redigerad av Carl-Otto von Sydow. Stockholm.
- LINNÉ, C VON. 1958. *Caroli Linnæi Diæta naturalis 1733: Linnés tankar om ett naturenligt levnadssätt*, på uppdrag av Kungliga svenska vetenskapsakademien utgiven av Arvid Hj. Ugglå.
- MALMBERG, A. 1983. *Stad i nöd och lust. Norrköping 600 år*. Norrköping.
- MOBERG, L. 1965. Norrköpingstraktens ortnamn. I: Helmfrid, B & Kraft, S (red.). *Norrköpings historia I. Från forntid till Vasatid*. Stockholm.
- NISSER, M. 1976. Industriebbyggelsen i Norrköping 1719–1970. I: Helmfrid, B & Kraft, S (red.). *Norrköpings historia VI. Tiden 1914–1970*. Stockholm.
- NORDSTRÖM, A & HEIMDAHL, J. 2012. *Arkeologisk förundersökning och särskild arkeologisk undersökning. Trädgårdsarkeologi i kv Lyckan, Östergötland, Norrköpings stad och kommun, kv Lyckan, RAÅ 96*. Riksantikvarieämbetet. UV Rapport 2012:180. Linköping.
- PABST, GUSTAV (RED.). 1887. *Köhler's Medizinal-Pflanzen in naturgetreuen Abbildungen mit kurz erläuterndem Texte: Atlas zur Pharmacopoea Germanica, Austriaca, Belgica, Danica, Helvetica, Hungarica, Rossica, Suecica, Neerlandica, British pharmacopoeia, zum Codex medicamentarius sowie zur Pharmacopoeia of the United States of America. Bd 1*. Gera-Untermhaus: Verl. Köhler
- SPIJKERMAN, I & SVENSSON, K. 2008. Liv och leverne på Lilla Sylta. I: Olausson, M. (red.). *Hem till Jarlabanke. Jord, makt och evigt liv i östra Mälardalen under järnålder och medeltid*. Johanneshov.
- SUNDSTRÖM, ARNE. 1998. Ettusen år på Långholmen. I: Carl-Johan Kleberg (red.). *Långholmen: den gröna ön*. Stockholm.
- SVENSSON, K. 2010. *Arkeologisk förundersökning vid nedläggning av fjärrvärme i Orangerigatan, Norrköpings stad och kommun, Östergötland*. Rapporter från Arkeologikonsult 2010:2425.
- SÖDERBERG, T. 1968. Norrköpings ekonomiska och sociala historia 1719–1870. I: Helmfrid, B & Kraft, S. *Norrköpings historia*, del IV: Tiden 1719–1870. Stockholm.

Personliga meddelanden

TOVE BJÖRK, Arkeologikonsult (augusti 2017)

MICHEL CARLSSON, Arkeologikonsult (mars 2020)

GEORG HAGGRÉN, Institutionen för filosofi, historia, kultur- och konstforskning. Helsingfors universitet (mars 2020)

Lantmäteriakter

NORRKÖPINGS STAD 1636
Geometrisk ägoavmätning
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:d4:5-7
Lantmätare Johan de Rogier

NORRKÖPINGS STAD 1640
Stadsplan före branden 1655
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv: D75-1:4
Lantmätare Sven Rydling

NORRKÖPINGS STAD 1719
Grundritning över Johannisborgs slott med Norrköpings stad
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:1
Förärrättningsman okänd

NORRKÖPINGS STAD 1741
Tryckt stadsplan
Norrköpings stad Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:2
Förärrättningsman okänd

NORRKÖPINGS STAD 1783
Dals- Strand- Bergs- o Nordankvarterens kvadrat- o tomtdelning
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:28
Lantmätare Jonas Cederblad

NORRKÖPINGS STAD, REGALA BRÄNNERIET 1779
Mätning
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:26
Lantmätare Gottfrid Ihn

NORRKÖPINGS STAD CA 1800
Staden Norrköping
Norrköpings stad, Östergötland
Norrköpings stadsarkiv
Lantmätare Fredrik Adolf Wiblingen

NORRKÖPINGS STAD 1848
Plan och panorama öfver Norrköping med dess omgifvningar
Norrköpings stad, Östergötland
Lantmäteristyrelsens arkiv D75-1:3
Förärrättningsman okänd

NORRKÖPINGS STAD 1879
Karta öfver Norrköping på Byggnadsnämndens föranstaltande upprättad och utgifven
Norrköpings stad, Östergötland
Norrköpings stadsarkiv
Förärrättningsman Alfred Rudolf Lundgren

Övriga källor

ARKEOLOGERNA
<https://arkeologerna.com/300-arigt-snus-hittat-i-norrkoping/>

<https://arkeologerna.com/bloggar/arkeologi-i-norrkoping/om-tobakens-underbara-verkningar/> (2020-04-02)

LIVERPOOL MUSEUM
<http://www.liverpoolmuseums.org.uk/ism/slavery/archaeology/caribbean/plantations/caribbean34.aspx> (2020-04-02)

STADSPLANERINGSKOMMITTÉN I NORRKÖPING,
BYGGNADSINVENTERING 1947
Norrköpingskartan <https://kartor.norrkoping.se/> (2020-03-31)

SVENSKA TANDSKÖTERSKEFÖRBUNDETS HEMSIDA
<https://svetf.se/2017/06/16/sa-kom-sockret-till-sverige> (2019-02-15)

THE ARTFL ENCYCLOPÉDIE
http://artflx.uchicago.edu/images/encyclopedie/V18/plate_18_2_51.jpeg

WIKIMEDIA COMMONS
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Slaves_cutting_the_sugar_cane_-_Ten_views_in_the_Island_of_Antigua_\(1823\),_plate_IV_-_BL.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Slaves_cutting_the_sugar_cane_-_Ten_views_in_the_Island_of_Antigua_(1823),_plate_IV_-_BL.jpg)

https://commons.wikimedia.org/wiki/File:K%C3%B6hler_Nicotiana_tabacum.jpg



ADMINISTRATIVA UPPGIFTER

Arkeologikonsults projektnr:	2580, 2708
Uppdragsgivare:	Länsstyrelsen Östergötland
Länsstyrelsens dnr:	431-6912-11, 431-2474-13
Länsstyrelsens beslutsdatum:	2012-04-24, 2013-06-27
Uppdragsnr i KMR:	202001612 och 202001613
Beställare:	BF Development AB
Län:	Östergötland
Landskap:	Östergötland
Kommun:	Norrköping
Socken:	St Johannes
Berörd fornlämning:	St Johannes RAÄ 96 / L2009:7173
Typ av undersökning:	Arkeologisk undersökning
Utförandetid, fältarbete:	2014-04-22–2014-06-19, 2016-10-03–2016-11-04
Inmätningmetod:	RTK-GPS
Koordinatsystem:	SWEREF 99 TM
Höjdsystem:	RH 2000
Projektledare:	Marta Lindeberg
Rapportansvarig:	Marta Lindeberg
Fältpersonal 2013:	Johan Klange, Maria Sjöqvist, Helene Ermerud
2016:	Johan Klange, Ellinor Larsson, Marcus Asserstam, Petra Öjhage
Fyndfotografering:	Stefan Gustafsson, Daniel Matsenius
Planer och layout:	Medea Nyström Huuva
Kvalitetsgranskning:	Kenneth Svensson
Makrofossilanalys:	Stefan Gustafsson, Arkeologikonsult
Keramikanalys:	Mikael Johansson, ARKEO Keramikanalyser
ICP-analys:	Torbjörn Brorsson, Kontoret för keramiska studier
Kritipsanalys:	Arne Åkerhagen
Fynd:	Fynd har omhändertagits och finns hos Arkeologi- konsult i väntan på fyndfördelning.

BILAGOR

- Bilaga 1. Kontexttabell
- Bilaga 2. Matris
- Bilaga 3. Arkeobotanisk rapport – Stefan Gustafsson, Arkeologikonstult
- Bilaga 4. Fyndtabell
- Bilaga 5. Keramikanalys – Mikael Johansson, ARKEO Keramikanalys
- Bilaga 6. ICP-analys – Torbjörn Brorsson, Kontoret för keramiska studier
- Bilaga 7. Kritpipsanalys – Arne Åkerhagen

BILAGA 1

KONTEXTTABELL

Kontexttabell

Kontext	Objekt	Fas	Kontext-grupp	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
101	Stenläggning			Stenläggning med kullersten konstruerad av 0,05–0,05–0,12 m stora naturligt formade stenar med delar av en bevarad rännsten i N. Under stenläggningen kommer 0,1 m fin ljus sättsand (utan egen inmåning). Del av gårdsplan från 1800-talet.	1,6 x 1,5	0,15–0,2
102	Raseringslager			Sandigt men humöst raseringslager med tegelkross och murbruk.	3,4 x 2,9	0,2
103	Stenkonstruktion			Liten och sladdig stenrad i Ö-V riktning byggd av 0,1–0,2 m stora löst liggande stenar med en flat sida vänd uppåt. Utgör möjligen rester av stenläggningen 104.	1,6 x 0,6	0,1
104	Stenläggning			Tät stenläggning med kullersten byggd av naturligt formade stenar i storleken 0,1–0,2 m samt enstaka upp till 0,3 m stora stenar. Bevarad i tre mindre delar.	104:1: 1,4 x 1,3 104:2: 0,96 x 0,75 104:3: 0,47 x 0,68	0,2
105	Stolphål			Stenskott stolphål med delvis bevarad stolpe.	0,4 x 0,3	
106	Stensyll			Syll i N-S riktning i ett skift byggd av kantiga stenar i storleken 0,45–1 m fästade med bruk. Senare påbyggnad på syll 207.	3,75 x 0,9	0,45
108	Stenläggning/stenbrätte brunn?			Stenbrätte till brunn? Naturligt formade upp till 0,8 m stora stenar i två skift. Ej undersökt	2,4 x 2,4	
110	Tegelgolv			Golv lagt med 0,28 x 0,15 x 0,08 m stora tegelstenar. Löst liggande utan fog.	2,3 x 2,1	0,08
111	Tegelvägg			Tegelvägg bevarad i ett till två skift. Fogad med bruk och har putsade sidor.	2,9 x 1,95	0,1–0,3
112	Ugn			Sannolik ugn konstruerad av ljust tegel, bevarad i ett skift. Mer skadad i S och O. Innanför ugnens begränsning finns ett kol-lager. Kring ugnen ett golv byggd av rött tegel.	2,7 x 1–2,9	
113	Syll			Syll i vinkel byggd av dubbla rader betongblock. Avslutas i båda ändar med stora stenblock vilka möjligen bör krytas till 114.	2,74 x 0,52	
114	Syll med fundament			Syll som i N avslutas med ett stenfundament. Byggt av både sprängsten och naturligt formade upp till 1 m stora stenar.	3,14 x 0,6–1,67	
115	Innervägg?			Innervägg byggd av tegel bevarad i upp till tre skift. En vattenledning och ett avloppsrör av höganästyp går igenom innerväggen.	1,9 x 0,62	
116	Källare			Källare med väggar byggda av 0,23 x 0,42 x 0,16 m stora slaggblock i V, S och Ö. I N löper grundmuren 118. Källaren nedgrävd till stenl mark.	6,75 x 4,65	1
117	Betongfundament			Betongfundament i sydvästra hörnet av källare 116.	1,6 x 0,45	1
118	Vägg källare			Norra väggen till källare 116 uppbyggd av betongblock. På dessa tegel bevarat i fem skift.	3,75 x 0,3	0,7
119	Golv			Betonggolv i källare. Golvet är konstruerat med en övre 0,1 m tjock betongsula, därunder 0,1 m asfalt och under det ytterligare en 0,1 m tjock betongsula.	5,87 x 3,62	0,3
120	Betongmur			Mur i vinkel byggd av lättbetong.	9 x 0,65	0,3
121	Utfyllnadslager			Utfyllnadslager med raserig i källare 116 bestående av sand, tegel, träplank och plast.	5,87 x 3,62	1
122	Utfyllnadslager			Utfyllnadslager bestående av raseringsmassor. Skärs av rörrav 1001 i S och nedgrävning 1002 i V.	3,2 x 2,5	0,2
123	Stenläggning			Rest av en stenläggning tät lagd med naturligt formade kullerstenar i storleken 0,1–0,15 m. Öppning mellan byggnaderna. Infart 1800-tal.	5,32 x 0,3–1,5	
124	Brukingslager			Svart lager med i huvudsak koks och förslaggat/sintrat material innanför väggkonstruktion 225. Även småsten, grus och sand, obränt tegelkross och enstaka obrända ben förekommer. Bedöms vara rester av en koks-källare.	3,4 x 1,6	0,8
125	Stenläggning			Stenläggning, troligt golv, inom tylligt avgränsad yta innanför syllrader. Lagd med naturligt formade stenar i storleken 0,08–0,12 m i två lager med ett lager sättsand emellan.	3,1 x 1,10	0,28

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
126	Stensyll			Stensyll av av huggna, större block upp till 1 m i storlek. Syllen är 0,5 m bred. bevarad i ett skift förutom i N och i det SÖ hörnet där två skift är bevarade, sammanfogade med gulvitt bruk. Mellan de större stenblocken är mindre stenar upp till 0,2 m inkläde. NO delen är delvis störd. I norr löper stensyll 126:2 vilken bedöms vara del av samma konstruktion. Inom syllan förekom överst steniägning 124, därunder rester av ett trägol (231 mfl).	6,5 x 4,3	0,15–0,8
127	Betongplatta				3,2 x 2,55	
128	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	128:1: 2,15 x 0,6–1,7 128:2: 3,1 x 0,82–1,78	
129	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	3,35 x 0,3–1,4	
130	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	130:1 3,7 x 0,9 130:2 4,75 x 0,36	
131	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	131:1 3,4 x 0,62 131:2 3,3 x 0,87	
132	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	2,4 x 1,75	
133	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager.	133:1 6,45 x 1,1– 2,15m 133:2 1,73 x 1,16 133:3 1,96 x 1,43	
134	Frischakt			Frischakt till syll 207. Klippas centralt av rörgraven 1001. Syllen har vid ett senare tillfälle breddats i SO genom syll 106. Här (134:1) är därför frischaktet smalare.	134:1: 3,6 x 0,21–0,8 134:2: 4,7 x 0,8	
135	Betonggol			Gjutet betonggol.	4,7 x 3,6	0,05
136	Stengolv			Stengolv lagt med 0,20–0,30 m stora stenar.	4,2 x 3,6	0,2
137	Sättsand			Grusig sand, sättsand till stengolv 136	4,2 x 3,6	
138	Konstruktion			Rustbädd lagd omlott i två lager med 0,08m tjocka brädor.		
138	Konstruktion			Rustbädd lagd omlott i två lager med 0,08m tjocka brädor	3,2 x 2,4	
139	Syll			L-formad syll av 1,1 x 1,1 x 0,3 m stora flata stenar, 0,8–1,4m bred. Inmätt med två delkontexter. Rester av murbruk finns mellan och på stenarna. Betongsyll korsar syll i öst och ligger längs med i väst. Upp till 1,1m stora stenar och upp till 0,3m tjocka. Plana ytor uppåt och på sidor. Äldre än betongsyllar	6,7x5,9m	1,10
140	Konstruktion					
141	Konstruktion					
142	Utfyllnad i grund			Ren grov sand som fyller ut husgrund 207.		
143	Konstruktionslager			Konstruktionslager med sand under syll 113.		
144	Kista			Stenkista.		
145	Stenfundament			Stenfundament för ovanliggande ugn 112. Fundamentet består av 0,35–0,45 m stora huggna stenar, många av dem fyrkantiga, med raseringsmassor emellan. Raseringen består av tegel, bruk och sand. Klippas av frischakt 134 i v.	142:1: 3,8 x 2,1 142:2: 4,33 x 4 142:3: 3,75 x 1,9	1,5
146	Tegelgol			Tegelgol samtida med ugn 112.	1,25 x 0,5–0,89	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/öjup/höjd (m)
147	Konstruktion			Syllvägg av slaggblock 0,40x0,20x0,20m. Överst ett avslutande pågjutet lager cement uppblandat med grus o småsten. 0,08–0,17 m tjockt	6,9 x 0,6	1,2
148	Tegelvägg			Grundmur av rött tegel. Pålagd överdel av lättbetong och gjuten betong blandad med grus o småsten. Tegel 0,75m högt, gjuten betong 0,25m, därpå ett lager lättbetongblock 0,4x0,2x0,15	4,1 x 0,6	1,25
149	Grundmur			Grundmur. Den västra delen av rött tegel, den ö av slaggstensblock 0,4x0,2x0,2. På detta ett 0,22m tjockt lager gjuten betong blandad med sten o smågrus. Konstruktionen löper i N-S riktning och är den längsta inom området. I n delen, strax norr om 157 ligger betongen på ett 1,8 m långt parti större stenblock (0,7m) som troligen ingått i en äldre konstruktion som raserats. Norr om detta består väggen/syllen endast av betong och tegel, ej slaggstensblock.	27 x 0,64	1,2
150	Teglvägg			Putsad tegelvägg. I v delen rester av en inåtslutande ramp. Relativt låg, 0,70 och bevarad puts på ovsidan tyder på att det ej rör sig om en yttrevägg. Anlagd i s mot 185 som bedöms vara äldre.	3,7 x 0,5	0,7
151	Grundmur			Putsad, slaggstensblock.	0,4	1,4
152	Raseringslager-lager		1900-tal	Raseringslager med sand, tegel, bruk, gamla element, armering mm		1,5
153	Betonggolv			Gjutet betonggolv n om vägg 150, V om vägg 147		
154	Raseringslager		1900-tal	Raseringslager med sand, makadam, tegel, tegelkross, trä Grus och sten.		1,2
155	Betonggolv			Betonggolvet inmanför grundmurarna 149,151,148,156		
156	Grundmur			1,15 m hög grundmur med huggen sten. Väggens putsad. S delen förstärkt med ett varv rött tegel, 0,15m brett	3,95 x 0,28	1,15
157	Grundmur			Vägg/syll av putsade lättbetongblock 0,30m stora. Anlagd upp mot 139 som delvis inkorporerats i konstruktionen.	4 x 0,55	1
158	Grundmur			Gjuten betongsyll 0,6 bred, 0,25 hög. På denna en rad lättbetongblock 0,4x0,21x0,18.	9,3 x 0,6	0,5
159	Raseringslager		SEN	Raseringslager med tegel, tegelkross, grus, sand, makadam, bruk- och putsrester		
160	Betonggolv			Gjutet betonggolv innanför väggarna 156,149,151. Södra delen en upphöjd klack, 0,4 m ut från väggen 156 och 0,2 m hög		
161	Stengolv			Tätt lagda oregelbundet formade stenar i storleken 0,65–1 m lagda med plan sida uppåt. Fogade med bruk. Bildar en kvadratisk form. Strax s om 126. Ingår troligen som en del i 207.	2,45 x 2,4–2,9	
162	Lager				2,9 x 2,85	
163	Lager					
164	Utgår					
165	Utgår					
166	Dike					
167	Rest gårdsplan			Stenläggning satt med kullersten i storleken 0,07–0,12 m, gårdsplan, som ligger i ett 0,03 m tjockt sättsandslager. Stenläggningen tillhör 1800-talsbebyggelsen och utgör en förlängning av den stenläggning som fortfarande är i bruk mellan befintliga hus i S.	6 x 3,8	0,15
168	Stensyll			Stensyll i N-S riktning, bestående av två huggna block 0,65x0,5 resp 1,2x0,5m. Stenen längst i S sneoställd, troligen rubbad ur läge.		0,5
169	Grundmur			Syll av betong i N-S riktning, troligen samtida med 168. I frischakt 170		
170	Frischakt			Fyllning samma bruna grovkomiga sand som finns under stenläggning 167.		0,5

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
171	Stolphål			Ovält stenskott stolphål med fyllning av mörkgrå siltig sand och trärester.	0,33 x 0,28	
172	Stolphål			Runt stolphål, stenskott med en 0,45 m stor sten. Fyllning mörkgrå siltig sand. Rester av trä	0,3	
173	Stolphål			Runt stolphål. Fyllning mörkgrå siltig sand med grus och trärester.	0,28	
174	Odlingslager	13	5	Odlingslager med viss grusblandning som täcker den S delen av den S ytan.	17 x 7	
175	Stolphål			Ovält stolphål, skott med 0,25–0,4 m stora kantiga stenar. Mycket likt stolphål 176 i konstruktionen. Synliga trärester.	0,9 x 0,6	
176	Stolphål			Ovält stolphål, skott med 0,25–0,40 m stora kantiga stenar. Trärester. Likt stolphål 175 i konstruktionen.	0,7 x 0,55	
177	Odlingslager	13	5	Odlingslager med sandig mjöfjord med tegelkross, enstaka svallade småstenar, ballastflinta, keramik, krittippor och glas.	12,2 x 5–11,3	
178	Syllrest			Troligvis rest av syll. Kan vara samtida med 181. Består av stora stenar med flat sida uppåt och på sidor, rester av murbruk finns. Betongsyll 149 går över stenen i östra kanten.	1,5 x 1	
179	Rest syll?			Stensamling som kan vara rest av syll eller mur. Stenen är upp till 0,6 m stor liknar stenen i närliggande syllar. Har murbruk på stenen. Skadad vid gjutning av betongsyll 149.	1,2 x 1,2	
180	Stensamling			Oregelbunden avlång stensamling i schaktets nordöstra hörn. Är svårtolkad då stenen förefaller ligga hullerombuller. Mycket raserig runt omkring men hör troligen till huset.	4,7 x 1,3	
181	Syllrest			Rest av syll som kan hör samman med 178. Sten med murbruk, flata sidan upp, raka släta ytterkanter. Upp till 0,8 m stora stenar. Stämmer väl överens utseendemässigt med andra stensyllar i närheten ex 139	1,5 x 0,8	
182	Stensyll			Stor L-formad stensyll bestående av upp 1,3 m stora stenar. Syllan är inte färdigtagen i sin helhet ännu och visa delar är den skadad, därav två delkontexter. 3,40 plus 5,6 m långa. I söder syns tre lager sten på varandra. Murbruk mellan blocken. Putsad insidor mot betongkällargolv i väst.	13,4 x 4,25, 5 x 1	
183	Syll			Låg mur bestående av löst liggande stenar.	2,6 x 0,9	
184	Stenfundament			Skramligt stenfundament bestående av rundade och kantiga stenar i varierad storlek. Stenen ligger innanför 186 och 187 samt omedelbart söder om 185. Trolig tolkning är fundament till spis. I sydöstra hörnet tittar det fram trä under stenen.	3,3 x 2	
185	Del av syll			Kantig sten till stor del innesluten i bruk. Ligger dikt an mot 184, 186 och 187. Är yngre än 184 och äldre än betongen men kan vara samtida med 186 och 187.	4 x 0,9	
186	Syll			L-formad syll bestående av upp till 1,25 m stora flata stenar. Stenen ligger med släta sidor både innåt och utåt med en till tre stenar i bredd i upp till två skikt. Betongsyll 120 är byggd ovanpå delar av den nord-sydliga sträckan. Syllan har rester av betong på ovsidan.	6,20 x 4,0	
187	Syll			Syll av stora stenar. Flera av dem har spår efter sprängning. L-formad där den södra delen är byggd över 186 och är i tre skikt. Den nord-sydliga sträckan består av ett skikt. Betongsyll 120 korsar denna. Rester av murbruk finns mellan och under stenarna.	7,20 x 2,50	
188	Golv?	5	2	Golv? Tunt och dåligt bevarat leverbrunt lager med mycket förmutnat trä. Möjligen rör det sig om ett trägolv i dåligt skick, alternativt en rustbädd, ett lager med träflis eller liknande. Ingen fiberkning kan avgränsas. Likt 253 i N och 383 i O men betydligt sämre bevarat.	6,9 x 1,8–3,8	0,02
189	Sandlager		4.2	Sandlager med fin ljus sand emellan två odlingslager. Inslag av tegelkross, småsten och flinta. Lagret varierar i tjocklek från 0,15 i S, tunnare ut åt N och avslutas i en tunn lins N om stenläggningen. Oklart vad det representerar.	12 x 6–12	0,02–0,15

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
190	Odlingslager	13	5	Sandig odlingsjord med inslag av småsten och ballastflinta. Likt 177 men mer fyndrikt. N om befintlig byggnad i V var lagret tunnare, här var lagret till viss del bortgrävt och majord var påförd, sannolikt i senare tid. På denna del av ytan fanns före schakning en liten plantering och matjorden bör ha påförts i samband med att denna anlades. Vid etablerandet av lagret avgrävdes steniläggningen 203 med underliggande lager i väst.	30 x 4,5–6,2	0,1
191	Utgår					
192	Syll			Syll av stora block. Ligger i östra schaktväggen och är inte fullt synlig. Murbruk finns mellan blocken. I södra änden möter den 183 som är yngre än denna.	5,75 x 0,65	
193	Sättilager			Sandigt, något humöst, kompakt och kulturpåverkat lager under steniläggning 125. Enstaka bitar keramik. Den mörka färgen kommer sannolikt från att det har filtrerats ner skruvt genom steniläggningen.	5,65 x 3,17–3,45	0,1
194	Steniläggning			Steniläggning, endast delvis bevarad, uppbyggd av relativt små tätt lagda och naturligt formade stenar i storleken 0,05–0,1 m. Uppriven i V, S och saknas i N där istället 196 tar vid.	2,65 x 1,44	0,1
195	Sättilager			Utfyllnadslager och sättilager av ren sand för steniläggning 194. Fynd av enstaka keramik.	5,7 x 2,9–3,4	0,05–0,15
196	Ujämningsslager			Ujämningsslager under steniläggning 125, på de ytor steniläggning 194 (belägen omedelbart s om 196) saknas.	2,9 x 2,2	0,1
197	Betongblock			Betongblock i anslutning till väggen i senida källare.		
198	Odlingslager	13	5	Sandigt odlingslager liknande 177 (sannolikt samma) men med färre fynd och mer flinta och småsten. I lagret finns tunna linser av både fin vit sand, grus och av småsten. Tjockast i O, tunnast ut och försvarer i V i höjd med steniläggningens N begränsning.	7 x 7	0,1–0,4
199	Brandlager		4,2	Brandlager i ett avlångt stråk i Ö-V riktning. Lagret består i princip bara av kol, ingen fiberriktning eller struktur kunde urskiljas. Lagret är inte helt avgränsat i V då det försvarer in i schaktväggen.	9,2 x 1,35	0,03–0,07
200	Odlingslager	13	5	Odlingslager med färre fynd och finare/fetare odlingsjord än 177. Fynd av krita/pskaff, flinta och enstaka keramikbitar. Identiskt med 190 och 218.	9,1–11,4 x 7,6	0,02–0,1
201	Rest steniläggning/ gårdsplan	10	3	Steniläggning konstruerad av upp till 0,6 m stora och 0,04 m tjocka lätt liggande röda kalkstensplattor (kvadratiska och rektangulära). I V kanten finns upp till 0,2 m stora naturstenar infogade i steniläggningen. I V delen ansluter steniläggningen till rännan 202. N om ytan finns en ensamliggande trasig kalkstensplatta. Tolkas som samtida med 202 och 203.	2 x 1,3	0,6
202	Rännal	10	3	Rännal mellan steniläggningarna 201 och 203 (och samtida med dessa) konstruerad av snett ställda naturstenar (0,16–0,33 m stora) så att en ränna bildas.	1,75 x 0,33	0,12
203	Steniläggning/ gårdsplan	10	3	Stor L-formad steniläggning av kullersten i storleken 0,15–0,35 m. Tätt och vällegd, endast en mindre del av stenarna sticker upp ovan mark. Steniläggningen har varit större, steniläggningen är uppriven i N (?), O. Två troliga tomgränser syntes i NV-SO-riktning. De bestod av utvalda stenar av liknande karaktär och storlek lagda i rad. Steniläggningen som tillhör den östliga tomten var mycket jämn och fin, de övriga tomternas steniläggningar var mer varierade i material och storlek. Längs med norra och östra kanten gick en ränna, 245, och utanför denna fanns rester av steniläggningen inmätt med eget kontextnummer, 204. Hela ytan slutar ner mot sydvästra hörnet vilket tolkas som att marken drabbats av sättningar. I schaktets sydvästra hörn fanns en större sten samt en trolig sylstensrad, se 210, syllan är inmätt sten för sten och låg intill västra schaktkanten.	10,5 x 2,2–8,85	0,1–0,2
204	Rest steniläggning/ gårdsplan	10	3, 4	Längsmedelst steniläggning, hör samman med 203. Stenarna (0,1–0,25 m stora) var inte lika vällegda som i den stora sammanhängande steniläggningen (203) och flera stenar låg löst i ytan. Mellan dessa stenar och stora steniläggningen var en ränna, 245 nedgrävd.	4 x 0,33–0,9	0,1–0,2

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
205	Raseringslager	17	2 (1719)	Raseringslager från byggnad på platsen. Innehöll mycket tegelkross, kalkbruk och fynd. Fynden upplevdes ligga sorterat på så vis att det fläckvis förekom rikligt med glas, alternativt fiskben, spik o keramik men samliga fynd fanns även sporadiskt i hela lagret. Raseringen är äldre än steniägning 203 samt lager 261 under steniägningen som gick ut över raseringen. Gruslager 292 är äldre.	8,5 x 12	0,3
206	Raseringslager	17	2 (1719)	Raseringslager med sand, rött och gult tegel, svartglaserade takpannor, sten, bruk, keramik. (Liknar 217).	4,4 x 2,15-3,4	0,04-0,07
207	Husgrund			Husgrund i sten tillhörande ett hus som kan ses på 1879 års karta. Stengrunden vilar på en rustbädd bestående av 2 m långa plankor under vilka pålar med en diameter på 0,3 m slagits ned. Stengrunden är rektangulär med två tvärgående 1 m breda murar innuti denna så att tre rum skapas inuti rektangeln. Det mellesta av dessa hålrum var 4 m x 4 m stor och de yttre hålrummen var 2 m x 4 m stora. Samliga hålrum var fyllda med sand, 142. Husgrundens ytterväggar var 1,2 m tjocka och bestod av stenar i storleken 0,5-1,1 m lagda i en eller två stenars bredd vilka sammanfogats med gulgrått murbruk. Vis- sa av stenarna påvisade spår efter sprängning genom vatten vilket indikerar en äldsta brytningsdatum för dessa till sent 1700-tal. Huset har vid något tillfälle byggts ut och blivit bredare genom anläggandet av sylv 106.	11,5 x 6,7	1,5
208	Steniägning			Steniägning lagd med gäststen i storleken 0,1 x 0,1 x 0,1 m i ett solfjädersformat mönster omgärdat av rader kullersten i N och i V. Steniägningen är lagd på frischaktet 221 till källaren 244 och är således yngre än dessa. Steniägningen uppriven i SO och V och saknas i FU-schakt.	208:1 2,9 x 1,9 208:2 0,1 9,7 x 2,5 208:3 5,6 x 5 208:4 2,6 x 0,9 x 1,9 208:5 4,5 x 2,5	0,1
209	Steniägning			Steniägning lagd med kullersten i storleken 0,1-0,2 m. På vissa ställen linjer lagda med mer rektangulära stenar. Ligger dikt an mot samtida 208. En rännsten löper i N-S riktning och en i Ö-V. En nivåskillnad där den Ö delen ligger ca 0,15 m högre än den västra. Samtida med 208.	209:1 10,6 x 6 209:2 0,1 4,5 x 0,8-2	0,1
210	Sylvstenar?	7	2	Två stenar i storleken 0,35 x 0,5 m som förmodligen utgör del av en äldre sylv.	0,96 x 0,48	0,26
211	Ränna			Dräneringsränna med stenar 0,08-0,12 m, näver och grus. Nedgrävd i stert mark.	3,85 x 0,55	0,15
212	Sandlager	4	4	Möjlig trädgårdsgång som relaterar till odlingsytorna 220 och 279. Gången är konstruerad av ett undre 0,1 m tjockt lager av raseri (217) bestående av sand, glaserade takpannor, gult och rött tegel, bruk, stenar, keramik, trä och kolbitar. På detta ligger 0,05 m gul grov sand (212).	212:1 10,2 x 2,3 212:2 0,05 6,2 x 2,2 212:3 2,3 x 2,2	0,05
213	Betonggolv			Betongsula i sentida källare. Källaren är konstruerad på samma sätt som intilliggande källare i O (se 135).		
214	Stengolv			Äldre stengolv under betongsula i sen källare. Källaren är konstruerad på samma sätt som intilliggande källare i O (se 136).		
215	Rustbädd			Rustbädd konstruerad av grova träbjälkar lagda vinkelrätt mot varandra i två skift.		
216	Avfallsgröp	9	3	Rund grop. Jämför vertikala kanter, plan botten. Fyllning består av gråbrun siltig sand med inslag av grus. Fynd av bl a keramik, porslin, glaserat taktegel, obränt ben och spikar.	1,2	0,17-0,27
217	Raseri	17	2 (1719)	Raseri från byggnaderna (fas 2) som ingår i möjlig trädgårdsgång som relaterar till odlingsytorna 220 och 279. Gången är konstruerad av ett undre 0,1 m tjockt lager av raseri bestående av sand, glaserade takpannor, gult och rött tegel, bruk, stenar, keramik, trä och kolbitar (217). På detta ligger 0,05 m gul grov sand (KL 212). Raseringen förefaller ihopsopad och den sand som ingår i raseringen har sannolikt trängt ner från det övre sandlagret. Skärs av de senare nedgrävningarna 1020, 1021 och 1022 som relaterar till den senare stora källaren 244 i S.	217:1 10,2 x 2,3 217:2 0,1 6,2 x 2,2 217:3 2,3 x 2,2 217:4 2,7 x 0,9 217:5 3,6 x 0,9	0,1
218	Odlingslager	13	5	Homogent och sandigt odlingslager bestående av brungrå siltig sand innehållande betydande mängder material från sockerertillverkning som sirapskrukor och toppsockerformar.	23 x 7	0,1-0,15
219	Sandlager		4.2	Påfört lager med gulvitt mycket fin sand.	23 x 7	0,02-0,1

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
220	Odlingsyta	4	3, 4	Regelbunden och symmetrisk odlingsyta (av samma typ som 279) med homogen myllig och ren odlingsjord med viss sandblandning. Fynd av bl a keramik och en klipping men generellt färre fynd än i de heläckande odlingslagren (t ex 218, 224).	9,4 x 5,9	0,1–0,15
221	Frischakt			Frischakt till den sentida stora källaren med grundmurarna 182 och 244.		
222	Steniäggningsrest av		5	En liten svått bevarad steniäggningsrest av 0,1 m stora kullerstenar.	1,2 x 0,7	0,1
223	Sättsand			Ljus och fin sättsand till steniäggningsarna 208 och 209.	24 x 9,8	0,06–0,1
224	Odlingslager	13	5	Brunt humöst och sandigt lager med viss inblandning av rasering och linser av grus och sand. Innehåller tegel och rundade stenar vilka sannolikt härrör från en uppriven steniäggningsrest (gissningsvis 222). En sannolik trumphorisont högst upp i lagret, där grus- och sandlinser visar att material har tillförts i omgångar.	24 x 7,3	
225	Grundmur/vägg	18		U-formad grundmur/vägg av huggna stenblock i storleken ca 0,7 x 0,45 x 0,25 m. I S och Ö delen ligger stenarna i två skift på varandra medan det i N och V endast rör sig om ett varv. Inom konstruktionen påträffades 124 på stengolv 241, tillsammans bedöms de vara resterna av en koksällare. Anläggningen föregås av ett frischakt 238 vilket skär äldre golvkonstruktion i norr (230,239 mfl) anläggningen bedöms även vara yngre än stensyll 126.	ca 7,6 x 0,25–0,35	0,43–0,84
226	Del av trägolv	5	2	Del av trägolv. Delvis bevarad plankor med N–S fiberriktning. Del av samma trägolv som 230–235.	0,8 x 0,2	0,04
227	Störnhål		4	Stör. Nedgrävd genom 220 och i linje med störrarna 228 och 229.	0,08 x 0,05	
228	Störnhål		4	Stör/planka bevarad till en längd av 0,27 m nedgrävd genom 220 och i linje med störrarna 227 och 229. Sannolikt del av en plankkonstruktion, men plankorna står med en dryg meters mellanrum och diktar inte an mot varandra.	0,06 x 0,1	
229	Störnhål		4	Stör/eller snarare plankor nedgrävd genom 220. I linje med 227 och 228, sannolikt del av gles plankkonstruktion.	0,06 x 0,1	
230	Del av trägolv	5	2	Två dåligt bevarade träplankor. Rest av trägolv. Skärs i S av 238.	0,9 x 0,55, 0,9 x 0,18	0,05
231	Del av trägolv	5	2	Rest av dåligt bevarat trägolv. Två bevarade överliggare ligger i N–S riktning och underliggarna vinkelrätt mot dessa. Dessa utgör rest av samma golvdel som 230. Materialet är delvis förmultnat vilket försvårar bedömning av brädornas dimension, uppskattningsvis är de underliggande 0,2–0,3 m breda och 0,04 tjocka. De överliggande 0,18–0,2 m breda och 0,06 m tjocka. Mindre trärester påträffades runtom och utgör sannolikt delar av samma golv. (232, 233, 234,235). Fynd av spikar och dess placering tyder på att golvet spikats.	1,8 x 1,66	0,04
232	Del av trägolv	5	2	Mycket fragmentarisk rest av träplanka i trägolv. N–S fiberriktning.	0,2 x 0,07	0,02
233	Del av trägolv	5	2	Fragmentarisk rest av träplanka i trägolv. Fiberriktning i NNO–SSV.	0,3 x 0,15	0,04
234	Del av trägolv	5	2	Ytterst fragmentariska trärester. Tunna fibrer i Ö–V riktning. Del av samma golv som 230–233, 235. Se vidare 231–1.	0,11 x 0,13	0,01
235	Del av trägolv	5	2	Fragmentariska rester av två plankor i N–S riktning.	0,7 x 0,04	0,03
236	Träplanka	5	2	Del av dåligt bevarad träplanka. Fiberriktning Ö–V.	0,4 x 0,4	0,03
237	Konstruktionslager?	5	2	Ett lager kalkbruk i ett N–S stråk. Ligger i S på 236. Lagret är som tjockast på 256 0,25m.	2,47 x 1,9	0,05–0,25
238	Nedgrävning			Nedgrävning för koksällare, 241, 225, 125. Se beskrivning 225. Nedgrävning endast synlig i norr, inmätt efter uppskattad utbredning i övriga vädersträck.		
239	Rest trägolv	16	2	Lagret utgörs av förmultnade rester av ett golv. Innehåller rödbrun silt med sand och stora mängder träfragment. Fynd av obränt ben och keramik.	5,4 x 1,8–2,9	0,06–0,1

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
240	Konstruktionslager	16	2	Konstruktionslager med gulbrun grovkornig sand med inslag av grus och enstaka småsten som påförts mellan två lager brädor i trägol.	5,35 x 2-2,88	0,01-0,05
241	Stengolv			Stengolv inom väggar 225. Golvet är lagt med 0,3 x 0,2m stora stenar, växelvis i N-S och Ö-V riktning. Inom konstruktionen påträffades lager 124. Tillsammans utgör konstruktioner och lager troligtvis rester av en kokskällare.		
243	Stolphål			Stenskott stolphål som syntes som en tom yta i stensläggnings. Rundad botten och fylning av brun, slitig sand.	0,26 i diam	0,18
244	Källare			Sentida källare konstruerad med betongsula i botten samt 0,2 m breda väggar/grundmurar i V, N, SV samt i NO. I SO löper istället grundmuren 182.	34,6 x 18	1,5
245	Ränna	13	5	Ränna med rundad botten som sträcker sig i stensläggnings 201, 202 samt 203s ytterkant. Fyndrik med fylning av brun sandig silt, ljusa sandlinser och lerkluttor. Synes som ett mellannum i stensläggnings 203:s yttre kant. Grävd genom odlingslagret 190.	13,3 x 0,4	0,2
246	Sättilager			Gruslager under stengolv 214 i sentida källare.	10 x 4,7	0,15
247	Utgår			Utgår.		
248	Fundament, del av			Övre och mer förstörd del av fundamentet 354 som består av lösa stenar, sand och bruk. Fler och större sammanhängande bitar i botten, mer löst högre upp.	0,75 x 0,45	0,15
249	Urholkad stock	8	3, 4	Urholkad stock i botten av brunn. Brunnsholk.		
250	Utfyllnadslager med trampyta	17	2 (1719)	Utfyllnadslager med trampade horisonter. Ett kompakt mörkbrunt fett och koligt lager samt lösa småstenar i varierad storlek. Mikrohorisonter. Stora likheter mellan 250 och 322 finns och sannolikt utgör de samma lager.	7,65 x 2,83-4,2	0,15
252	Konstruktionslager	5	2	Lagret utgörs av rödbrun silt med förmlutnade trärester. I botten infiltrerat av underliggande grusiga sandlager med småsten. Del av rustbädd el trägol.	5,4 x 2,3-2,95	0,04-0,1
253	Utgår			Utgår = 338		
254	Stolphål	13	5	Djupt stolphål med stenskoning och storamängder bevarat trä.	0,25 x 0,32	0,29
255	Utgår					
256	Trägol	5	2	Träkonstruktion under kalkbrukslager. Sannolikt utgör konstruktionen ett trägol med plankor i ONO-VSV riktning. Brädorna är ca 0,2 m breda.	1,05-1,5 x 1,15-1,6	0,02-0,03
258	Grundmur	12	4	Grundmur för hus konstruerad av sprängsten (med borrhål) i storleken 0,4 x 0,2 till 0,85 x 0,65 m som är lagd i upp till två skift och i delar är sammanfogad med gulvitt kalkbruk. Grundmuren hör med stor sannolikhet ihop med grundmur 126 och de båda har då ingått i ett u-format hus som finns med på 1879 års karta. De centrala delarna av grundläggningen består av vad som liknar ett fundament bestående av flata block vilka bildar en fylld kvadrat. Funktionen för denna fundamentisiknande del av konstruktionen kunde ej fastställas.	258:1: 6,5 x 3,5 258:2: 2,1 x 0,6	0,5
259	Stensyll	6	3	Kallmurad stensyll med sprängsten med borrhål på raseringslagret 205 och delvis överlagrad av grundmur 258. Stenarna i syllen är i storleken 0,4-0,7 x 0,4-0,7 m. Kan vara en del av samma huskonstruktion som grundmur 258 men sammanfogningsmetoden skiljer sig mellan de två konstruktionerna. Stensyllen skulle istället kunna vara resten efter en äldre byggnad. Denna möjliga byggnad skulle med tanke på de borrhål som kunde observeras på stenarna inte vara äldre än 1730/40-tal.	3 x 3	0,4
260	Vattenledningsschakt			Smalt vattenledningsschakt i vars botten en 0,05 m tjock vattenledning löpte. Schaktet löper i Ö-V riktning och klipps centralt av den sentida nedgrävningen 1012.	260:1: 5,85 x 0,5 260:2: 4,5 x 0,5	1
261	Sättsand	10	3, 4	Brunt sandlager under norra delen av stensläggnings 203	6 x 4,45-2,55	0,1-0,2
262	Utfyllnadslager/sättsand	10	3, 4	Gulbeige lucker sättsand och utfyllnadslager. Egentligen två lager sammanslagna till ett. Högst upp ett fyndrikt sandigt lager som mot botten övergick till att innehålla mer grus och vara fyndtomt.	5,77 x 0,43-1,85	0,3

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Fas	Kontext-grupp	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
263	Konstruktionslager/utfyllnadslager			Brun slitig sand med ca 25 grus o enstaka småsten, påtagligt slitigt och homogent. Låg s och upp mot 258. Ej undersökt.	3 x 2,4	
264	Stolphål	5	13	Ovalt stolphål med vertikala sidor och rundad botten med fyllning av grå slitig sand med grus och tegelkross. Fynd av trefoisfragment, krittspisfragment. I linje med 265 och 269.	0,56 x 0,38	0,22
265	Stolphål	5	13	Diffust stolphål vertikala sidor och rundad botten med trärester i ytan. Fyllning av grå slitig sand med grus. I linje med 264 och 269.	0,53 x 0,37	0,1
266	Utgår			Utgår=175		
267	Ränna	5	13	Ränna i N-S riktning. Sammanfaller med rännal 202 i steniägning 203 och går ihop med rännan 245. Fyllning gråbrun slitig sand m grus och enstaka småsten. Inslag av kol och tegelkross. 0,4 bred och som mest 0,12 djup.	2,5 x 0,4	0,12
268	Stolphål	5	13	Runt stolphål skott med enstaka stenar i storleken 0,2 m. Vertikala sidor och plan botten. Stolprest 0,2 m i diam. Fyllning av gråbrun slitig sand med grus	0,3	0,1
269	Stolphål	5	13	Runt stolphål med vertikala sidor och plan botten med fyllning av gråbrun sandig silt med grus och småsten i botten. I linje med 264 och 265.	0,2	0,2
270	Grop el stolphål			Grop med upp till 0,3 m stora stenar och brun humös slitig sand. Rund i plan. Djurben, järnspik samt lite tegelkross i fyllning-en.	0,66	0,4
271	Utfyllnadslager			Gråbrun slitig sand med en stor mängd tegelkross och keramik. Ligger i anslutning till stenkonstruktion 258 och rörschakt 1018. Påfört utfyllnadslager.	2 x 1	0,1
272	Utfyllnadslager	4	12	Gråbrun slitig sand med grus och småsten. Fläckvis hårt packat. Fynd av keramik, krittspis, obr ben. Trärester. I väster och mot botten mer grusigt. Påfört utfyllnadslager som grund för stenkonstruktion 258.	5 x 0,77-3,75	0,05
273	Raseringslager	2 (1719)	17	Gulbrunt raseringslager vilket täckte spiskonstruktionen och de lager som påträffades i dess närhet. Lagret bestod av sand, kalkbruk, tegel och kol. I lagrets centrala delar innehöll lagret betydande mängder kol och sot (273:2).	273:1: 6 x 4 273:2: 2,8 x 2,5	0,1-0,3
274	Utfyllnadslager	4	12	Gulbrun homogen slitig sand. Påfört utfyllnadslager.	3,3 x 6,66-2,4	0,05
275	Stolphål	2	7	Ovalt. Fyllningen av gråbrun sandig silt med djurben, keramik, glas samt en liten hyska bland fynden. I botten syntes en smetig tunn hinna som kan vara underliggande markhorisont 319.	0,4 x 0,4	0,27
276	Rörschakt			Närmast fyrkantig nedgrävning som möjligen fortsatt åt N respektive S men som i dessa väderstreck skärs av moderna störlinjer. Nedgrävningen bör ha utgjort någon form av grop eller dike. Då delar av ett höganårsrör påträffades i den nedersta fyllningen i nedgrävningen bör den inte vara äldre än sent 1800-tal.	2,4 x 2,1	0,4
277	Fyllning			Fyllning i nedgrävning 276 bestående av fyra ovanpå varandra liggande lager där det översta bestod av ett 0,1 m tjockt lager gråbrun sand, det andra av ett 0,05 m tjockt lager med tegelkross. Därunder kom ett 0,05 m tjockt lager beige sand. Den fjärde och understa fyllningen bestod av ett 0,2 m tjockt lager brun slitig sand i vilket höganårsrörsskärvar påträffades.	2,4 x 2,1	0,4
278	Sättagger	3, 4	10	Gråbrunt luckert sandigt gruslager under västra delen av steniägning 203, mellan KL 250 och ränna 245. Fyndfritt.	7,95 x 2,2-3,3	0,1
279	Odlingsyta	3, 4	4	Del av odlingsyta av samma typ som 220. Sandig och myllig homogen kompostig jord gödslad med hushållsavfall.	5,5 x 3	0,05-0,07
280	Avfallsgröp	5	13	Trolig avfallsgröp bestående av en nedgrävning med närmast fyrkantig form med vertikala sidor och plan botten. Det finns en fördjupad del längs nedgrävningens västra sida. I nedgrävningens centrum påträffades en fyrkantig nedgrävning innehållande ett brandlager (281). Vidare påträffades även en plank (282) som löpte i nord/sydlig riktning i nedgrävningens sydsödra hörn. I övrigt bestod nedgrävningens fyllning av två på varandra liggande lager. Det övre av dessa utgjordes av ett 0,25 m tjockt lager med gulgrå sand innehållande betydande mängder tegel och kalkbruk. Det undre lagret påträffades endast längs nedgrävningens västra del där nedgrävningen var djupare och bestod av gråbrun slitig sand. Diket 260:1 nedgrävt genom avfallsgroppen.	280:1: 3,7 x 2,6 280:2: 1 x 0,4	0,45

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Fas	Kontext-grupp	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
281	Nedgrävning			Kvadratisk nedgrävning med svagt sluttande sidor och plan botten, nedgrävd i avfallsgröp 280. Fyllning av brandlager. Diket 260-1 nedgrävt genom avfallsgröpen.	281:1: 1,6 x 1,4 281:2: 1,3 x 0,4	0,2
282	Träplanka			Planka löpande längs den sydliga delen av nedgrävning 280 östra sida. Plankan bör ha haft någon form av konstruktionsfunktion.	1,45 x 0,16	0,02
284	Betongsyll			Betongsyll, i mitten en uppskickande rad med lättbetongblock 0,2 m bred.	9 x 0,6	0,5
285	Betongsyll			I s delen putsade lättbetongblock 0,2 m breda. I norr en bredare bas 0,2 djup, 0,2 bred. Troligen en extra rad lättbetongblock som putsats.	10,3 x 0,2	
286	Del av betongsyll			Utskickande klack i nedre ö delen av syll 284	7,8 x 0,4	0,4
287	Grundmur			Grundmur av småstensblock med betonputs. En betongklack löper längs med i botten, 0,4 m bred och 0,4 m djup	10 x 0,28	
288	Kulvert			Kulvert för rör och ledningar. V om och yngre än kk 182-2. 0,15 m tjocka väggar, 0,2 m tjockt tak av armerad betong med grus och småsten.	5 x 1,3	
289	Stolphål					
290	Raseringslager	17	2 (1719)	Beigebruna raseringsmassor med sand, grus, tegel och bruk. Fynd av keramik och obrända ben.	2,45 x 2,1	0,5
291	Del av grundmur			Detalj i koncentration av kantiga stenar som vid undersökning visade sig vara botten på överliggande 258	2,15 x 1,35	
292	Ufyllnadslager	10	3, 4	Påfört grått gruslager upp till 0,3m tjockt. Ett par mikrohorisonter med förkolnat material. Få fynd.	11 X 8,5-9,2	0,3
293	Syll			Stensyll i Ö-V riktning byggd av huggna upp till 1 m stora block samt mellanliggande 0,3-0,5 m stora stenar sammanfogade med bruk. Stenarna lagda i två skift och i två rader bredvid varandra. Stenarna ojämma, huggna.	24 x 1	0,2-0,6
294	Betongsyll			Betongvägg/syll 0,2 bred. Gjuten i betong med grus och småsten.	9,8 x 0,2	
295	Betongsula			Golvplatta av betong. Inom och yngre än 284, 287, 294	8,26 x 6,8-9,15	
296	Raseringslager	1900-tal		Raseringslager på golvplatta 295. Grus, sten, bruk, tegelkross	8,26 x 6,8-9,15	
297	Betongsyll			Betongsyll 0,6 m bred. Käma av lättbetongblock, ytterkanter av betong m grus o småsten	9,6 x 0,6	
298	Betongsula			Betonggolv. Liknande konstruktion som 135-138. Underst träkonstruktion (rustbädd) 302, därpå grus o sand 301, därpå stenläggning 300, överst en gjuten betongplatta 298	18,8 x 9,4	
299	Konstruktionslager och rest av trägolv	2	2	Siltigt lerlager där det sannolikt har stått en byggnad. Fragment av förkolnat trä finns på fyra spridda ställen i lerlaget. I de fall fiberiktningen går att avgöra löper den i NNO-SSV. På en yta, 1 x 1,5 m stor, direkt S om 304, finns en kol- och sotförekomst. Spår efter spis eller brand? Spår/färgning efter tegel invid Ö schaktväggen. Lagret är endast bevarat under 217 och klipps av 306, 279 och 220.	8,3 x 2,25	0,02
300	Stergolv			Se 136 och 298		
301	Sättlager			Se 137 och 298		
302	Träkonstruktion			Se 138 och 298		
303	Sten- och trägolv, rest av	2	2	2 flata golvplattor i ljus kalksten vilka utgör de enda bevarade spåren efter ett stengolv. Omedelbart N om dessa ligger fragment av två förkolnade träplankor vilka bör utgöra rester av ett trägolv. Den ena plankan ligger i NNO-SSV riktning och den andra i VNV-OSO, vilket ger en indikation på hur huset har varit orienterat.	0,54 x 0,58	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
304	Tegelkonstruktion	2	2	Fundament? Rest av spisluvn? mustock? Uppmuret tegel, både rött och gult, i två oorganiserade skift. Det rör sig om endast 4 bevarade, halva tegelstenar, med stora mängder bruk emellan. Endast en mindre del bevarad av konstruktionen och den klipps i N av syll 293. Omedelbart S om konstruktionen är underliggande 299 färgat av kol och sot vilket möjligen kan indikera att det rör sig om en spisluvn men kan också vara spår efter den brand som också är synlig i de förkolnade resterna av sten- och trägolvet 303.	0,9 x 0,2	0,18
305	Stenfylld dike			I ett område fullt av gropar och raseringslager fanns denna avlänga dikeslika, stenfylld grop. Stenens karaktär liknar den i stenläggning 203. Tydlig då den är stenfylld och mellan stenen finns brun, ren humös jord. Stenstorlek 0,1–0,35 m. Nedgrävd från det översta odlingslagret. (fd 1015)	4,3 x 0,7	
306	Nedgrävning	3	2	Rund nedgrävning med mindre nedgrävning i SV. Överst homogen och fet sandig odlingsjord med gödsel och hushållsavfall. I princip samma som odlingslager 279.	2,7 x 2,2	0,15
307	Grop	17	2 (1719)	Grop med fyllning av brun grusig sand samt mycket tegelkross. Rund botten och konkava sidor. Klippas av schakt för vattenledning 260 i S. Stora bitar bränd lera och röd kalksten likt den i stenläggning 201. Keramik, ben, kriptipor samt järmspik i fyllningen (raseringsmaterial).	1,43 x 0,45	0,14
308	Stolphål	5	2	Ovält stolphål med kraftig stenskoning och fyllning av grusig sand. Stenstorlek upp till 0,2 m.	0,7 x 0,5	0,37
309	Stolphål	5	2	Stenslott stolphål med rundad botten med fyllning av gråbrun humös jord likt 292. Stenigt i plan och fylld med upp till 0,3 m stora stenar.	0,68	0,4
310	Markhorisont	14	2	Äldre markhorisont bestående av homogen slitig sand med små mängder småsten, tegel, kol och rödgods. Skärs av 220, 279 samt 1020, 1021 och 1022.	4,5 x 3,8	0,03–0,05
311	Avfallsgröp	13	5	Rundad nedgrävning med vertikala sidor och plan botten vilken tolkas som avfallsgröp. I botten ett upp till 0,15 m tjockt lager förmultat trä. Fuktigt svart silt med stort inslag av organiskt material. Enstaka partier med fiberriktning bevarad, huvudsak Ö-V orientering. Spår av tallbark. Ingen tydlig struktur kunde urskiljas. Enstaka fynd av spik kan dock antyda en möjlig konstruktion i botten. I övrigt bestod fyllningen av brungrå slitig sand, obrända ben, keramik, stor mängd ostronskal, tegelkross och brukrester. Kol och eldpåverkat material tyder på att man vid något tillfälle har eldat i gropan. Överst låg ett lager gulbrun finkornig sand som ett lätt skålat lock, därpå upp till 0,10 m tjocka fläckar med kalkbruk och slutligen ett 0,10–0,20 m tjockt lager tegelkross	1,9 x 1,5	0,55
312	Utgår			Utgår, del av 311.		
314	Syllrest	5	2	Syllrest i vinkel bestående av två större stenar (0,8 x 0,5 m, 0,5 x 0,3), den ena huggen, den andra naturligt formad. liggande i NNW-SSO riktning. Åt motsatt håll löper en rad av mindre stenar.	314: 1,5 x 0,5 0,75 x 0,45	0,25
315	Botten kalktunna	9	3	Alldeles runt lager med fin ren kalk, i botten fläckvis och tunt dåligt bevarat trä. Sannolikt botten av kalktunna.	0,7	0,02
316	Syllrest	5	2	En sten (hornsten?), 0,8 x 0,7 m stor, som sannolikt utgör rest av en syll. Omedelbart S om denna ligger ytterligare en mindre sten vilken också den kan ha ingått i en syllrad.		
317	Stolphål	13	5	Stolphål med stolprester i ytan. Ej undersökt.	0,38 x 0,31	
318	Stolphål	5	2	Stenslott stolphål med delvis bevarad vertikalt stående stolpe, 0,25 m i diameter. Fyllningen i stolphålet detsamma som i 321 vari stolphålet har gravits ner.	0,65	0,22
319	Utgår					
320	Stengolv	5	2	Vällagd och tät rektangulär stenläggning som utgjort golv i byggnad. Konstruerad av natursten och enstaka tegelstenar. Storleksmässigt blandat stenmaterial (0,05–0,25 m). Golvet är en aning vävt och ca en meter in från den västra, norra och södra ytterkanten löper en smal fördjupning, likt en grund men skarp ränna. I norr saknas rännan men det går att se en antydning till någon form av markering i valet av sten och sättet de ligger på. I den östra delen finns flera större och mindre fläckar med puts/murbruk som delvis täcker stenarna, infallen puts från vägg?	8,1 x 4,9	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
321	Trälager	16	2	Mörkt lager med stor inblandning av trä. I något fall kan en fiberriktning i Ö-V skönjas men träet är i övrigt i det närmaste upplöst. Fyndrikt lager, framförallt i dess Ö del, med mycket bränt material. En hel del kol men träet endast fläckvis eldpåverkat. Stora mängder spik. Rest trägolv?	6,5 x 1,3	0,01–0,05
322	Utfyllnadslager	17	2 (1719)	Påfört utfyllnadslager med grus och småsten. Avslutas i en skarp gräns i N, tunnare ut åt V. Endast en mindre del inom schaktet, lagret fortsätter åt S utanför schaktet. Samma som 250.	6,4 x 0,26–0,65	0,05
323	Konstruktion			Planka?		
324	Träkonstruktion			N–S stock i rustbädd konstruerad med pålar 0,25–0,30 m i diam. Runt dessa knuttimrade med urtag stockar 0,2–0,25 m breda och 0,15 m tjocka. Lagda på och nedgrävd/pålade i steril lera. Sågade och tillyxade. Ett undre lager med N–S lagda stockar, på dessa ett varv Ö–V lagda kraftigare brädor 0,20–0,25 breda och 0,10 djupa.	9,8 x 0,2	0,15
324	Rustbädd			Rustbädd konstruerad med pålar 0,25–0,30 m i diam. pålade i steril lera. Runt dessa knuttimrade stockar (0,2–0,25 m breda, 0,15 m tjocka). Sågade och tillyxade. Ett undre lager med N–S lagda stockar, på dessa ett varv Ö–V lagda kraftigare brädor 0,20–0,25 breda och 0,10 djupa.		
325	Del av rustbädd			Bräda del av rustbädd, se 324.	0,1	
326	Del av rustbädd			Rest av rustbädd. Se 324.	0,1	
327	Del av rustbädd			Delar av rustbädd med virke lagt i N–S och Ö–V riktning. Se 324	0,1	
328	Del av rustbädd			Del av rustbädd. Se 324.	0,15	
329	Del av rustbädd			Rest av rustbädd, endast fyra uppstickande pålar återstår.	0,30	
330	Utfyllnadslager	9	3	Siltigt lerlager med viss inblandning av raseringsmassor. Ojämn botten, lagret rejält tjockt i mitten men tunt i Ö där det vilar på 384.	2,45 x 0,8–4,15	0,02–0,1
331	Grop	5	2	Grop med fyllning av grusblandad matjord, stora mängder rötter och enstaka keramikbitar. Sannolikt avfallsgröp.	1,3 x 0,52	0,43
332	Grop			Grop. Ej undersökt.	0,4 x 0,38	
333	Utgår			Utgår #384		
334	Stolphål	5	2	Stolphål som bildar en linje tillsammans med 405, 412 och 416.	0,5 x 0,8	0,28
335	Konstruktionslager	9	3	Kompakt lager med endast kalkbruk och grus vilket sannolikt ska relateras till kalktunnan 315.	2,4 x 1,5	0,02–0,06
336	Konstruktionslager	2	2	Liten rest av ett lerlager som fäster golvplattor och trä i 303. Ljus lera.	0,53 x 0,46	0,02–0,05
337	Konstruktionslager	17	2 (1719)	Konstruktionslager, täcker brandrester. Järnjockt och hårt lager av kompakt ljus lera som också täcker stenarna i 363 i N.	3,15 x 0,25–1,3	0,02
338	Rasering	17	2 (1719)	Mörkbrunt lager med kol, mindre mängder raseringsmassor och mycket trärester, eldpåverkat i olika grad, och genomgående i dåligt skick. I O är lagret sandigare. Invid V schaktanten finns en koncentration av förmultnat trä, ca 0,04 m tjockt. Fiberriktningar går ej att avgöra. Kan ev röra sig om en infallen vägg. En grop (357) har grävts ner genom lagret. Klippas av sömning i SV och frischakt i S. Identiskt med 339.	4,5 x 3,2–4,6	0,06–0,1
339	Rasering	17	2 (1719)	Raseringslager med brända massor och odlingsjord. Brunsvart fett och kompakt siltigt sandlager. Kol och tegelkross i stor mängd samt träflis, keramik, glas och järn fanns i lagret. I botten av lagret påträffades en planka, 353. Identiskt med 338.	4 x 1,5	0,05
340	Konstruktionslager	1	2	Flammigt och kompakt beige sandigt siltlager med grå lerfläckar och mängder med mikrohorisonter. Enstaka förekomster av tegelkross. I det närmsta fyndtomt. Påfört konstruktionslager/utfyllnadslager. Svårt att avgränsa men under finns ett tunt mörkare lager/stråk som tolkas som en varation i lagret. Detta lager ligger till stor del i FU-schaktet vilket kan förklara dess otydlighet. Identiskt med 359, 342, 343.	1,2 x 1,4	0,1

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
341	Utgår			Utgår.		
342	Konstruktionslager	1	2	Se 340.	0,7 x 0,7	0,06
343	Konstruktionslager	1	2	Se 340.	0,75 x 0,5	0,05
344	Utgår			Utgår. Del av 1025.		
345	Sandlager	4	3, 4	Homogent utfyllnadslager (?) av gul grov sand.	3 x 0,45–0,9	0,02–0,1
346	Trågolv	1	2	Dåligt bevarade och delvis eldpåverkade träplankor. Ligger i NN–SSO och ONO–VSV riktning (de senare överliggare). Träet ser idag ut som plank men vissa har sannolikt utgjort stockar som tryckts ner i underliggande silt och komprimerats. Ingen sammanhängande konstruktion men träplankorna förekommer inom en 4,5 x 3,6 m stor yta.	4,5 x 3,6	0,2–0,04
347	Träplanka	1	2	Rest av träplanka som har ingått i trågolv. Den bestod av tre delar som samtliga var delvis förkolnade på översidan.	0,5 x 0,8	0,03
348	Odlingsjord	4	3, 4	Sandig men myllig och homogen odlingsjord. Fyndtomt. Ytterligare en odlingslåda?	1,6 x 0,65	0,05
349	Avfallsgröp	14	2	Oregelbunden närmast oval nedgrävning med konkava sidor och ojämn botten under lager 310. Fyllningen bestod av samma material som 310 vilket tillsammans med dess form talar för att det rör sig om ett stenlyft. Mängden fynd var dock större än i 310 vilket sannolikt innebär att det rör sig om en avfallsgröp.	0,55 x 0,42	0,16
350	Utgår			Utgår= del av frischakt 221		
351	Utgår			Utgår.		
352	Stolphål	1	2	Nedgrävning, sannolikt stolphål, med plan botten och svartbrun fyllning med små kolbitar, tegelkross, bruk, träflis samt keramik och ben. Jmf. med 355.	0,74	0,2
353	Träplanka	1	2	Förmultnad plank i botten av lager 339. Den ligger närmast N–S riktning. Del av golv?	1,93 x 0,27	0,15–0,2
354	Fundament			Fundament. Rektangulär klump av natursten och murbruk blandat med stora mängder sand. De stenar som ingår är knappt synliga utan klumpen består till största delen av bruk.	0,64 x 0,52	0,15–0,2
355	Stolphål	1	2	Nedgrävning, sannolikt stolphål, med plan botten, täckt av raseningslagret ovanpå huset och nedgrävt genom sandlagret under huset. Nedgrävningens form och placering påminner om nedgrävning 352.	0,7 x 0,6	0,2
356	Konstruktions- eller golvlager	1	2	Sannolikt golv- eller golvbärande lager bestående av rödbrunt stenigt grus i vilket svallat rödgods påträffades. Lagret ligger ovanpå golvresten 358 samt på det ramverk av underliggare som 346 utgör.	2,6 x 1,9	0,1–0,2
357	Grop	4	3, 4	Rund nedgrävning med vertikala sidor och plan botten. Nedgrävningen har två fyllningar. Den övre består av ett 0,4 m tjockt lager av gråbrun siltig sand och den undre består av ett 0,1 m tjockt lager med halva tegelstenar. Möjligen har gropen fungerat som någon form av förvaringsgröp eller nedgrävning för en tunna. Det övre lagret hörör troligen från gropens igenläggningsmedan medan det undre lagret möjligen haft en dränerande funktion.	1,3 x 1,2	0,5
358	Tegelgolv	1	2	Rest av golv bestående av delar av tegelstenar som är lagda i sättsand. Tegelstenarna är 0,18 x 0,12 x 0,08 m. Golvresten är det enda spåret av detta golv vilket skulle kunna tala för att det istället rört sig om ett mindre fundament. Inget bruk finns dock emellan tegelstenarna. Konstruktionen är helt täckt av gruslagret 356 som bör ha utgjort ett golvbärande lager i en senare fas av huset.	0,4 x 0,32	0,08
359	Konstruktionslager	1	2	Ljust, kompakt, flammigt och svåravgränsat sillager med kol och viss lerblandning. Enstaka fynd av ex passglas, keramik och kripipa. En fläck med mycket kol påträffades. Fynden är inmätta till 342. Identiskt med 340, 342, 343. Stolphalet 352 har grävts ner igen lagret.	2,9 x 0,9–1,4	0,1
360	Kalk- och sandlager	1	2	Mindre del av lager som sticker ut ur V schaktväggen. Lager med bruk och extremt fin vit sand. I lagret kom delar av tegelstenar men dessa låg löst och bildade inte någon konstruktion. Lagrets funktion är oklar men bör sannolikt relateras till husets destruktionfas.	1,25 x 0,32–0,45	0,1

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
362	Golvlager	1	2	Mörkt lager under trägolv. Mycket av lagret utgörs av silt, grus och lera uppblandat med upplöst trä. Mycket ojämn botten, lagret går ner mycket djupare under träresterna 246, vilket indikerar att de djupa rånnorna var 262 ligger är avtryck efter stockar, nu mer eller mindre upplösta. Lagret är mycket tunnare där trä 246 inte finns. Lagret är nedgrävt 0,12–0,15 m i V kanten, men inte åt något annat håll.	4,9 x 3,65	0,02–0,15
363	Syll	1	2	Stenrad med sex flata naturligt formade stenar i storleken 0,3–0,35 m. Stenarna förefaller för små för att utgöra en syll och möjligen har de isället fungerat som ett underlag för en sylstock. Stenraden klipps i O av FU-schaktet. Ytterligare en sten (373:792) ligger Ö om detta och kan även den ha ingått i stenraden.	2,15 x 0,35–0,4	0,06–0,08
364	Brunnskar	3	2	Träklätt rektangulärt brunnskar. Brunnen består av en närmast rund nedgrävning i vars centrum träplankor ställs på högkant så att de skapar ett rektangulärt brunnskar. Därefter har utrymmet mellan brunnskaret och nedgrävningens kanten fyllts med brungrå siltig sand. Brunnskaret har därefter låsts på plats med hjälp av plankor lagda längs utsidan av brunnskarets övre del. Dessa har i sin tur täckts med ett 0,03 m – 0,1 m tjockt lager av grå lera. Plankorna har placerats på den nivå där undergrunden övergår från sand till stenigt grus. I botten av brunnen påträffades ett 0,1 m tjockt vattenavsett lager (366) bestående av grå sand. Brunnen var i övrigt igenfylld med ett avfallslager 365 bestående av hushållsopor samt gödsel.	1,6 x 1,4	1,9
365	Igenfyllnadslager i brunn	3	2	Igenfyllnadslager i brunn 306 bestående av brun sand uppblandad med hushållsavfall samt med mikrohorisonter bestående av gödsel. I lagret påträffades djurben, rödgods, fajans och glas samt en sko och ett träföremål.	0,7 x 0,5	1,1
366	Bottenlager brunn	3	2	Grått vattenavsett sandlager i botten av brunn 306.	0,7 x 0,5	0,1
367	Träplanka	1	2	Delvis förmultnad träplanka påträffad i siltlagret 375. Del av rustbädd?	0,7 x 0,1	
368	Träplanka	1	2	Delvis förmultnad träplanka påträffad i siltlagret 375. Ligger i Ö-V riktning. Del av rustbädd.	0,36 x 0,07	
369	Syllrest	1	2	Två stenar (0,2 x 0,3 m stora) i den södra syllens motvarar syll 363 i N. Intill den västra stenen fanns rester av för-multnat trä dikt an. Kring stenarna fanns ett tjockt lager av fint grus. Varken trä eller grus är mätt. Stenarna låg på botten-sanden.	0,7 x 0,3	
370	Konstruktionslager	1	2	Ljust heterogent utfyllnadslager av kompakt siltig sand. Lagret innehåller mer sand i S och mer grus och småsten i N.	5,45 x 2,2–4,3	0,05–0,13
371	Utgår			Utgår.		
373	Stenrad	1	2	Böjd rad med tre stenar i storleken 0,15–0,2 x 0,1–0,2 m som ligger med en flat sida vänd uppåt. Fortsätter in i schaktkanten åt V. Ytterligare en sten ligger omedelbart SO om de övriga. Oklar funktion, sannolikt byggnadselement i Hus 2.	0,65 x 0,3	
374	Träplanka	1	2	En träplanka. Del av rustbädd.	0,6 x 0,12	0,02
375	Ursprunglig markhorisont	14	2	Ursprunglig markhorisont. Rödbrun silt med enstaka kolfnyk.	5,6 x 2,55–4,8	0,02–0,06
376	Raseringslager	17	2 (1719)	Raseringslager bestående av sand innehållande betydande mängder tegelkross, kalkbruk och sten. Identiskt med 377.	1,2 x 1,2	0,05–0,25
377	Raseringslager	17	2 (1719)	Raseringslager bestående av rödbrun sand och stora mängder tegelkross. Enstaka stenar. Identiskt med 376.	1,2 x 0,3	0,1
378	Brukingslager	5	2	Brukingslager i form av fett och siltigt brandlager i spis. Flera mikrohorisonter. Lagret har tillkommit vid användandet av spisen.	1,65 x 1,18	0,05–0,2
379	Nedgrävning	12	4	Fyrsidig nedgrävning för syll med vertikala stölar och plan botten genom raseringslagret 273.	379:1,8 x 1,1 379:2 1,7 x 0,7	0,4
380	Utfyllnadslager	17	2 (1719)	Utfyllnadslager bestående av beigebrun sand som påförs i samband med husets destruktion. Ligger där N grundmuren en gång fanns. Lagret är täckt i NO av kalkbrukslager 437 som bör utgöra rester efter puts på insidan av en vägg.	11,8 x 1,4	0,2

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
381	Konstruktionslager	16	2	Konstruktionslager/utfyllnadslager bestående av kompakt gråbrun sand med liten inblandning av småsten och tegelkross. Lagret skärs av 1016 och S om denna störning fanns inget kvar av lagret. Konstruktionslagret kan ha utgjort bärlager till ett golv eftersom det påträffades under raseringslagren 376 och 377 men då inga spår av trä påträffades i lagret är detta inte möjligt att avgöra.	2,9 x 101	0,15
382	Tomtdike	15	1	Nedgrävning/dike nedgrävd genom stenilen. Överst 0,2 m grå lera. I botten 375, dvs ursprunglig markhorisont. 1025 senare nedgrävd på samma plats.	4,8 x 0,25-0,75	0,25
383	Trägolv	16	2	Mörkt lager med stor inblandning av mer eller mindre upplöst trä. Lagret fyndikt med mycket keramik, en mallrik samt stora mängder spik i olika former. Sannolikt ett trägolv som fästs med spik.	4,25 x 3,15	0,1
384	Raseringslager	17	2 (1719)	Sandiga raseringsmassor med stor inblandning av krackelerade kalkstensplattor, särskilt i N. Sannolikt delar av ett eloskadat stengolv.	4,68 x 0,75-1,8	0,03-0,17
385	Brandlager	17	2 (1719)	Brandlager med många brända och krackelerade kalkstensplattor i N, i S mer bränt trä.	1,9 x 0,82	0,03
386	Träkonstruktion	17	2 (1719)	Bränd träkonstruktion med plankor som löper i ONO-VSV och NNW-SSO riktning (de förra överliggare). Kan utgöra en bränd vägg som har ramlat in.	1,34 x 0,64	0,05
387	Kalkbrukslager	17	2 (1719)	Homogent kalkbrukslager. Efter förvaringsgropen 441 tagits ur bruk. Puts från vägg?	2,77 x 1,47	0,05
388	Utgår			Utgår=250		
389	Träplanka	16	2	Träplanka Plankan är mer eller mindre upplöst.	2,3 x 0,3	0,02
390	Utgåringslager	17	2 (1719)	Ren gulbeige sand. Innehöll trä varav en nästan helt förmultnad plankor om 0,7 x 0,05m. I botten fanns 0,05-0,1 m stora runda kalkstensfläckar. Kan vara lins i det stora gruslagret 391. Inga fynd, ovanligt rent för området. Utjämningslager inför bygget av stenläggning 203.	2,7 x 0,35-1,35	0,04
391	Utfyllnadslager	17	2 (1719)	Påfört brunrött gruslager. Mikrohorisonter finns men även helt rena partier. Rikligt med fynd. I östra sidan är lagret avgrävt.	3,85 x 3	0,1
392	Sättagger?	7	2	Rent lager med gulbeige sand möjligen för etablering av gammal borttagen steniägning som troligen hört samman med byggnaden norr om denna. Flera fina keramikskåror.	11,9 x 2,2-5	0,03
394	Trägolv	5	2	Delar av åtta träplankor. Sannolikt rester efter ett dåligt bevarat trägolv liggande inom en 3,5 x 3,4 m stor yta. Fiberriktning NNW-SSO och VNV-OSO.	3,5 x 3,4	0,03
395	Utgår					
396	Utfyllnadslager	16	2	Luckert lager bestående av småsten (0,04-0,07 m). Utfyllnad med sten som lagts på ytan för att justera för en sättning som uppkommit på den igenlagda förvaringsgropen 441.	1,16 x 0,93	0,08
397	Rest stengolv	16	2	Fyra kalkstensplattor, 0,15-0,3 m stora, varav tre låg med en flat sida uppåt, den fjärde stod på högkant.	0,7 x 0,33	
398	Utfyllnadslager	7	2	Grått homogent gruslager.	11,9 x 2,7-7,2	0,1
399	Stensamling	17	2 (1719)	En mindre stensamling med 11 stenar i storleken 0,1-0,18 m, vissa naturligt formade, andra kantiga. Stenarna ligger inte i någon ordning. Jfr 400 något österut. Bör sannolikt relateras till raseringen av hus 1.	0,95 x 0,6	0,1
400	Stensamling	17	2 (1719)	En mindre stensamling med 7 stenar i storleken 0,7-0,12 m, vissa naturligt formade, andra kantiga. Stenarna ligger huller om buller och utgör knappast något konstruktionselement. Bör förmodligen relateras till raseringen av hus 1. Jfr 399 något västerut.	0,54 x 0,21	0,05
402	Nedgrävning	17	2 (1719)	Grop fylld med siltig lera av samma typ som ovanliggande 330. Inga fynd. Gropens funktion oklar, men sannolikt har man när den tagits ur bruk velat jämna ut ytan, i samband med att 330 påförs.	0,7	0,2

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
403	Träggolv	16	2	Träggolv bestående av plankor (1,17–1,9 x 1,12 x 0,02 m stora) lagda i VSV/ONO riktning med en planka löpande i motsatt riktning längs golvs V sida.	2,17 x 1,63	0,02
404	Förvaringsgrop	16	2	Fysidig nedgrävning fylld med grå sand och hushållsavfall av 1700-talskaraktär, däribland betydande mängder ostronskal. Nedgrävningens form tyder på att den kan ha haft en funktion som jordkällareförvaringsgrop innan den fylldes med avfall.	2,6 x 2,33	0,5
405	Stolphål	5	2	Stenskott stolphål med delar av stolpen bevarad. Bildar en linje tillsammans med 334, 412 och 416. Hus 1	0,6 x 0,9	0,48
406	Konstruktionslager	16	2	Rödbränd silt. Lagret har haft en konstruktionsfunktion tillsammans med tegelkonstruktionen 431 och spisfundamentet 432. Det rödbrända lagret täcktes av ett brandlager som utgör brukningslager 378 för konstruktionen.	1,6 x 1,26	0,2
407	Stenplatta	16	2	Golvplatta i kalksten lagd framför spis-/ugnskonstruktion. Stenplattan kan vara det enda bevarade av ett stengolv, eller så har den alltid legat solitär. Stenen har täckts av kalkbrukslagret 387.	0,32 x 0,32	0,04
408	Utfyllnadslager	16	2	Utfyllnadslager av gråbrun homogen sand med viss inblandning av tegelkross under golv 403 som också tjänat som igenfyllnad av förvaringsgropen 441.	1,4 x 1,3	0,3
409	Konstruktionslager	16	2	Konstruktionslager av kompakt grå sand med någon inblandning av grus och silt som utgjort en hårdgjord yta under kalkbrukslagret 387.	1,9 x 1,19	0,1
410	Grundmur	5	2	Grundmur till källare. Kallmurad av upp till ca 0,8 x 0,5 x 0,4 m stora naturstenar. Endast sex större stenar synliga, flera av dessa har rester av puts på sig.	4,9 X 11,23 x 5,4. Ca 0,9–1 m bred.	0,4
411	Rest efter tegeltrappa	5	2	Kraftigt skadad trappa som leder ner till golv 320 i det sydvästra hörnet. Den är L-formad och murad av gula tegelstenar med röda yttersidor i storlek 0,21 x 0,11 x 0,05 m samt natursten och taktegel. Som mest finns 6 skift bevarade. Natursten längst ner, sedan tre skift tegel, därefter ett skift natursten och efter det två skift med tegel. Murningarna är inte regelbundna utan har inslag av taktegel samt olika stora naturstenar. Antagligen för att kompensera och göra konstruktionen jämn och plan.	2,58 x 1,42	0,45
412	Stolphål	5	2	Stolphål som bildar en linje tillsammans med 334, 405 och 416. Tomtgräns?	0,7	0,45
413	Stenplatta	5	2	Kalkstensplatta, sannolikt del av försvunnet stengolv.	0,51 x 0,32	0,06
414	Raseringslager	17	2 (1719)	Raseringslager med sand, tegelkross och kol på de Ö och N delarna av byggnaden med spisstrukturen.	4,7 x 2,3	0,2
415	Stolphål	5	2	Stenskott stolphål som till form och dimensioner liknar de stolphål som bildar en linje (334, 405, 412, 416), men ligger något förskjutet i förhållande till dessa.	0,5 x 0,6	0,53
416	Stolphål	5	2	Stenskott stolphål nedgrävt genom gropen 331. Stolphålet bildar en linje tillsammans med 334, 405 och 412. Tomtgräns.	0,6	0,48
417	Brandlager	17	2 (1719)	Brandlager.	2,3 x 0,75–1,85	0,03
418	Utfyllnadslager	5	2	Lager med sand och grus.	7,65 x 2,35–10	0,1–0,15
419	Trampad yta	5	2	Gruslager med kompakt trampplager vari golvet 413 är satt.	2,65 x 2,4	
420	Ursprunglig mark-nivå	15	1	Gråbrun silt med enstaka kolfnyk. Förekommer fläckvis över hela den inmätta ytan.	9 x 3,6–5,4	0,01–0,06
421	Konstruktionslager	5	2	Gruslager under hus.	1,35–3,5 x 1,7–2,9	0,05
422	Utfyllnadslager?	5	2	Mörkt något humöst lager. Diktar an mot 418 men överlagrar det inte.	4 x 3	0,05
423	Utfyllnadslager	10	3, 4	Utfyllnadslager med grus och tegelkross som också fungerar som sättlager under kalkstensplattor i stenläggning.	423:1: 2,2 x 2 423:2: 1,45 x 1,2	0,15
424	Avfallsgröp	16	2	Grop med grus, tegel och keramik nedgrävd genom 418.	1,6 x 1,22	0,42

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
425	Brunn	8	3, 4	Brunnsnedgrävning med del av stock/stubbe nerörd i blåtern i botten. Stubbens diameter 0,45 m. På stubben, centralt i brunnsnedgrävningen, igenfyllnadslager 426. Längs med brunnsnedgrävningens kanter lera och stenar (ca 0,15–0,35 m i storlek). De senare tillhör sannolikt brunns konstruktion snarare än igenfyllnadslaget. En stock, urholkad förutom i botten, har sannolikt satts ner efter det att brunnen grävdes utrymmet mellan stocken och brunnsväggarna har sedan fyllts upp med sten och lera. När stocken ruttnat bort, att dragits upp utan att botten följt med, har igenfyllnadslaget hamnat på plats.	1,45 x 1,45	0,96
426	Igenfyllnadslager i brunn	8	3, 4	Igenfyllnadslager i brunn (över stubben i botten). I botten småsten (0,3 m tjockt), på detta ett humöst, kladdigt lager (0,1 m tjockt), på detta ett lager med tegelkross (0,25 m tjockt) och överst grus och stenar (0,3 m tjockt).	0,45 x 0,45	0,96
427	Konstruktionslager	5	2	Konstruktionslager bestående av kalkbruk och sand. Sannolikt golvbärande lager. Anlagt på KL 443 men efter 428.	2,88 x 1,16	0,1
428	Tegelfundament	5	2	Tegelkonstruktion bestående av ett fundament i rött tegel som påträffades i upp till tre skift. Fundamentets funktion är oklar.	0,52 x 0,36	0,4
429	Stengolv	16	2	Stengolv bestående av rundade naturstenar (0,4 x 0,3 x 0,25 m stora) lagda i ett lager med en flat sida uppåt. Golvet är lagt direkt på konstruktionslaget 443.	1,2 x 0,9	0,25
430	Stengolv, rest av	16	2	Rest av vad som troligen utgjort ett stenlagt golv.	0,38 x 0,34	0,07
431	Tegelkonstruktion	5	2	Tegelkonstruktion som utgjort del av spiskonstruktion, troligen resterna efter en murstock. Anlagt på stenfundamentet 432.	0,79 x 0,76	0,3
432	Stenfundament	5	2	Fundament i sten till spiskonstruktion. Konstruktionen består av huggna block lagda i två parallellt löpande rader i NNV/SSO riktning med en meters mellanrum. Blocken är 0,6 x 0,4 x 0,3 m stora.	432:1: 2,1 x 0,6 432:2: 1 x 0,5–0,6	0,3
433	Kalkstensplatta	16	2	Kalkstensplatta i botten av spisdelen i spiskonstruktionen.	0,71 x 0,63	0,05
434	Kalkbrukslager	17	2 (1719)	Rent lager med gulvitt kompakt kalkbruk i anslutning till spiskonstruktion.	101 x 0,3	0,15
435	Träplanka	16	2	Träplanka som ligger i ONOVSV riktning mellan kalkbrukslaget 434 i spiskonstruktionen och grundmuren 436. Sannolikt byggnadsselement.	0,5 x 0,1	0,03
436	Grundmur	5	2	Kallmurad grundmur i sten (ca 0,3 m i storlek) som är anlagt mot spiskonstruktionens baksida.	2,2 x 0,4	0,4
437	Destruktionslager	17	2 (1719)	Gulvitt, kompakt och rent kalkbrukslager som ligger på källargolvet 320 och grundmuren 436. Puts från irasad innervägg.	1,45 x 0,57	0,3
438	Stensamling, grundläggning byggnao?	5	2	Samling av sand och sten i storleken ca 0,3 x 0,2 m som sannolikt utgjort grundläggning för en byggnao. Anlagt på 443. Om det rör sig om grundläggning så har byggnaoden fortsatt norrut.	2,3 x 1,7	0,3
439	Konstruktionslager	16	2	Konstruktionslager av kompakt grå sand med inblandning av småsten som burit upp golvytan 430. Det kan också vara så att 430 utgör en del av spiskonstruktionen och i så fall skulle göra 439 till en del av spiskonstruktionen.	2 x 1,39	0,4
440	Konstruktionslager	5	2	Homogent konstruktionslager av sand med viss siltinblandning. Lagret har påförts efter det att spisdamentet (432) med tillhörande tegelkonstruktion (431) kommit på plats. Sannolikt underlag för golv.	3 x 1,4	0,3
441	Förvaringsgrupp	5	2	Fyrkantig förvaringsgrupp vars sidor klätts med träplanor. Gropan tillhör byggnaoden med spiskonstruktionen men har tagits ur bruk och fyllts igen innan byggnaodens raserades. Nedgrävd genom byggnaodens grundläggningsnivå 443.	1,5 x 1,3	0,4
442	Utfyllnadslager	5	2	Utfyllnadslager med grå silt och enstaka småstenar. Grundläggning för husstengolv 320.	9,2 x 4,7	0,15–0,3
443	Utfyllnadslager	5	2	Grått siltlager som utgör grundläggningsnivån för källaren och spiskonstruktionen.	11 x 6,7	0,1
444	Nedgrävning för halvkällare	5	2	Kvadratisk nedgrävning för grund halvkällare var grundmuren 410 har satts.	11 x 7	0,4
500	Stensyll	42	5	Syll till byggnao i NV. Stensyll (bredd) i två-tre skift uppbyggd av sprängsten. Västra kortväggen ligger utanför undersökningsområdet.		

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/öjup/höjd (m)
501	Stensyll		5	syll till byggnad i NO. Endast ställvis bevarad syll uppbyggd av sprängsten. Löper från frischakt till befintlig byggnad (10000) och västerut. Raserad. Identisk med 503. 1900-tal.		
502	Stenläggning	56	5	Stenläggning av hugna rektangulära gatstenar (0,2 x 0,15 x 0,1 m stora). Ligger i 0,1 m tjock gul grov sättsand. Storlek 1. 112,3 x 4,7-10,4. Storlek 2. 4,5 x 3,3. Stenläggning och sättsand.	12,3 x 4,7	0,2
503	Stensyll		5	Grundmur till byggnad i NV. Grundmur byggd av sprängsten. Löper N-S. Identisk med 501. 1900-tal.	13 x 0,85	
504	Stenläggning	56	5	Stenläggning konstruerad med naturligt formade kullerstenar. Sättslag av gulbeige silt (muddningsmassor?). Identisk med 530.	9,6 x 4,5	
505	Utfyllnadslager		5	Sent utfyllnadslager, 1900-tal. Tegel, bråte, plast, gamla element etc.		
506	Utfyllnadslager	57	5	Utfyllnadslager		
507	Nedgrävning	57	5	Stor men grund nedgrävning genom odlingslager fylld med ovanliggande 506 som även ligger utanför gropen. Nedgrävningsskikt kan följas fram till kabelschakt men inte efter det.	4,5 x 3,5	0,2-0,3
508	Odlingslager	36	5	Mörkt och humöst odlingslager med inslag av tegelkross, keramik, grus och småsten.		0,2-0,3
509	Frischakt		5	Frischakt till byggnad i NO	13,3 x 0,95	
510	Odlingslager	29	3	Odlingslager, liknar 508 men är gråare (brungrått), sandigare och mindre humöst. Innehåller även en del grus, keramik och raserad tegelbitar.		0,2-0,7
511	Markhorisont, trampad yta	28	2	Brunt sandigt lager men något lerigare än överliggande. Lite småsten, keramik, enstaka kolbitar, djurben, kritpipor. Äldre markhorisont, ganska infiltrationslik.		0,05-0,1
512	Avfallsgröp	47	2	Utifrån fyndmaterial och storlek tolkas denna anläggning som avfallsgröp. Fynd av brända och obrända ben, keramik, järnföremål i brun sandig silt.	1,2 x 1,2	0,18
513	Utjämningslager	47	2	Det beige/gula sandlagret tolkas som utfyllnadslager och antas ha använts för att fylla ut ojämnheter vid stenlyft och omkringliggande yta. Möjligtvis för anläggandet av ovanliggande odlingsyta. Möjligtvis samtida med 518.		0,02-0,1
514	Utfyllnadslager	57	5	Sand med svallad småsten, tjockare i N, tunnare i S. 1. 3 x 2,4 m. 2. 2,1 x 1,2 m		0,03-0,1
515	Lager	55	4	Sottigt siltlager. Utkastlager?		0,02-0,05
516	Stolphål	55	4	Fint stolphål med vertikala sidor och rundad botten med fyllning av brun sand med tegelbitar och småsten. En skoningssten i V kanten.	0,45 x 0,45	0,26
517	Stolphål	55	4	Fint stolphål med vertikala sidor och rundad botten med fyllning av mellanbrun grusig sand med djurben, keramik. En spelmark och en degel.	0,55 x 0,45	0,24
518	Utjämningslager	47	2	Gulbeige sandlager varvat med kol och sot. Tolkas som utjämningslager, alt sättsand för en borttagen stenläggning.		0,02-0,1
519	Odlingslager	29	3	Identiskt med 510 men mycket mer fyndförande (keramik, kritpipor, glas, benföremål). Samtidigt mer avfall i denna del men även raserad. Ett 20-tal mindre, runda svallade stenar framkom i lagret, speljäser? Ballaststen? Även flinta (sannolikt bal-läst) i lagret. Endast fotade. Se beskrivning 510.		0,15
520	Stenlyft	23	1	Stenlyft av sten som legat i dike (536), med tydliga avtryck efter sten med storlek 0,1-0,2 m. Bortlyft sten ses ej ha utgjort konstruktion, utan ses som en del av dikesfyllningen. Stenlyftet kan ses som en förberedelse för anläggande av odlingsyta. Stenarna tillhör fas 1, de tas bort i fas 2.		0,02 - 0,1
521	Stenläggning och sättsand	56		Stenläggning konstruerad av kullerstenar i storleken 0,07-0,1 m. En rännal löper från N till S genom stenläggningen, in-mätt med kontextsegment. Ligger på 500.	11,7 x 2,75	0,15

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
522	Utfyllnadslager	56		Sent utfyllnadslager under betongplatta 10004 och steniäggnings 521. 1900-tal. Sandiga massor med stora mängder tegel och stenar i olika storlekar. Rester från sockerbruket.	15,4 x 12,8	0,2
523	Brukingslager? Byggnads-lager?	42	5	Brunrött mylligt lager med tegelbitar, trärester och kol. Högt organiskt innehåll. Eventuellt trägolv eller träflislager men bör vara utomhus. Rester från byggnation och snickeriarbeten? Fyndigt, mkt keramik och sockerbruksrester.	1: 10–13,4 x 1–1,6 2: 4,8 x 2,6 3: 4,5 x 2,8	0,3
524	Frischakt	5		Frischakt till byggnad i NO		
525	Stenpackning	43	5	Stenkonstruktion, förlängning syll?, i norra delen av undersökningsytan. Stensamling med en NNO riktning, placerad i norra delen av schaktet. Oregelbunden i formen, dock med en avlång utbredning. Stenarna en blandning av kantiga och rundade. Stenarna var 0,27 x 0,29 m till 0,14 x 0,23m. Den yttre delen var gles i packningen och den inre delen var tät. Ett lager sten. Fyndlöst. Fyllningen mellan stenarna var kompakt med inslag av små stenar.	1,42 x 0,7	0,2
526	Spis	43	5	Mycket fragmentariska tegelstenar, främst i form av kross och brockor, sannolikt pga eldpåverkan. Skuret av frischakt 524 för stennur 503 åt öster. Tydlig i plan men utan kantsstenar. Under ett lager sten som låg direkt på KL 532, ett mörkbrunt tramlager med enstaka tegelinslag. Relativt lite murbruk kvar. Spisfundament, teglets fragmentariska tillstånd antyder att spisen skadats i en brand innan huset demolerats.	1,25 x 1,1	0,15
527	Konstruktion	48		Tegelkonstruktion mer el mindre raserad. Lagda tegelstenar med bruk emellan. Id tegelkonstruktion och sättsand. Golv?	9,8 x 6,3	0,05–0,15
528	Konstruktion	5		Rad med huggna slagblock, sann konstruktionselement i hus.		
529	Nedgrävning	57	5	Större nedgrävning fylld av industriell keramik från sockerbruk. Innehöll ett mycket luckert mörkbrunt raseringslager till stor del bestående av stora skåvor av industriell keramik, främst formar för sockerfällverkning samt taktegel. Grävdes med maskin eftersom det tydligt gick att avgöra form och funktion. Enstaka glas och gult tegel förekom. Keramik/tegel uppgrävt till ca 40 procent av lagrets innehåll. Raseringsavfall från byggnad som använts i sockerframställningsprocessen.	10,5 x 4,5	0,1–0,2
530	Steniäggnings	56	5	Steniäggnings med kullersten, satt i gulbeige silt. Uppriven i V och S.	10 x 5	0,2
531	Lager	43	5	Ett ljusgrått siltigt lager med inslag av kalkbruk. Lätt oval form. En mörkgrå 0,03–0,05 m tjock sotig lins lag i den södra delen av lagret (1,6 x 0,9 m stor). Fynden bestod av nitlar, spikar, keramik och kritpipa.	4,1 x 1,1	0,05–0,15
532	Tramlager	43	5	Enstaka inslag av tegel, glas, järmspikar och mindre stenar. Låg direkt på raseringslager 533. Rutgrävd. 1700-tals flaskhals framkom, liksom keramik. Tramlager över raseringslager.	5,6 x 3,2	0,1–0,12
533	Raseringslager	43	5	Raseringslager med högt innehåll av tegel (vägg/tak), ca 15–20 procent, samt murbruk. Innehöll industriell keramik. Låg över trä-golv 599 i S och norrut. Raseringslager från en närliggande byggnad. Delvis med tramlager.	18 x 10	
534	Stensyll	59	5	U-formad syll byggd av sprängsten (0,3–0,9 m stora) i tre skift.		
535	Utkastlager	23	1	Svartbrunt utkastlager i diket innehållande med kol och sot. Avviker tydligt från övrig fyllning i diket. Kan möjligtvis ses som en avvikande del av fyllningen och inte ett lager. Fynd av brända och obrända ben, keramik, järnföremål, kritpipor.	0,8 x 0,6	0,02–0,05
536	Tomtdike	23	1	Tolkat som dike och utgör sannolikt tomtgräns från 1600-tal. Fyllning av brun sandig silt och fyndmaterialet är av 1600-tals karaktär. Längs med diket finns ett antal stolpar som är tolkade att vara samtida med diket, se matr. Enstaka trärester i diket och i norra delen av plankan som ligger tvärs över diket. Möjlig övergångsplanka. Huvudsaklig sträckning på diket N–S riktning med en lång avstickare åt väst mitt i diket. Fallet på diket tycks vara åt norr. Dike avgränsat i norr och söder av re-centa störningar och avstickaren åt väst är delvis söndergrävd av ledning men kan följas i 1,5 m. Fynd av brända och obrända ben, keramik, glas, kritpipor, järnföremål.	7,8 x 0,8	0,3–0,4
537	Tegelkonstruktion, golv?	48		Tegelkonstruktion, golv, delvis in situ. Oregelbundet lagda tegelstenar. Rött tegel men enstaka gula, sannolikt byggd av åter-använt material.	7,2 x 3,2	0,1–0,2

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
538	Sopgrop	57	5	Liten grund grop med keramik, kripipa, glas etc. Liten sopgrop alt utkast i stenyft.	1,3 x 1,1	0,2
539	Nedgrävning	48		Nedgrävning med grus, sand, större stenar, och lite tegel.	3,4 x 2,4	0,3
540	Brunn	20	5	Nedgrävning för brunn, trattformad i dess övre del (två inmätningar: 540:1 övre nedgrävning, 540:2, nedre smalare brunnsnedgrävning). Oval i plan. Nedgrävningen smalnar sen av och denna del hade ett spontat brunnskar (558). I detta anslades brunnskoilen (559) med ett konstruktionslager och en mot detta liggande ram bestående av kantställda sandstensplattor (sannolikt återvända från palatsiden) samt två plankor lagda i N-S riktning mot brunnskalets Ö resp. V sida. Lager 557 utgör brunnsbrukningslager men detta undersöktes inte eftersom schaktöjupet inte medgav det (brunnen var minst 3 m djup). På detta låg ett nedre igenfyllnadslager (556). På detta, i "tratten" (den övre delen av nedgrävningen), låg KL 555, ett övre igenfyllnadslager.	2,35 x 1,9 x 0,3	
541	Nedgrävning	57	5	Oregelbunden avlång nedgrävning i vinkel med fyllning av raseringsmassor som tegel och kalkbruk men även sirapsrukor. Samma som 529.	7,4-11 x 1,6	0,2
542	Utgår			Utgår.		
543	Odlingslager	29	3	Se 510.		
544	Utgår			Utgår.		
545	Konstruktion	42	5	Tegelkonstruktion i NNO hörnet av schaktet. Konstruktionen kan delas upp i två delar: Del 1 som är en tegelkonstruktion med V-O orientering. Längd 2,32m bredd 1,17 m höjd 0,09 m. En lätt triangelformad konstruktion med utbredning mot öst. En blandning av tegel, sten och kalkbruk. 1-3 skift. Södra kanten är sotig. Puts på kanterna och sidorna av konstruktionen. Del 2 är en avlång murad del med S-N orientering längd 1,2 m bredd 0,6 m och höjd 0,24 m. 2-3 skift med tegel som låg på ett stenlager med kalkbruk. 1-2 lager sten. Putsat yttre både på tegelstenarna och på de undre stenarna, bränd och sotig puts. Ben och fiskfjäll hittades under tegelsten. Under ligger ett sten fundament 552. Troligen lämning efter en ugn/spis-botten.	2,92 x 1,27	0,03-0,24
546	Konstruktion	42	5	Stensamling söder om 545. 20-tal rundade stenar i en samling. Två av stenarna har en flat sida uppåt. Stenarna låg i en kompakt lerig jord. Som var sotig/grå. Spår av bruk i fyllningen. Ett lager sten. Troligen en del av en större konstruktion. Stenkonstruktion/stenpackning.	1,34 x 1,23	0,18
547	Utfyllnadslager	42	5	Ett ljusgrått utfyllnadslager med grus innanför syllan i nordväst.		0,3
548	Konstruktionslager, utfällning	42	5	Utfyllnadslager av grå grusig sand mellan syllarna 500 och 534. Ojämn tjocklek. Skarpt avgränsad åt S, tycks rektangulär. Skuret i N av frischakt för mur 500. Ljusbrun sand förekom fläckvis på lagret. Fyndtomt. Utfyllnad inför byggnation på ytan.	6,2 x 2,5	0,02-0,1
549	Utgår			Utgår. Samma som 533		
550	Brandlager	43	5	Brandlager, rester efter bränd träkonstruktion. Kraftigt förkolnat trä och löst kol förekommer fläckvis inom inmätt yta.	5,4 x 2,1	0,01-0,05
551	Rad med stenplattor	43	5	Rad med vita golvplattor (0,3 x 0,2 m stora) som löper jämte syll 500 och sannolikt har med denna att göra. I NO en gråsten. S om stenplattorna en rad med mindre naturstenar med flat översida. Återvända golvplattor?	1,7 x 0,5	0,1
552	Stenkonstruktion, steniläggning	42	5	Stenfundament till 545. Placerat i NV delen av undersökningsområdet. Stenfundament till 545, en blandning av stenar (0,41x0,37 - 0,3x0,16) med flatsida mot 545. Formen följer 545. I nordöstra hörnet två lager av röda tegelstenar 26x16 med murbruk i en 90 gradig vinkel. Fynd keramik och ben. 1-2 lager sten i konstruktionen. Stenfundament till 545	3 x 1,14	0,02-0,19
553	Nedgrävning	42	5	Nedgrävning/grundläggning(?) under syll. Avlångt dike under den sydöstra delen av syll 500. I diket ligger brun myllig sand samt stora mängder små sprängstensbitar. Sannolikt spill från de större sprängstenarna som ingår i syllan. Konstruktionsgrop.	8,1 x 1	0,2
555	Igenfyllnadslager i brunn	20	5	Övre igenfyllnadslager i brunn 540 innehållande gråbrun siltig sand med hushållsavfall.	2,17 x 1,87	0,7

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
556	Igenfyltnadslager i brunn	20	5	Nedre igenfyltnadslager i brunn 540. Rödbrun sandig silt som innehöll betydande mängder organiskt material samt hushållsavfall. Gränsen mellan 556 och 557 tydlig.	0,99 x 0,67	0,8
557	Brukingslager brunn	20	5	Troligt brukningslager i den nedre delen av brunn 540. Vattenavsett lager med grå sandig silt. Tjockleken talar möjligen för att det istället är ett igenfyltnadslager men eftersom brunnen blev så djup var det inte möjligt att undersöka.	0,99 x 0,67	
558	Brunnskar	20	5	Spontat brunnskar till brunn. Se 540.	1 x 0,83	0,3
559	Brunnsolk	20	5	Brunnsolk i brunn 540. En liggande ram bestående av kamställda sandstensplattor (sannolikt återanvända från palatstiden) samt två plankor lagda i N-S riktning mot brunnskarets Ö resp. V sida. Innanför ramen ett konstruktionslager av sand.	1,87 x 1,63	
560	Nedgrävning	55	4	Stor nedgrävning med sand och stora mängder bruk och tegel. I övrigt i princip fyndtomt.	5,5 x 2,9	0,3
561	Brunn	27	5	Sen brunn med ingående fyllningar 720 och 721. Brunnen grävdes med maskin under mycket dåliga ljusförhållanden (halvt mörker) och var därför svårödkomterad. Brunnen grävde ner till 2,2 meter men bedöms inte ha varit i bottnen. Nere delen av brunnen utgöordes av stor mängd större sten. Tydlig konstruktion med sten gick ej att se. Relativt vertikala sidor.	2,65 x 2,65	0,2, 2
562	Odlingslager	29	3	Odlingslager med viss sandinblandning. Kol, keramik, ben, tegel, småsten. S om syll 500 tar lagret tvärt slut i V av oklar anledning. Fortsätter längre västerut på S delen av ytan.		0,3
563	Träflislager	52	2, 3	Akkumulerat brunrött siltlager med högt organiskt innehåll, träflis?	12 x 5,8	0,01–0,02
564	Lager	42	5	Rött sand/silt lager i NÖ undersöknings ytan, under KL 547. Tegelkross och kalkbruk finns inblandat i lagret. Destruktionslager/utfyllnadslager.		0,02–0,13
565	Stolphål	34	4, 1	Förmultnad trästolpe in situ, kvadratisk och 0,24 x 0,24 m. Stolpen hade en flat bottnen. Nedgrävningen var svår att upptäcka i plan men tydlig under 562, kan eventuellt ha skurit odlingslagret. Keramikförekomst. Stolphål som ingår i större staket/hägnad från första etableringsfasen på ytan.	0,45 x 0,45	0,33
568	Utfyllnadslager	58	2 (1719)	Utfyllnadslager med sand, grus och småsten.	7,7 x 1,25	0,1–0,4
569	Stolphål	46	2	Stolphål med fyllning av tegelbitar bruk och sand. Syntes under 562 men kan komma högre uppifrån. Liknar 594, 738	0,38 x 0,34	0,29
570	Stolphål	34	4, 1	Rektangulär, förmultnad stolpe i nedgrävningens centrala del, ca 0,22 x 0,22 m och med en flat undersida. Stolphål som ingår i större hägnad från tidigaste etableringsfasen.		0,34
571	Stolphål	23	1	Stolphål vid dike. Fynd av spik, keramik, pipskaft.	0,45 x 0,45	0,2
572	Stolphål	23	1	Stolphål vid dike.		
573	Stolphål	23	1	Stolphål. Fynd av järn, ben, glas.	0,35 x 0,35	0,3
574	Stolphål	23	1	Stolphål med skarp kant. En tydlig mörkfärgning. SV om BS 574. Fyndlös.	0,24 x 0,27	28
575	Stolphål	23	1	Stenskött stolphål vid dike med två stenar, den ena 0,2 x 0,2 m, den andra 0,18 x 0,15 m. Trärester förekommer. Fynd av obränt ben. Stolphål skadat från schaktning och grävning av intilliggande dike. Form bestämt utifrån en något sänär intakt sida åt öster.	0,4 x 0,4	0,2
576	Stolphål	23	1	Stenskött stolphål. En tydlig mörkfärgning på ytan. På 0,05 m djup en centring av mörkfärgningen till den norra delen. Mörkfärgning 0,23 x 0,24 m. På 0,1 m djup påträffas stenar i kanten. Fynd keramik, ben.	0,37 x 0,32	0,05–0,35
577	Stolphål	23	1	Rundat stolphål med tydlig kant. NNV om 536. Fynd keramik och kripipa.	0,27 x 0,29	0,3
578	Stolphål	23	1	Stolphål innehållande trärester.	0,2 x 0,2	0,45
579	Stolphål	46	2	Stolphål.	0,24 x 0,24	0,24

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
580	Stolphål	34	4	Förmultnad kvadratisk stolpe, 0,22 m i diam. Stolpen var placerad i S delen av stolphålet. Stolpe i större hägnad från tidigaste etableringsfasen, tillsammans med 565 och 570.	0,7 x 0,54	0,3
581	Stolphål	34	4	Stolphål med bevarad bild stolpe med kvadratisk tvärsnitt. Syntes under 562 men kan vara yngre. Se 565 för beskrivning.		
582	Utkastlager	52	2, 3	Svartgrått utkastlager med metalliskt grus, bränt material, kol slagg och korroderade klumpar.	3 x 1,2	0,1–0,4
583	Störnhål			Kvadratisk störnhål.		
584	Grop	55	4	Oval grop med fyllning av brungrå siltig sand innehållande tegel, gulleter, svartglaserat taktegel, ostronskal, fajans och rödgods.		
585	Utgår			= 511		
586	Lerlager	22	3, 4	Ljust lager av siltig lera med enstaka kolfäckar. I Ö ett större sandinnehåll. Tydlig men ojämn översida. Lergolv?	1: 3,4 x 2,6 2: 1,6 x 1,0	0,02–0,06 och 0,05–0,2
587	Utgår					
588	Stensyll	40	4	Gles stensyll, Ö-V. Tre större, kantiga stenar, 0,50 m i diam. med ca 1–1,5 m avstånd, däremellan mindre, rundade stenar, ca 0,20–0,25 m. Ingen tydlig nedgrävning. Parallell med och delvis under syll 534, vars tillkomst kan ha förstört resten av syllen. Låg på tramplager över brunnet trägolv, dvs yngre än detta. Stensyll eller ev stödmur till syll 534.	4 x 0,6	0,2–0,25
589	Lager	22	3, 4	Kolrik siltlager, sannolikt brandreterat och tolkas som rester efter hus som brunnit. Lagret är tydligt definierat i utbredning utifrån underliggande tolkat hus, och den träram (590) som omger huset. Mängden bränt trä ger försiktig tolkning av trägolv som brunnit, dock inga tydliga golvplankor synliga. Fynd av keramik, brända och obrända ben, planglas, krittippor, nål.		0,02–0,08
590	Träsyll	22	3, 4	Träsyll/ram som omger tolkat hus. Kan möjligtvis ses som träsyll. Trä är av varierande grad bevarat och saknas på vissa ställen helt. Plankorna/stockarna av varierande bredd 0,05–0,2 m. Tjocklek ej bestämbart pga av dålig bevarandegrad.	3,65 x 2,65	
591	Nedgrävning	23	1	Linjär nedgrävning i N-S riktning med fyllning av tegelkross, murbruk och kol. Tomtgräns.		
592	Träflislager	55	4	Rent träflislager. Golv? Gärdplan?	3 x 0,4	0,02
593	Utgår					
594	Stolphål	41	4	Stolphål med fyllning av brun grusig silt innehållande takpannor och sirapskrus.	0,5 x 0,5	0,6
595	Tråkonstruktion	22	3, 4	En yttre kant av trä som täckte den södra, norra och östra sidan. Packning av sten i den södra delen. En stor del tegel- och kalkbruksinslag.	1,02 x 0,9	0,05–0,15
596	Stolphål	41	4	Stolphål innehållande trärester, övrig fyllning av brun grusig sand. Fynd av keramik, obrända ben, spik, krittippor. Hör ihop med 565, 570, 580, 581.	0,65 x 0,55	0,35
597	Sättlager	22	3, 4	Gruslager tolkat som utlagt vid husbygge för att utgöra grund till ovanliggande trägolv. Återfinns väster om spisfundament (595) och sträcker sig i N-S riktning inom huset. Ca 25 procent av lagret undersökt.		0,05–0,1
598	Tramplager	40	4	Mycket tunt lager med infiltration från det överliggande raseringslagret 533. Lagret är eldpåverkat och innehåller plant lig-gande keramikskrävor, svartglaserat taktegel och krittippskäft. Tramphorisont på trägolv 599.	3,7 x 2,6	0,02
599	Trägolv	40	4	Mycket förmultnat och delvis förkolnat trägolv av Ö-V plankor med två synliga N-S underliggande träsyllar. I S skuret av frischakt. Låg S om och delvis under en Ö-V stensyll, 588. I väster övergick trägolvet tydligt i ett eldpåverkat träflislager, och skars av en större modern nedgrävning som sannolikt bidragit till förmultningen. Plankorna var svåra att urskilja men ca 0,20 m breda.	6,2 x 2,6	
600	Stenkonstruktion	22	3, 4	Stenfundament från spis. Stenar 0,15–0,4 m. Antydning till fyrsidig konstruktion, möjligtvis spisfundament. Östra delen mest intakt. Rester av bruk och tegel ovan syllen. Hör möjligtvis till samma byggnad som 590, 595, 597, 602 även om en tydlig relation mellan dessa saknas. Dock stämmer riktningen på syllen med inmått träram (590) vilket stärker tolkningen.		

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
601	Brukningslager, trampionsont	22	3, 4	Solitigt sillager intill stensyll på östra ytan. Svartbrunt lerigt sillager innehållande sot och kol. Ytan känns trampad. Lagret kan möjligtvis ses som samtida med 589 och förkomsten av sot och kol kan komma från samma intilliggande hus. Fynd av keramik, kripipor, ben, glas.		0,02–0,08
602	Spis	22	3, 4	Tolkat som rest av spisfundament. Endast NV hörnet delvis intakt. Består av tegel och bruk. Ingår möjligtvis i samma byggnad som stensyll (600) och 595, 597, 590. Vinkeln på fundamentet stämmer med övriga kontexter som möjligtvis är samtida.		0,05–0,1
603	Stolphål	46	2	Botten av stenskött stolphål med stenar 0,1–0,2 m. Fynd av keramik, ben och mynt.	0,4 x 0,4	0,15
604	Stolphål	55	4	Stenskött stolphål. Ingen skillnad i fyllningen, oskarp nedgrävningskant.	0,4 x 0,3	0,04–0,15
605	Brandlager	1769		Täcker hela centrala och västra delen av undersökningsområdet. Svett och svartflammigt, tunt lager av kol och förmullnat organiskt material under raseringslager 533. Sotig sandig silt, ställvis svartflammig. Brandhorisont som täcker en stor del av undersökningsområdet.		0,01–0,05
606	Brunnsnedgrävning	21	2	Brunnsnedgrävning. I plan rektangulär med rundade hörn. Trattformad och avsmalnande. I nedgrävningen fanns ett brunnskar av plankor (620) ställt mot nedgrävningens sidor och fixerats mot botten med hjälp av stenar. Därefter fylldes utrymmet mellan plankorna och nedgrävningens övre delar med ett konstruktionslager (623). I nedgrävningens botten fanns ett tunt vattenavstängslager (622) som representerar brukningen. När brunnen tagits ut bruk fylldes den med tre igenfylnadslager (607, 612, 621).	2,4 x 1,68	1,2
607	Igenfylnadslager i brunn	21	2	Översta igenfylnadslager i brunn 606. Grått sandigt grus.	2,4 x 1,68	0,2
608	Nedgrävning	48		Rektangulär övre nedgrävning för tegelfundament 611 med sluttande sidor och rund botten. I dess mitt fanns en rund nedgrävning (610) för själva fundamentet.	1,94 x 0,75	0,2
609	Grop	55	4		0,75 x 0,5	0,22
610	Nedgrävning	48		En rund nedgrävning för tegelfundament (611). Oklar funktion men kan ha med den intilliggande och samtida brunnen 606 att göra. Möjlig samma nedgrävning som 608.	0,95 x 0,95	0,2
611	Tegelfundament	48		Närmast runt tegelfundament byggt av tegelstenar som sammanfogats med kalkbruk.	0,83 x 0,81	0,2
612	Igenfylnadslager i brunn	21	2	Mellersta igenfylnadslaget i brunn 606. Gråbrun siltig sand med mindre mängder kol, tegel och småsten.	1,4 x 0,98	0,2
613	Stolphål?			Osäkert stolphål.	0,5 x 0,53	0,15
614	Stolphål	46	2	Sogrop? Nedgrävning med mörkbrun fyllning med kolinslag. Större inslag av småsten. Fynd ben och keramik.	0,5 x 0,56	0,07
615	Träkonstruktion	30	1	Träkonstruktion norr om 614. Fyrkantig träkonstruktion med N–S riktning. Tunt lager av träplankor. 5 synliga. Plankbredd 0,1 till 0,2 m	1,37 x 0,67	0,02
616	Odlingslager	29	3	Odlingslager i norra delen av undersökningsområdet, sannolikt samma som 562. Enstaka inslag av kol, tegelkross och klumpar av mubruk från överliggande raseringslager Odlingslager, samma som 562?	10 x 5	0,15
617	Odlingslager	28	2	Ett grått kompakt lager intill syllan i nordöst. Liknar 511.		0,03–0,15
618	Stolphål?	44	4			
619	Nedgrävning	44	4	Förvaringsgrupp eller kar, rektangulär nedgrävning med träskoning av stående plankor, sannolikt en nedställd trälar (1,6 x 1,5 m). Karet innehöll flera fyllningar. Överst rasering med mörkgrå, lucker sandig silt med tegel, småsten och kol. Enstaka skårvar keramik, i vissa fall industriell, ben, spik och glas (sannolikt överliggande 533). Under det ljusbrun siltig sand med raseringsinslag, tegelfragment, kalkbruksklumpar samt enstaka stenar (ca 0,2 m tjockt). Därunder kom en svart kollins (ca 0,04 m tjock), denna är tydlig åt V men försvinner i Ö. I botten av karet mörkgrå siltig lera med enstaka kofflackar (ca 0,08 m tjockt).	1,75 x 1,6	0,6

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
620	Brunnskar	21	2	Brunnskar av plankor (0,7 x 0,2 x 0,02 m) ställda längs med kanterna i runt brunnsnedgrävning.	0,54 x 0,54	0,7
621	Igenfylnadslager i brunn	21	2	Nedersta igenfylnadslager i brunn 606. Fett KL bestående av sand, hushållsavfall och latrin.	0,56 x 0,51	0,7
622	Brukningsslager brunn	21	2	Vattenavsatt lager med grå sandig silt i botten av brunn 606.	0,5 x 0,5	0,1
623	Konstruktionslager brunn	21	2	Konstruktionslager i brunn 606 mellan plankorna i brunnskar och brunnsnedgrävningens övre del. Mörkt brungrå siltig sand med trä, kol, tegel och stenar.	1,55 x 1,45	0,2
624	Stolphål		2	Två keramikskärvar, en spik. Skar 511, läg under brunt lager under brandhorisont. Intill förundersökningsschakt. Stolphål i hägnad från tidig etablering av området.	0,45 x 0,45	0,26
625	Stolphål	38	4	Liknar övriga stolphål i området.	0,33 x 0,3	0,22
626	Stolphål?	38	4	Tydlig rund form. I nedre delen en stor del organiskt material (träflisrötter). Troligt stolphål men kan vara spår efter en rot.	0,2 x 0,2	0,39
627	Stolphål	34	4	Fyrkantig bilad stolpe som 565 570 mfl skär 562		
628	Tråkonstruktion	59	5	Tråkonstruktion norr om 633. Tråkonstruktion bestående av 5 synliga plankor (0,14 till 0,18 m stora). Träplankorna var lätt förmultnade och undre delen av konstruktionen var uppblandad med en hårt packad lera kring de förmultna plankorna. Tråkonstruktionen kan ses som ett lock/golv över KN 657	1,28 x 0,77	0,02-0,07
629	Tråkonstruktion	59	5	Tråkonstruktion söder om 633. En tydlig tråkonstruktion med 5 plankor som gick i S-N riktning. Två av plankorna av avkappade på 0,8 m längd de andra var 1,06 m långa.	1,06 x 0,72	0,03
630	Utfyllnadslager	51	5	Utfyllnadslager; först 0,1-0,15 m allmänna raseringsmassor, mikt tegel, under det 0,1 m grus och småstenar. Rent lager förutom enstaka tegelbitar.		0,2-0,3
631	Syll	51	5	L-formad syll i flera skift byggd av sprängsten i ganska varierande storlek (0,2-0,8 m stora). Inget bruk. Längsvidan är 14 m, kortsidan 6,6 m.	14 x 1,3	0,8
632	Konstruktion	51	5	Fundament/grundläggning. Samling med ett 10-tal rundade naturligt formade stenar, större i kanterna och mindre i mitten. På dessa syns fläckvisa rester efter tegel och bruk. Sannolikt fundament för spis, murstock eller liknande likt 552 i NV huset och 725 i SV huset. Allt ovanför dock klippt av stor modern störning.	1,7 x 1,15	0,25-0,3
633	Tråkonstruktion	39	4	Tråkonstruktion som är skuren av 629 i sydöst. Bestående av 7 synliga plankor (0,1x0,4 till 0,14x1,25 m stora) varav 5 som är avhuggna av 629. Placerat som ett (L) runt 629.	1,3 x 1,25	
634	Utgår			Utgår. Samma som störning 10034		
635	Nedgrävning	57	5	Oval nedgrävning, djup och med vertikala sidor och plan botten. Två fyllningar. Högst upp 0,23 m rasering med gråbrun sand och småbitar sprängsten sann från syll 631. Sockerbrukskeramik. Därunder mer odlingslagerlikt med inslag av tegelkross. Inga fynd från den nedre fyllningen. Likt 594 i V (och 735 i SV7).	11,5 x 0,6	0,56
636	Grop	45	1	Grop med vertikala sidor i S, trappstegsformad i N, med fyllning av brungrå sandig lera med enstaka stenar. Ett fåtal bitar keramik och djurben. För lite fynd för en soppop. Gropan syntes mot stertlen men kan komma högre upp ifrån.	0,92 x 0,83	0,3
637	Grop	45	1	Ingen keramik, ett djurben, tre spikar. Skar en grusig, avlång nedgrävning. Planteringsgrop för träd?	1 x 0,75	0,26
638	Utgår			Samma som störning 10035		
639	Stolphål	45	1	Sannolikt stolphål, V halvan klippt av modern nedgrävning. Fyllning av brungrå lera med kol, tegelflyk. Kompis till stolphål vid tomtike i Ö? Stört område, ej säkerställda stratigrafiska relationer.	0,42 x 0,25	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
640	Nedgrävning	45	1			
641	Nedgrävning	45	1	Den södra halvan skuren av störning 10034. Tydlig mörkfärgning på ytan, och med en tydlig nedgrävningskant. Fynd främst i västra delen. Fynd bestående av keramik, ben och ett mynt från 1666. Stratigrafin oklar, kan ha tillkommit högre upp.	0,74 x 0,49	0,28
642	Nedgrävning	45	1	Rundad nedgrävning som i sydöst skärs av 10034. Mörkbrun, fet fyllning enstaka inslag av kol. Södra sidan av nedgrävningen har ej samma skarpa kant. Stratigrafin oklar, kan ha tillkommit högre upp.	0,7 x 0,48	
643	Lager					
644	Odlingslager	36	5	Odlingslager med brungrå siltig sand innehållande små mängder kol, tegelfragment, enstaka småstenar.	13 x 5	0,2
645	Odlingslager	29	3	Odlingslager med brungrå siltig sand med små förekomster av kol och tegel.	13 x 5	0,15
646	Markhorisont	28	2	Äldre markhorisont bestående av mörkt brungrå sandig silt innehållande små mängder kol.	13 x 5	0,05
647	Avfallsgröp	47	2	Mörkfärgad lins. Västra delen av nedgrävningen var djupare 0,07 och hade en blågrå färg. Den östra halvan var 0,04 djup med en mer mörkgråbrun färg.	1,2 x 1,01	0,07
648	Brandlager	31	2	Svartflammig eldpåverkad yta inom träram. Svart kol- och sotrik horisont, torvig i konsistensen. Innehöll flera jämföremål. Osammanhängande med kolfäklad sand emellan. Sannolikt golvyta som eldhärjats.	3 x 2,5	0,02–0,05
650	Lättring	32	4	Lättring. Högst upp ett lager av brungrå lera (656). Under detta, en tränvå med tre plankor i N-S riktning (655). I botten ett 0,3 m tjockt lager med ren lättring (650).	1,95 x 1,25	0,7
651	Träkonstruktion, golv?	31	2	Träkonstruktion som består av träplankor i vinkel. IN två plankor (0,85 x 0,2 m och 1,33 x 0,25 m stora) i Ö-V riktning som ligger dikt an mot varandra. I V ligger en plankor i N-S riktning. Ligger som en ram. Del av golv? För klena för att vara syllar. Skärs i V av 650.	2,8 x 1,85	
652	Stolphål?	45	1	Möjligt stolphål. Södra halvan klipps av 631. Mörkbrun i mörkfärgningen. Ej undersökt.	0,55 x 0,4	
653	Grop	45	1	Grop.	1,2 x 1,2	0,2
654	Grop	45	1	Rundoval grop fylld med mörkt gråbrun grusig sand innehållande mindre mängder av järnslagg, kol och tegelfragment.	0,67 x 0,53	0,18
655	Lock?	32	4	Konstruktion med tre plankor i N-S riktning på lättringlager i lättringgrop.	1,07 x 0,35–0,66	0,03
656	Lager	32	4	Lager med brungrå lera, översta lager i grop med lättring.	1,45 x 1,08	0,4
657	Förvaringsgrop	59	5	Förvaringsgrop. Avlång nedgrävning där 628 är placerad. Ö-V riktning med en otydligare kant i sydost. En skarp kant i norr och i väst. Fyllningen bestående av grov silt/sand, är lite grusig och har inslag av större delar tegel, tegelkross och kalkbruk. Samt en stor del små sten upp till 0,05x0,02 m. Det fanns en djupare del centralt i nedgrävningen. Fynd bestående av keramik, ben, glas.	1,72 x 1,07	0,1–0,25
658	Nedgrävning	55	4	Trälåda med fyllning av gråbrun sandig silt. Söder om lådan har sannolikt ytterligare en låda legat intill, men denna är söndergrävd av störning. Uppbyggt av bräddor, 0,15 m breda och 0,02 m tjocka.	0,5 x 0,5	0,15
659	Frischakt	49	5	Frischakt med fyllning av justgrå sand / grus med enstaka stenar (< 0,2 m). Stenar i frischaktets N kant kan möjligen ha tillhört samma konstruktion som trägolvet 599 men det gick inte att säkert avgöra.	11,1 x 1	
660	Utfyllnadslager	50	5	Lager inom syll 661. sandiga massor med inslag av tegel, sten och murbruk i klumpar, dvs rasering. Förefaller dock utgöra utfyllnad inom syll.	5,5 x 5	0,25
661	Stensyll	50	5	Sprängsten med fin yttre sida. Murbruk mellan stenarna. Ojämn sida inåt, jämn utåt. Omgårdar lager 660. Fortsätter åt S, ej undersökt. Stensyll i anslutning till Orangerigatan. Huskonstruktion på syll. Materialstorlek 0,30–0,80 m i diam.	6 x 5	0,4
662	Förvaringsgrop	59	5			

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/öjup-höjdt (m)
663	Nedgrävning					
664	Stolphål	34	4	Stolphål med trärester. Fyllning av lucker brun sandig silt. Nedlagd huggen sten i botten (0,32x0,32x0,1 m)	0,55 x 0,55	0,12
665	Stolphål	38	4	Runt stolphål med konkava sidor och rund botten. Fyllning av lucker brun siltig sand med enstaka inslag av sten av kolfläckar. Fynd av två keramikkrävar och en spik.	0,4 x 0,4	0,23
666	Stolphål	34	4	Ovårt stolphål med 0,15 x 0,15 m stor bevarad fyrkantig bilad stolpe. Skår odlingslager 562 och 605!	0,45 x 0,35	
667	Stolphål	41	4	Stolphål med stensköning (stenar 0,2–0,35 m). Fyllning av lucker brun grusig silt innehållande takpannor och sirapskrus. Kan ses som omstolpning av 667.	0,5 x 0,5	0,37
668	Lager	39	4	Träflislager, stor del träflis. Svart sotigt lager, rödbrunt när det kom fram. Fynd bestående av metall (spik, nitlar) keramik och krittpor.		0,05–0,1
669	Brukningsslager	39	4	Rostfärgat lager över 668, tre tydligare kompakta fläckar ca 0,25–0,35 m i diameter. Stora mängder slagg. Inslag av kalkbruk och tegelkross.		0,02–0,15
670	Nedgrävning	49	5	Kvadratisk grund nedgrävning med sand i anslutning till sylv 692.	1,2 x 1,2	0,25
671	Tomtdike?	23	1	Troligt dike med en ojämn rundad form längs med kanten efter en rad med stenlyft. Endast en mindre del undersökt på grund av dieselförening inom samma yta.	2,6 x 0,6	0,05
672	Cementkonstruktion		5	U-formad cementkonstruktion. Mycket kompakt sandig cement armerad med rundade stenar (0,1–0,2 m stora). Kippt på mitten av rörschakt (10030). Kan ha utgjort ett trappfundament men ligger inte rätvinkligt mot kvarteret och senare huskonstruktioner.	4 x 1,45	0,65
673	Utgår			Samma som 692		
674	Nedgrävning		1	Tomtdike?		
675	Stolphål	34	4	En tydlig mörkbrun mörkfärgning med tydliga spår efter en stolpe. Stolpen var 0,10x0,12 m fyrkantig. I stolphålet fanns det tre tegelstenar. Fynd av keramik.	0,5 x 0,56	
676	Stolphål	33	2	Stolphål med fyllning av sotig brungrå något lerig silt. I rad med 677, 678, 703.	0,4 x 0,35	0,13
677	Stolphål	33	2	Grunt stolphål med fyllning av sotig brungrå något lerig silt med kolbitar. I linje med och likt 676, 678, 703.	0,3 x 0,35	0,05
678	Stolphål	33	2	Stolphål med fyllning av sotig brungrå något lerig silt med kolbitar. I linje med 676, 677, 703.	0,4 x 0,4	0,12
679	Lager			Företrat leger med kraftig diesellukt. Ej undersökt.		
680	Planteringsgrup	29	3	Circlekund stor men grund nedgrävning med svagt sluttande sidor och plan botten. Humös fyllning. Sannolikt odlingsjord.	2,45 x 2,45	0,2–0,3
681	Lager	58	2 (1719)	Utfyllnads- eller utfjämningslager av lucker grå siltig sand.	6,5 x 5,5	0,02–0,05
682	Planteringsgrup?	29	3	Kanterna och botten klädda med träflis, ca 0,04 m tjockt. Såg initialt ut som en tunnna. Träklädd odlingsgrup? I fyllningen dock enstaka stenar (0,15 m i diam), klumpar av kalkbruk, djurben och keramik. Ett tegelfragment.	0,5 x 0,45	0,24
683	Gårdsplan	55	4	Hårt packad yta tolkat som gårdsplan innehållande småsten, grus och sand. Avgränsad i alla väderstreck av senare nedgrävningar. Lagret undersökt genom stöckprov innan det togs bort med maskin.	7,4 x 8,7	0,02–0,1
684	Stolphål	34	4	Med bevarad fyrkantig stolpe. Se 666.	0,5 x 0,5	
685	Stolphål	34	4	Med bevarad fyrkantig stolpe. Se 666.	0,5 x 0,5	
686	Lager	59	5	Fyndrikt, bestående av keramik, glas, krittippa samt ben.		0,35

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
687	Stolphål	41	4	Stolphål med stenskoning (stenar 0,15–0,25 m). Fyllning av lucker brun grusig silt. Hör sannolikt ihop med BS 667. Grävdes under dåliga ljusförhållanden (halvt mörker) och är därför något svårbedömt.	0,6 x 0,6	0,4
688	Utgår			Utgår. Se 511, ursprunglig markhorisont.		
689	Brunn	37	2	Brunnsnedgrävning, rund i plan. Trattformad i dess övre delar. Trärök mörkgrå fyllning, med inslag av småsten. Fynd bestående av ben och keramik.	1,9 x 1,45	0,35
690	Stolphål	38	4	Runt stolphål med vertikala sidor och rundad botten. Fyllning av homogen lucker brun sand med träfragment efter förmultnad stolpe och enstaka små stenar.	0,3 x 0,26	0,25
691	Stenlyft	44	4	Stenlyft efter i bortplockad gles, Ö-V stensyll. Avtrycken fylldes av överliggande raserig 547 med tegel och bruk som huvudkomponenter. Glest placerade, ca 1–1,2 m isär. Stenarna ca 0,5–0,70 m stora. Stensyll för huskonstruktion som är äldre än 500, stenarna har plockats bort innan 500 uppfördes.	8,7 x 0,7	0,025–0,4
692	Grundmur	49	5	Stenmur i Ö-V riktning konstruerad av sprängsten i frischakt 659 med slät sida åt N. Stenarna i storleken 0,4–0,6 m.	21 x 0,8	0,7
693	Brunnskar	37	2	Nedre brunnsstruktur bestående av en trätunna utan botten som kantar nedgrävningen. Fyllning bestående av avföring/öynga. Fyndrikt med keramik, ben och krittippor. Ett portugisiskt kärt från Merida.	0,8 x 0,8	0,87
694	Utfyllnadslager	52	2, 3	Lager bestående av grus, småsten och sand av varierande tjocklek. På toppen återfinns en tunn tramphorisont av svartbrun sandig silt. Undersökt genom stickprov innan det togs bort med maskin.		0,02–0,1
695	Nedgrävning	55	4	Större, närmast rektangulär, nedgrävning med vertikala sidor och plan botten. Oklar funktion. Del av byggnad? Fyllning av mörkbrun sandig silt.	6,8 x 3,85	0,3
696	Brukningsslager	44	4	Ett i ytan svart/sottigt lager innanför syllen i norr. Småsten och grätt grovt grus. Kompakt yta. Nedre halvan av lagret övergående mer grus. Enstaka större sotigare fläckar. Brända träplankor löper söderut från två av stenlyften, ytterligare en längre västerut. Få fynd.	21 x 4,5	0,25
697	Nedgrävning	46	2	Grund avlång nedgrävning i NV-SÖ riktning avgränsad av recenta störningar. Kompakt fyllning av bark och träflis. Undersökt genom stickprov innan det togs bort med maskin.		0,1
698	Utkastlager	52	2, 3	Svart eldpåverkat utkastlager innehållande grus, sintrad tegel, gödskal, slagg/smältjärn. Undersökt genom stickprov innan borttaget med maskin.		0,02–0,06
699	Markhorisont	28	2	Mörkbrunt siltlager innehållande organiskt material, särskilt i N. Tolkas som trampad yta.		0,02–0,05
700	Golvager	25	2	Golvager med siltig lera, träflis, kolbitar och inblandning av brända raseringsmassor. Mycket keramik, djurben, stora tegelbitar, osorterat lösträ, bruk, krittippor mm, ibland små fläckvisa träflispartier, ibland träplankor, men det är svårt att avgöra om det en gång utgjorde något substantiellt.	9,4 x 3	0,05–0,15
701	Fyllning i brunn	37	2	Nedre igenfyllnadslager i 689, bestående av avföring. Fynd av ben, keramik.		0,3
702	Stensamling	37	2	Stensamling i botten till brunn 689. Låg under 693/701 samt upp som stöd på sidorna om träkonstruktionen.		
703	Stolphål	33	2	Grunt stolphål med fyllning av sotig brungrå något lerig silt med kolbitar. Likt och i linje med 676, 677, 678 men ligger längre bort.	0,3 x 0,35	0,1
704	Stolphål	35	4	Stolphål med bevarat trä från bilad stolpe med kvadratisk tvärsnitt. Ingen synlig nedgrävning likt 705, 706, 707, 733, 734. Sannolikt i grupp med alla stolphål med bevarad kvadratisk stolpe.	0,15 x 0,15	
705	Stolphål	35	4	Se 704	0,15 x 0,15	
706	Stolphål	35	4	Se 704	0,15 x 0,15	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
707	Stolphål	35	4	Se 704	0,15 x 0,15	
708	Lerlager	52	2, 3	Lerlager under 696 i nordvästra hörnet, en grön/blå färg. Sannolikt golv.	4,9 x 4,7	0,05–0,1
709	Odlingslager	29	3	Mörkbrunt lager med inslag av lite småsten. Få fynd. Odlinglager.		0,15–0,25
710	Nedgrävning	23	1	Nedgrävning med långsgående plankor överst och brun sandig silt därunder. Sannolikt tomtföke.	2,8 x 0,6	0,1
711	Planteringsgrop	29	3	Grop i NV hörnet. Svårdefinierad grop, möjlig planteringsgrop. Fyllning av lucker brun sandig silt. En stor sten i fyllningen 0,5x0,3 m. 1 keramikskäva och förekomst av tegel.	1 x 1	0,5
712	Brunn	26	2, 3	Brunn i NV hörnet. Nedgrävning för brunn med ingående kontexter 715 (träfodring och holk), 717, 716, 718 (fyllningar). Nedgrävningsskant ca 0,2 meter utanför träfodring i övrigt svart att se form på nedgrävning då undergrund ligger in på träplanorna. Djup utifrån träfodringens djup ca 2 meter. Träklädd brunnskorg.	1,1 x 1,1	2
713	Stolphål	52	2, 3	Närmast runt stolphål innehållande bevarat trä från stolpen förutom gråbrun slitig sand samt mindre mängder kol och tegelkross.	0,55 x 0,47	0,3
714	Konstruktion	52	2, 3	Stensyll i vinkel		
715	Brunnskar	26	2, 3	Träkonstruktion i brunn (712). Utgörs av en yttre träfodring (715-1) (0,75 x 0,62 m) och en inre brunnsolk (715-2) (0,48 x 0,36 m). Yttre fodring består av ca två meter långa plankor och ca 0,1 m bredda, ställda i en närmast rund form. 0,62 m ner från överkant av yttre fodring återfinns brunnsolk som fortsätter lika långt ner som träfodringen. Diameter 0,45 m i övrigt samma dimension på plankor.	0,75 x 0,66	2
716	Igenfyllnadslager i brunn	26	2, 3	Mellersta igenfyllnad av brunn 712. Homogen brun silt innehållande keramik, ben, spik. Ca 0,3 m tjock.	0,68 x 0,68	0,3
717	Igenfyllnadslager i brunn	26	2, 3	Nedre igenfyllnad i brunn (712). Grå sandig silt med fynd av keramik, ben, kritpipor. Ej grävd i botten pga brunnens djup. Relativt få fynd. Lagrets början ca 0,3 meter ned från träfodringens övre kant.	0,63 x 0,61	
718	Igenfyllnadslager i brunn	26	2, 3	Övre igenfyllnad i brunn 712. Grå grusig silt innehållande keramik, glas, spik.	1,16 x 0,86	0,2
719	Nedgrävning	45	1	Ojämn nedgrävning, med roströd färg. Sandig och inslag av små sten ca 0,01–0,04 m.		0,4
720	Lager	27	5	Övre igenfyllnad av brunn 561. Fyllning av reseringskaraktär med bruk och tegel. I övrigt sandig fyllning.	2,3 x 1,96	0,2
721	Lager	27	5	Nedre igenfyllnad i brunn 561. Då lagret grävdes med maskin är det något svårbedömt men ugörs främst av brun sandig silt innehållande trärester, fynd av keramik, kritpipor mm. ca 1,5 m tjock och avgränsas nedåt av större stenar i brunnen.	2,3 x 1,96	1,5
722	Planteringsgrop	29	3	Rektangulär nedgrävning med vertikala sidor och plan botten som är skuren av både 695, 10023 och 10027. Homogen fyllning av brungrå något sandig jord. Nedgrävningen innehåller fynd av bl a rödgods och majolika. Sann planteringsgrop.	1,79 x 1,46	0,1
723	Lager	50	5	Grundläggningssvå för hus innanför syll 661. Lager med sand och stora mängder natursten i stl 0,4–0,7 m samt mindre mängder sprängstensfragment. Även enstaka trästockar samt tegel.	11 x 4,2	0,6
724	Brunn	24	3, 4	Knuttimrad brunn timrad med 1,8 x 0,2 m stora stockar i minst 4 stockvar. Vatten trängde upp så det var inte möjligt att gräva djupare. In i brunnens Ö sida från SÖ leder ett 0,5 m tjockt träör, en urborrad grov trädstam. Röret är förlängt efter 2,8 m på så sätt att en annan trädstam har formats så att den kan skjutas in i den större. På brunnens insida sitter ytterligare en kortare del av trästam, som läster det stora röret i brunnens insida.	2 x 1,8	
725	Nedgrävning	50	5	Nedgrävning med tätt lagda större stenar i stl 0,6 x 0,5 m. Stenfundament med relativt plan översida.	4,5 x 1,55	
726	Grop	55	4	Oregelbundet formad nedgrävning med sand och stora mängder tegel.	1,7 x 1,5	

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext-grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/höjd (m)
727	Stolphål	34	4	Ovalt stolphål med 0,15 x 0,15 m stor bevarad fyrkantig bilad stolpe. Oklar stratigrafisk relation, rörigt i kant av senaste nedgrävning, syntes under 562 men kan komma högre upp ifrån.	0,45 x 0,35	
728	Nedgrävning	25	2	Tolkas (med osäkerhet) som nedgrävning för källare. Fyllning av svart slitig sand. Skuren av större nedgrävning för vattenledning till brunn.	7,4 x 2,3-2,6	0,3
729	Störnhål			Stör i anslutning till rörigt och stort område vid brunn. Oklar stratigrafisk relation.	0,1 x 0,1	
730	Störnhål			Stör i anslutning till rörigt och stort område vid brunn. Kan möjligen utgöra en fyrkantig stolpe (likt 704) men det går inte att avgöra. Oklar stratigrafisk relation.	0,1 x 0,1	
731	Stolphål	34	4	Stolphål med bevarad stolpe. Se 727.	0,4 x 0,35	
733	Stolphål	35	4	Se 704	0,15 x 0,15	
734	Stolphål	35	4	Se 704	0,15 x 0,15	
735	Torrtidike	23	1	Dike med grå sandig silt där mer kol och sot har ansamlats i botten. Torrtidike?	9,2 x 0,6-1,4	
736	Stolphål	46	2	Stolphål (utan bevarad stolpe). Fyllning av brungrå lerig sand. Oklar stratigrafisk relation, syntes i botten men kan komma högre uppifrån.	0,32 x 0,32	0,18
737	Vattenledningsgrav	24	3, 4	Nedgrävning för vattenledning till brunn 724. Oregelbunden form, vertikala sidor och plan botten.	4,75 x 1,2	
738	Stolphål	46	2	Omstolat stolphål? Oval djup grop med vertikala sidor och rundad botten. Två fyllningar, överst raseing med stora mängder stora tegelbitar och trärester. I botten brungrå sand.	0,55 x 0,35	0,37
739	Utfyllnadslager	58	2 (1719)	Utfyllnadslager med raseing med brandlägerrester. Gråbrun sandig silt med rikligt med fynd (t ex glas, skor, kriptipsfrag, tumband, taktegel). Förekomst av brända träplankor, träfragment och kol i fyllningen.		0,4
740	Stolphål	46	2	Stolphål med brungrå slitig fyllning med kol i ytan. Oklar stratigrafisk relation, syntes i botten men kan komma högre upp ifrån. Liknar 703 m fl men ligger ej i linje.	0,4 x 0,4	
742	Stolphål	46	2	Stolphål med fyllning av brungrå sand med kol i ytan. Hör ihop med 703 etc? Syntes i botten men kan komma högre upp ifrån.	0,45 x 0,45	
743	Återfyllnadslager	58	2 (1719)	Tolkat som nedre återfyllnad i källare. Fyllningen utgörs av gråsvart grusig silt.	1,5 x 0,95	0,1
744	Vattenledning	24	3, 4	Vattenledning som leder in i SÖ hörnet på brunn 724. Vattenröret utgörs av en 0,5 x 2,8 m stor stock, som i skarvas med en likadan vilken är tillhuggen för att kunna skjutas in i den förra.		
745	Träkonstruktion	25	2	Två 0,2 m breda bilade trästockar i rät vinkel mot varandra. Den ena i N-S riktning är ca 2 m lång, den andra i Ö-V är 1,35 m. I anslutning till vinkel finns mindre stenar (0,2-0,3 m stora) placerade för att hålla plankorna på plats. Eftersom källaren inte grävdes ut helt gick det inte att se om stockarna gick in under källaren.	2 x 0,2	
746	Trägolv?	25	2	Tre plankor bevarade. Två i närmast N-S riktning (0,7 x 0,4 m, 0,4 x 0,15 m) en i NV-SO riktning (1,25 x 0,25 m). Konstruktionsklipp av nedgrävning för vattenledning 737. Sannolikt trägolv i källare.		
747	Grundmur	25	2	Grundmur till halvällare? Kvarvarande stenar sitter i schaktväggen men lösa stenar visar att andra delar av källarmuren sannolikt grävts sönder för brunn 724 och nedgrävning för vattenledning 737.	4,6 x	
748	Nedgrävning	47	2	Botten av nedgrävd tunna.	0,82 x 0,82	0,02
749	Nedgrävning	45	1	Nedgrävning jfr 642, 641. Klippas av 10034 (fd 634). Rörigt område, oklara stratigrafiska relationer.	0,65 x 0,57	
1001	Rörschakt			Rörschakt.		

Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext- grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/ höjd (m)
1002	Nedgrävning			Recent nedgrävning fylld med sand.		
1003	Nedgrävning					
1004	Nedgrävning					
1005	Nedgrävning					
1006	Nedgrävning					
1007	Nedgrävning					
1008	Nedgrävning					
1009	Nedgrävning					
1010	Nedgrävning					
1011	Nedgrävning					
1012	Nedgrävning			Sannolikt för hus.	5,5 x 5,5	0,5
1013	Nedgrävning					
1014	Nedgrävning					
1015	Utgår			Utgår =305		
1016	Nedgrävning			Rörschakt från sentida dagvattenbrunn.		
1017	Nedgrävning			Sentida nedgrävning. Sand.		
1018	Rörschakt			Rörschakt som framkom under 258. Troligen del av 1024 som viker av i S. Delar av metallrör kvar.	1,3 x 0,45	
1019	Rörschakt			Rörschakt.	3,9 x 1,35-2,3	
1020	Nedgrävning					
1021	Nedgrävning					
1022	Rörschakt			Rörschakt.		
1023	Konstruktion					
1024	Rörschakt			Rörschakt i N-S riktning som viker av mot Ö. Höganäsör.		
1025	Nedgrävning			Nedgrävning på 383 med rasningsmaterial från rivens byggnad. I botten brända brandlagerrester. Däröver rasningsmaterial samt kompakt grå lera.	4,75 x 1,62	0,35
1026	Nedgrävning			Nedgrävning med sand, sten, gatsten, tegel, sirapskruka. Äldre än 1017.		
10001	Störning	54		Frischakt till hotellbyggnad i Ö.		
10002	Konstruktion	54		Betongsula.		
10003	Konstruktion	54		Grundmur i SO.		
10004	Konstruktion	54		Betongsula.		
10005	Konstruktion	5		Grundmur i N.		
10006	Konstruktion	54		Grundmur i S.		

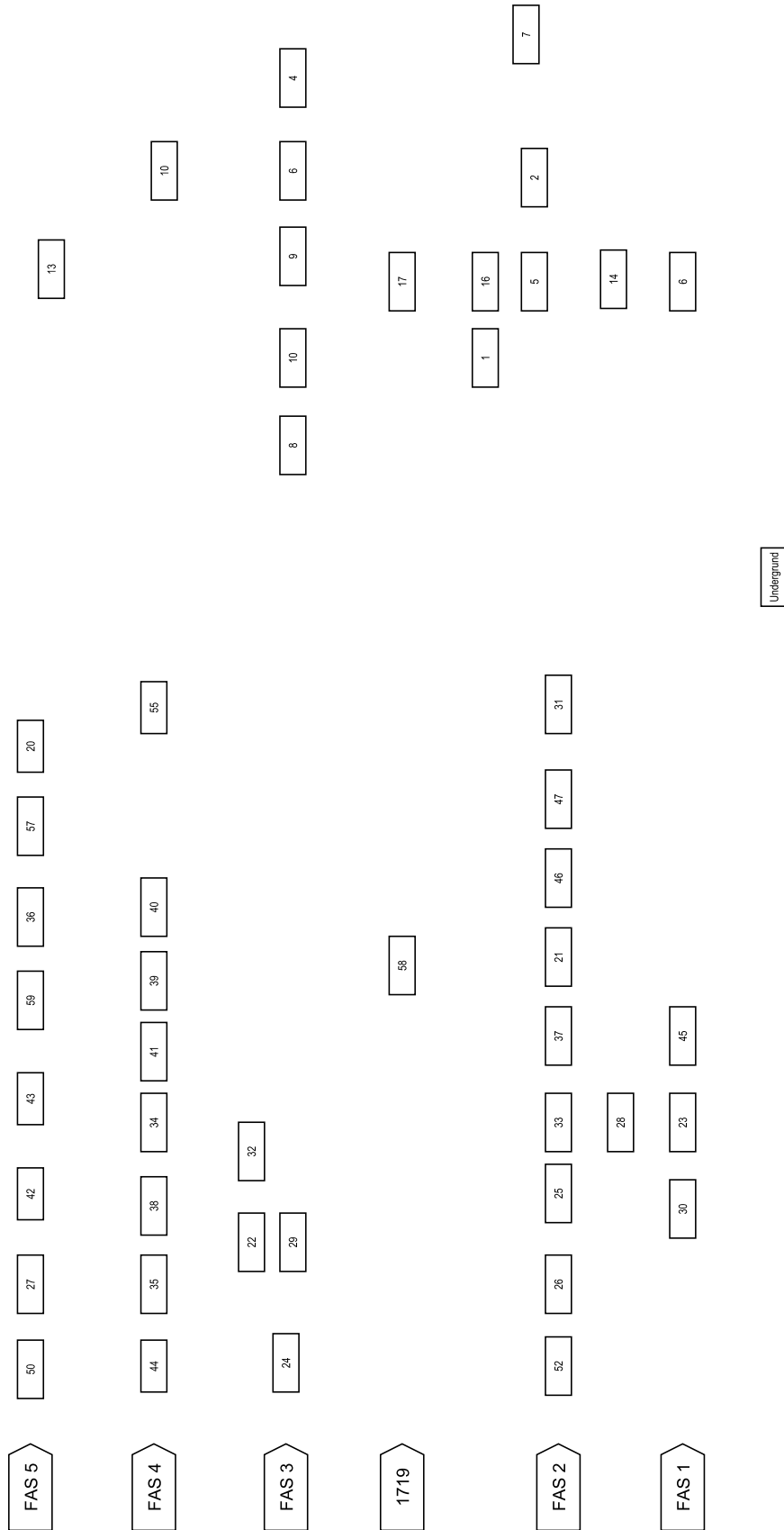
Kontexttabell, forts.

Kontext	Objekt	Kontext- grupp	Fas	Beskrivning	Storlek (m)	Tjocklek/djup/ höjd (m)
10007	Konstruktion	54		Betongkonstruktion.		
10008	Konstruktion	54		Betongkonstruktion mitt på ytan.		
10009	Konstruktion	54		Betongsula.		
10010	Konstruktion	54		Betongkonstruktion.		
10011	Störning	54		Vattenledningsschakt.		
10012	Störning	54		Recent brunn och ojetank.		
10013	Störning	54		Rörschakt.		
10014	Störning	54		Recent nedgrävning.		
10015	Störning	54		Recent nedgrävning.		
10016	Utgår	54		Utgår.		
10017	Störning	54		Vattenledning.		
10018	Störning	54		Kabelschakt.		
10019	Störning	54		Störning kring betongplint.		
10020	Störning	54		Rörschakt.		
10021	Störning	54		Ledningsschakt.		
10022	Störning	54		Schakt för vattenledning.		
10023	Störning	54		Rörschakt (Höganäsror).		
10024	Störning	54		Rörschakt.		
10025	Störning	54		Rörschakt.		
10026	Störning	54		Nedgrävning för gatubunn.		
10027	Störning	5	5	Stor rundad kontext/fyll med bröte från 1800-tal. Rundade sidor.		
10028	Störning	54		Nedgrävning för betongfundament.		
10029	Störning	54		Vattenledning till 10026.		
10030	Störning	5	5	Rörschakt.		
10031	Störning	54		Mörkfärgning med kraftig diesellukt. Ej undersökt.		
10032	Störning	54		Rörschakt.		
10033	Konstruktion	54		Betongmur.		
10034	Störning	54		Fd 634.		
10035	Störning	54				

BILAGA 2

MATRIS

Matris



Kontextgrupper

Fas	Kxtgrupp	Lämning	År
Fas 1	15	Fas 1	2013
Fas 1	23	Tomtdiken	2016
Fas 1	30	Övriga äldsta lämningar	2016
Fas 1	45	Nedgrävningar fas 1	2016
Fas 1, 2	28	Äldsta markhorisonter 2016	2016
Fas 1, 2	14	Äldsta markhorisonter 2013	2013
Fas 2	2	Hus? 3	2013
Fas 2	5	Hus 1	2013
Fas 2	16	Ombyggnation hus 1	2013
Fas 2	7	Övrigt fas 2	2013
Fas 2	21	Brunn 606	2016
Fas 2	25	Hus? 5 I sv	2016
Fas 2	33	Stolphålsrad i mitten	2016
Fas 2	37	Brunn 689	2016
Fas 2	46	Nedgrävningar som skär äldsta markhorisont	2016
Fas 2	47	Lager mm på äldsta markhorisont	2016
Fas 2	31	Hus 6	2016
Fas 2	1	Hus 2	2013
Fas 2	3	Brunn 306	2013
Fas 2, 3	52	Hus 4	2016
Fas 2, 3	26	Brunn 712	2016
1719	17	Destruktion och rasering 1719	2013
1719	58	Utfyllnader och avfall	2016
Fas 3	29	Odlingslager fas 3	2016
Fas 3	6	Hus 7	2013
Fas 3, 4	9	Byggnationslager fas 3	2013
Fas 3, 4	8	Brunn 425	2013
Fas 3, 4	10	Gårdsplan fas 3	2013
Fas 3, 4	4	Odlingslådor, trädgårdsgångar mm	2013
Fas 3, 4	24	Brunn 724	2016
Fas 3, 4	22	Hus 8	2016
Fas 4	55	Övrigt fas 4	2016
Fas 4	44	Hus 9	2016
Fas 4	39	Del av hus 9, smedja	2016
Fas 4	40	Brunnen byggnad med trägol, del av hus 9	2016
Fas 4	12	Hus 10	2013
Fas 4	35	Bilade stolpar	2016
Fas 4	38	Stolphålsrad nord-sydlig	2016
Fas 4	32	Latrin /dass	2016
Fas 4	34	Bilade stolpar	2016
Fas 4	41	Stolphål i väster	2016

Kontextgrupper, forts.

Fas	Kxtgrupp	Lämning	År
Fas 5	13	Odlingslager fas 5	2013
Fas 5	27	Brunn 561	2016
Fas 5	50	Hus 13	2016
Fas 5	42	Hus 11	2016
Fas 5	43	Hus 11	2016
Fas 5	36	Odlingslager fas 5	2016
Fas 5	59	Hus 12	2016
Fas 5	57	Övrigt fas 5	2016
Fas 5	20	Brunn 540 fas 5	2016
	56	Sena stenläggningar	2016
	49	Byggnad med grundmur i söder	2016
	48	Tegelgolv + nedgrävt fund	2016

BILAGA 3

ARKEOBOTANISK RAPPORT

STEFAN GUSTAFSSON
ARKEOLOGIKONSULT

Arkeobotanisk analys 2013

Bakgrund och syfte

Undersökningsområdet inrymmer en rad sentida husgrunder och källare. Dessa har i många stycken förstört och negativt påverkat bevaringsförhållanden för subfossila växtrester. Husbyggnationerna har medfört att marken syresatts och nedbrytningen av organiskt material har kunnat ta fart i relativt djupt liggande lager. Jämför man bevaringsförhållanden mellan kvarteret Spinnhuset och de i kvarteret Gubben så var de avsevärt bättre inom Gubben (Carlsson 2014; Gustafsson 2014). Geologiska och arkeobotaniska undersökningar gjordes delvis i fält för att bedöma informationspotentialen i källmaterialet och anpassa provtagning efter de lokala förutsättningarna. Syftet med analysen var att i fält klarlägga stratigrafi och tolka de påträffade lagren. Detta för att optimera provtagningen till de strata som kunde besvara de uppställda frågeställningarna. Dessa var inriktade på odlingsverksamhet det vill säga den kulturella användningen av växter samt definiera olika aktivitetsytor.

Metod

Proverna togs ur olika lager och anläggningar och förvarades i förslutningsbara platspåsar innan de processades. Provvolymer varierade mellan 1,2 och 1,8 liter jord. Proverna vätsiktades med hjälp av en 10 liters hink och ett såll med en maskvidd av 0,2 mm. De siktade proverna förvarades i förslutningsbara plastpåsar i kylskåp fram till identifieringen under mikroskop (förstoring 4–100 gånger). Bestämningen skedde med hjälp av referenssamling och referenslitteratur (bl.a. Berggren 1969 & 1981, Jacomet 2006, Digital Seed Atlas of the Netherlands).

Resultat

Odlingslager och odlingslotter

Odlingsjord bestäms utifrån ett antal kriterier. Först och främst känns de igen på sin struktur där tydliga sediment och mikrohorisonter saknas samtidigt som de ofta har en stark smulstruktur. Vid analys av jordens innehåll och sammansättning består den till

viss del av näringsberikande material som dynga och latrin och inte sällan av rester från vattenlevande organismer som hinnkräftor, mossdjur och kiselalger som deponerats genom bevattning samt jordlevande organismer och ogräs.

Inom kvarteret Spinnhuset kunde ett antal lager av odlingsjordslignande struktur lokaliseras samt några odlingslotter. I en första grupp hamnar lager med ospecificerad ”odlingsjord”. Det är en något heterogen grupp med relativt siltig jord med viss klumpstruktur och enstaka inslag av gödsel eller avfallsmaterial. Till denna grupp hör lager 129, 130, 131, 132, 133, 177, 200 och 338. I dessa finns bland annat en del huggspån som kan ha fungerat som jordförbättrande material, ogräs, ängsväxter, hallon, träkol och enstaka insektsrester. Generellt så verkar hårdskaliga frön som svinmålla och hallon vara överrepresenterade i förhållande till tunnskaliga vilket kan förklaras med dåliga bevaringsförhållanden.

Det finns ett par kontexter som kan definieras lite mer ingående och inte endast som odlingslager. Det är lager 220 och 279. I dessa strata finns en jord med tydlig klumpstruktur samtidigt som de innehåller gödsel, latrin och tecken på bevattning. Det finns inga spår efter vad som odlats på dessa odlingslotter men beroende på dateringar kan man jämföra med odlingar i andra undersökta kvarter i Norrköping och dess närområde (t.ex. Gustafsson 2013, 2014, Heimdahl 2010a, 2010b, 2012a, 2012b). Utformningen av dessa odlingslotter ter sig intressant och skulle kunna ha ingått i ett större trädgårdsarrangemang eller trädgårdsutformning.

En begränsad inblick i kvarterets matkultur

Trots dåliga bevaringsförhållanden finns några fynd som kan knytas till matkultur i vid mening. Fynd av olika sädeskorn var få och inskränkte sig till 3 förkolnade sädeskorn. En kärna av skalkorn och två av brödkubbvete. På grund av källmaterialets kvantitativa begränsning går det inte säga så mycket om konsumtionen av bröd, gröt och andra sädbaserade produkter. I en klick gröt påträffad i rasering 217 förekom dock skalkorn och fett. Hallonfrö var ett av de vanligaste fynden i många lager. Dessa kan vara lite svåra att tolka. Återfinns de med andra frö av

konsumerade bär och frukter som smultron, körsbär, äpple med mera så är det lättare att fastslå att bären plockades för att ätas. När fröna återfinns i de lite mer odefinierade odlingslagren blir tolkningen svårare. Hallon trivs på öppen näringsrik mark och är en snabb kolonistör. Kvarteret kan periodvis varit bevuxet med hallonris och depositionen skett helt naturligt. En mer intressant artsammansättning återfinns i brunnen i norr. Den har igenfyllnadslager (365) med inslag av latrin som visar att smultron, hallon, körsbär, äpple och slånbar har ingått i det dåtida kosthålet. I samma brunn finns även ett inslag av växter från brunns närområde som utgjordes av en näringsrik och trampad yta.

Litteratur

BERGGREN, G. 1969. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 2: Cyperaceae. Swedish natural Science Research Council, Stockholm.

BERGGREN, G. 1981. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 3: Salicaceae–Cruciferae. Swedish Museum of natural History, Stockholm.

CARLSSON, M. 2014. *På de rikas bord. En arkeologisk undersökning av lämningar från 1600- och 1700-talet i kvarteret Gunne i Norrköping*. Rapporter från Arkeologikonsult 2014:2486.

GUSTAFSSON, S. 2014. Makrofossilanalys kvarteret Gubben i Norrköping. I: Carlsson, M. *På de rikas bord. En arkeologisk undersökning av lämningar från 1600- och 1700-talet i kvarteret Gunne i Norrköping*. Rapporter från Arkeologikonsult 2014:2486.

HEIMDAHL, J. 2010A. Makroskopisk analys av odlingshorisonter från kv. Stenhuset, Norrköping. I: Svensson, K. 2010. *Arkeologisk förundersökning vid nedläggning av fjärrvärme i orangerigatan, Norrköpings stad och kommun, Östergötland*. Rapporter från Arkeologikonsult 2010:2425.

HEIMDAHL, J. 2010B. *Odling och växthantering I kv. Bokbindaren, Linköping*. Tekniskt rapport av kvartergeologiska analyser. Raä, UV Mitt.

HEIMDAHL, J. 2012A. Makroskopisk analys av kulturlager från kv Rosen, Norrköping. Tekniskt rapport. I: Magnusson 2012. *Kv Rosen, Norrköping Raä 96, kv Rosen 6, Norrköpings stad och kommun. Östergötlands län. Östergötlands läns museum*. Rapport 2012:3

HEIMDAHL, J M.FL. 2012B. *Arkeologisk förundersökning och särskild arkeologisk undersökning. Trädgårdsarkeologi i kv Lyckan, Östergötland, Norrköpings stad och kommun, kv Lyckan, RAÄ 96*. Raä UV Rapport 2012:180.

Hemsida, Digital Seed Atlas of the Netherlands: <http://seeds.eldoc.ub.rug.nl/?pLanguage=en>

JACOMET, S. 2006. Identification of cereal remains from archaeological sites. Archaeobotany Lab, IPAS, Basel University. Opublicerat kompendium.



Figur 1. Körsbär och äpple har ingått i det dåtida kosthålet.

Provnummer	129:793	130:794	131:795	131:796	132:797	133:798	133:799	177:1726	177:1667	177:1727	177:1728
Odlade grödor											
Skalkorn											
Bröd-/kubbevete											
Insamlade växter											
Smultron											
Hallon	3	1	5	9	2	93	47	213	2		
Körsbär											
Äpple											
Slånbär											
Ogräs och ruderatväxter											
Svinmålla	1	52	15	23		684	199	500	6		3
Bolmört						1					
Jordrök		1				2	1				
Vildpersilja		6				16	4		1		
Trampört						1	1				
Penningört											
Våtarv		2				1					
Kardborre											
Groblad											
Viol							1				
Brännässla		1					3				
Ängsväxter											
Johannesört											
Fingerört	1										
Tiggarranunkel											
Starr											
Gräs											
Övrigt											
Kol								++			+
Huggspån											
Flugpappor											
Hinnkräftor, mossdjur								1			

Provnummer	190:1747	190:1748	198:1754	200:1841	218:1667	218:3411	218:3790	218:4026	220:3414	220:4110
Odlade grödor										
Skalkorn										
Bröd-/kubbvete										
Insamlade växter										
Smultron										
Hallon	470	4	1	26				21	32	1
Körsbär										
Äpple										
Slånbär										
Ogräs och ruderatväxter										
Svinmålla	9	18	4			5	7	116	27	7
Bolmört	1								2	
Jordrök									1	
Vildpersilja	18					8	16		6	
Trampört										
Penningört										
Våtarv										
Kardborre										
Groblad										
Viol										
Brännässla		3								
Ängsväxter										
Johannesört										
Fingerört										
Tiggarranunkel	4			12					6	
Starr										1
Gräs										
Övrigt										
Kol	+++	+	+++			++	+	+	+	
Huggspån										
Flugpappor										
Hinnkräftor, mossdjur		5							++	+

Provnummer	220:4116	220:3791	239:3703	(253) 338:5458	(253) 338:4071	(253) 338:5488	279:5383	306	365
Odlade grödor									
Skalkorn				1*					
Bröd-/kubbevete							2*		
Insamlade växter									
Smultron									1000
Hallon				1*	162		3	266	88
Körsbär								3	2
Äpple								1	1
Slänbär								1	
Ogräs och ruderatväxter									
Svinmälla	3	9	15		95	3	5	19	139
Bolmört							2		
Jordrök							1		3
Vildpersilja	1			1	11		1		14
Trampört									22
Penningört									7
Våtarv									44
Kardborre									2
Groblad									16
Viol									1
Brännässla									1
Ängsväxter									
Johannesört									2
Fingerört								5	
Tiggarranunkel								9	
Starr			23						
Gräs									
Övrigt									
Kol	++	++	+	+++	+++		++		
Huggspån			+++	+++	++				
Flugpappor								++	++
Hinnkräftor, mossdjur								++	

Arkeobotanisk analys 2016

Bakgrund och syfte

Flera olika lager provtogs i kvarteret Spinnhuset i Norrköping. Två huvudtyper av lager dominerade i provmaterialet, omdeponerat utfyllningsmaterial och avsatta lager. Dessa lagertyper innehåller olika information eftersom de tillkommit under olika förhållanden. Innehållet av växtrester varierade kraftigt mellan olika lager. Det är sekundära lager med oklar härkomst.

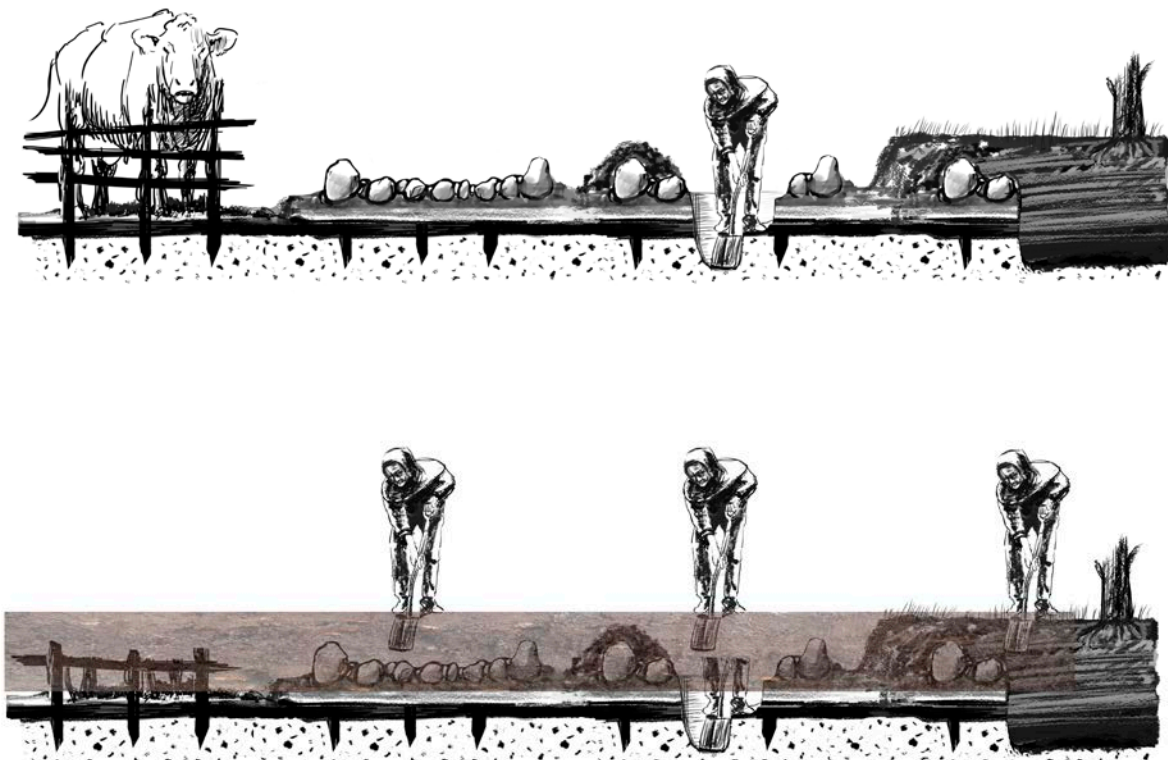
Det urbana livet innefattade ständig förändring vilket var och är en fortlöpande process. Städernas utvecklig medförde ett ständigt bökande i marken som blandade samman primära och sekundära lager. Material flyttades från olika platser i staden för att användas på andra ställen där fyllnadsmaterial behövdes. Tolkningen huruvida lagren är primära el-

ler sekundära påverkar tolkningen av de fynd som återfinns i dem.

Det fanns även primärt avsatta material inom kvarteret Spinnhuset och de kan i första hand knytas till hushållsaktiviteter och latrin.

Metod

Proverna vätsiktades i två olika såll, ett grövre med 1,0 mm maskvidd och ett finare med 0,25 mm maskvidd. Det siktade materialet analyserades i fuktigt tillstånd under mikroskop med en förstoring av 4 till 600 gånger. Artbestämningar gjordes med hjälp av referenssamlingar och referenslitteratur (Berggren 1969 & 1981, Jacomet 2006, Mork 1946, Schweingruber 1978 & 1990, www.woodanatomy.ch, Digital Seed Atlas of the Netherlands).



Figur 2. Staden var och är i ständig förändring vilket medför att jordmaterial flyttas runt och blandas samman. Detta påverkar tolkningen av de fynd som påträffas i de olika lagren.

Resultat

Meridakärl fnr 693:8195:1

Provet innehöll huggspån, hackad halm, gräs, rötter, maskkokonger och knäckta körsbärskärnor. Materialet tolkas som sekundärt och består av hantverks-spill och hushållsavfall.

693:8577

Provet innehöll en del ogräs och några ängsväxter. Materialet spretar lite och verkar innehålla rester från olika miljöer och aktiviteter. Dels så förekom ogräs från gårdsplaner, vägrenar, ruderatmark men det fanns även ängsväxter från våtäng. Utöver frö-materialet hittades även halm, mossa, kvistar och granbarr som kan komma från fåhus, tätning i hus och golvtäckning med mera. Tolkningen blir att provet består av omdeponerat material från flera olika aktiviteter.

Trampört	21
Våtarv	9
Klätt	2
Blåkllocka	1
Smörblomma	6
Starr	37
Halm	x
Huggspån	x
Kvistar (björk)	x
Granbarr	x
Mossa	x

621:6003

Provet innehöll ett relativt rikt växtmaterial men även fiskfjäll från bland annat abborre. Fläder, äpple och enbär tillsammans med fiskfjällen tolkas som hushållsavfall. Ängsväxterna kan tyda på att provet även innehåller gödsel och ogräs som svinmålla, nässla, trampört med flera kan komma från gårdsplaner, ruderatmark, avfallsplatser eller odlingsjord, dvs mark med förhöjd näringshalt. Fyndet av hinnkräftor kan tyda på att lagret även innehåller vatt-nad odlingsjord. Även gödseln och en del av ogräsen skulle kunna höra till en odlingsjord men innehållet var inte entydigt. Provet består av olika material som blandats samman och återanvänts i ett nytt sammanhang.

Fläder	17
Äpple	3
Enbär	14
Svinmålla	84
Nässla	100+
Trampört	11
Våtarv	7
Tiggarranunkel	100+
Fingerört	6
Hinnkräftor	x
Huggspån	x
Trärester	x
Kvistar	x
Fiskfjäll	x
Fläder	17
Äpple	3
Enbär	14
Svinmålla	84
Trampört	11
Våtarv	7
Tiggarranunkel	100+
Fingerört	6
Hinnkräftor	x
Huggspån	x
Trärester	x
Kvistar	x
Fiskfjäll	x

701:8570

I provet fanns halm, granbarr huggspån. Åtminstone en del av materialet bör komma från golvtäckning i fåhus.

678:7875

Provet innehöll en del träkol från tall och gran samt enstaka frö från svinmålla och trampört.

563:4285

Provet innehöll träkol från björk, gran och tall samt oförkolnade trärester från tall.

717:9034

Provet innehöll oförkolnade trärester och grässtrån samt enstaka frö från starr och blodrot.

668:7476

Provet innehöll gott om tallbark. En del bitar var bearbetade och verkade ha gått sönder och några hade spår efter borrarade hål. Möjligen så var det skadade flöten och vinare som slängts och blivit utfyllnadsmaterial tillsammans med bark från barkning i samband med byggnationer och timmerarbeten.

595:5345

Brandlager innehållande kol från tall, gran, ek, asp och björk. Tall och gran dominerar kraftigt över resterande trädslag.

562:4159 Odlingslager

Provet bestod av smulig kulturjord som kommer från någon form av odling. Frö från starr och våtängväxter tyder på att jorden gödslats med dynga. Frö från hallon och smultron indikerar också att latrin kan ha använts i jordförbättrande syfte.

Prover som saknar tolkningsbart material

Provnummer		
508:1707	563:4308	669:7431
508:3087	563:8163	671:7680
510:1708	585:4586	674:7709
510:3089	601:5415	689:8104
511:1744	608:5786	693:8196
515:2048	622:6069	716:9033
519:2172	646:6898	719:9043
526:7311	656:7098	722:90992
532:2774	656:7102	724:9284
536:4077	657:7119	724:9607
543:3086	658:7868	728:9586

Litteratur

BERGGREN, G. 1969. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 2: Cyperaceae. Swedish natural Science Research Council, Stockholm.

BERGGREN, G. 1981. *Atlas of seeds and small fruits of Northwest-European plant species with morphological descriptions*. Part 3: Salicaceae–Cruciferae. Swedish Museum of natural History, Stockholm.

Hemsida, Digital Seed Atlas of the Netherlands:
<http://seeds.eldoc.uu.rug.nl/?pLanguage=en>

JACOMET, S. 2006. Identification of cereal remains from archaeological sites. Archaeobotany Lab, IPAS, Basel University. Opublicerat kompendium.

MORK, E. 1946. *Vedanatomy*.

SCHWEINGRUBER, F. H. 1978. *Microscopic Wood Anatomy*. Structural variability of stems and twigs in recent and subfossil woods from Central Europe. Zug, Switzerland.

SCHWEINGRUBER, F. H. 1990. *Anatomy of European woods*. Paul Haupt förlag, Bern, Stuttgart, Wien.

Hemsida, wood anatomy of Central European species:
www.woodanatomy.ch

BILAGA 4

FYNDTABELL

Fyndtabell

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
133:3314:1	Dubbelkam	Tandplatta	Ben/horn	Saknar tänder samt trasig ena änddelen		4,60	
175:5209:1	Kritpipa	Skaft	Lera			2,20	x
175:5209:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk av pipa Amsterdamttyp från 1640–1660.		7,50	
177:1839:1	Kritpipa	Skaft	Lera			10,40	x
177:1839:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med dekor. 1700–1800.		2,60	
177:1839:3	Avslag, odef.		Flinta, odef.	Slagen flinta		10,80	
177:1839:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	33,00	x
177:1839:5	Kärl, butelj	Botten	Glas		2	24,30	x
177:1839:6	Fönsterglas	Fragment	Glas	Fragment av kantdel på fönsterglas	1	1,90	x
188:1666:1	Kritpipa	Skaft	Lera			5,30	x
188:1666:2	Kniv	Blad, tånge	Järn	Kniv med del av tånge, uppböjd spetsände.	1	80,30	x
188:1666:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		5,40	x
190:1749:1	Kritpipa	Skaft	Lera			3,70	
190:1757:1	Mynt	1/2	Koppar	1/2 Kopek, Ryssland, 1738, Anna Ivanova	1	8,50	x
190:1853:1	Kritpipa	Skaft	Lera			155,90	x
190:1853:2	Kritpipa	Huvud	Lera			9,70	x
190:1853:3	Kritpipa	Skaft, fragment	Lera	Gallrad	4	2,60	x
190:1853:4	Kritpipa	Skaft	Lera	Dekor		1,80	
190:1853:5	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med tudorros 1630–1640.		8,50	
190:1853:6	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av Holländsk pipa med enkel tudorros. 1630–1640		9,10	
190:1853:7	Kritpipa	Skaft	Lera	4 skaftbitar med dekor. 1700–1750.		2,70	
190:1853:8	Mynt	1 Öre	Koppar	Adolf Fredrik, 1768, Avesta.	1	4,70	x
190:1853:9	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Spikarna finns i alla storlekar	44	297,90	x
190:1853:10	Obestämd		Järn	Kvadratisk till rektangulär spets med lång tånge (3,3 cm), något snurrad.	1	19,70	x
190:1853:11	Obestämd		Järn	Jämring med rektangulärt tvärsnitt.	1	31,50	x
190:1853:12	Obestämd		Järn	Jämring med runt tvärsnitt.	1	14,20	x
190:1853:13	Obestämd		Järn	Mycket korroderad, rektangulär med rektangulärt tvärsnitt, avbruten.	1	9,40	x
190:1853:14	Obestämd		Järn	Hästsosöm eller järnföremål med mycket lång, tunn tånge (4,1x0,4x0,05 cm)	1	13,40	x
190:1853:15	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		20,00	x
190:1853:16	Kärl, flaska	Mynning med regalin, hals	Glas	Två flaskor m. bevarad mynning och kork fastsatt m metalltråd, en utan kork, en hals, en mynningsbit	5	286,20	x
190:1853:17	Kärl, butelj	Botten, buk, skärva, odef.	Glas	Kraftigt, grönt buteljglas och tunnare transparent och brunfärgat samt två mindre blåfärgad botten		265,90	x
190:1853:18	Nål	Nål	Kopparlegering			0,10	x
190:1853:19	Kritpipa	Skaft	Lera	En skaftbit av engelsk pipa från 1750–1800		1,72	
190:1853:20	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med "Namndekor". 1750–1840		1,74	
190:1854:1	Mynt	1 Öre	Koppar	Adolf Fredrik, 1 öre, sveakrona, 1761 (1751–68).	1	13,40	x
190:1855:1	Mynt	2 Öre	Koppar	Adolf Fredrik, 1762 (1751–1768)	1	28,00	x
190:1856:1	Mynt	1 Öre	Koppar	Fredrik I, vapen med pilar, 1733 (1730–1750) Avesta		12,50	x
190:1857:1	Nyckelskylt		Mässing			41,10	x
190:1858:1	Mynt	1/4	Koppar	1/4 skilling, Gustav IV Adolf, 1803. 1802–1808, Avesta	1	6,60	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
190:3433:1	Mynt	1 Öre	Koppar	Ulrika Eleonora, 1 öre, krönt vapen m pilar, Hedingermynt, 1720		4,40	x
195:9210:1	Kritpipa	Skافت	Lera			5,20	x
195:9210:2	Hästsکو		Jäm	Hästsکو med nithål.	1	115,70	x
198:1755:1	Kritpipa	Skافت	Lera			9,50	x
198:1755:2	Kritpipa	Huvud	Lera			3,70	x
198:1755:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		11,70	x
198:1755:4	Ostronskal					21,70	x
200:1849:1	Kritpipa	Skافت	Lera			1,90	x
205:5624:1	Kritpipa	Skافت	Lera			36,00	x
205:5624:2	Kritpipa	Skافت	Lera	Gallrad		3,40	x
205:5624:3	Kritpipa	Skافت	Lera	Gallrad		1,90	x
205:5624:4	Kritpipa	Skافت	Lera	Skافتbit av från holländsk pipa med dekor. 1690–1750.		2,70	
205:5624:5	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa med klackmärke .1709–1740.		5,20	
205:5624:6	Spik	Stjälk, huvud	Jäm	Två ihopsatta spikar, återanvänt som länk?	1	11,80	x
205:5624:7	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		181,70	x
205:5624:8	Spik	Stjälk, huvud	Jäm		7	59,60	x
205:5624:9	Spik	Stjälk, huvud	Jäm		115	930,00	x
205:5624:10	Kärl, butelj	Skärva, odef., Botten	Glas			83,50	x
205:5624:11	Kärl, flaska	Mynning, skärva, odef.	Glas	Mynning, möjligen med hartstättning	2	2,90	x
205:5624:12	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	En eldpåverkad skärva, förslagat, ser ut som möjlig bottendel	2	25,60	x
205:5624:13	Skal, ostron				2	1,00	x
205:5624:14	Nål	Nål	Kopparlegering			0,10	x
205:5624:15	Beslag		Jäm	Beslag till dörr, gångjärnsände el likn. Rund platta, i ena änden utlöpande i en spets, den andra rektangulär / avbruten. Nithål på plattan. 1700-talstyp.		49,90	x
205:5624:16	Beslag		Jäm	Tunt, sprucket beslag.	2	46,90	x
205:5624:17	Obestämd		Jäm, glas, lera	Kasserade. Eldpåverkade oformliga klumpar med järn, glas och bränd lera		289,90	x
205:5624:18	Bleck		Kopparlegering	Tunt, ovalt format och ihopvikt med fragment. Planglas inuti. Nithål på ena sidan.		4,00	x
205:5624:19	Obestämd		Bly	Tunt bleck med 0,8 cm stort hål i, droppformat. Möjligen beslag		4,50	x
205:5624:20	Byggnadsdetalj			Del av byggnadsdetalj/dekor av fint slipad sandsten. Oklar funktion.		1 570,00	
216:3416:1	Kritpipa	Skافت	Lera	Holländsk pipa med dekor. 1750–1840.		2,50	
216:3416:2	Obestämd		Jäm	Obestämt, rektangulärt, platt föremål, med möjlig spets	1	13,10	x
216:3416:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		6,60	x
216:3416:4	Spik	Stjälk, huvud	Jäm		2	26,00	x
217:3409:1	Kritpipa	Skافت	Lera			3,00	x
217:3409:2	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		1,20	x
217:3409:3	Spik	Stjälk, huvud	Jäm		3	181,10	x
217:3409:4	Bleck		Kopparlegering	Tunna delar av bleck	3	4,70	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
217:5457:1	Gröt			Matrester, skalkorn + fett		61,10	x
217:5551:1	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa med oläsligt klackmärke. Typ 1715–1735		6,80	
217:5551:2	Beslag		Kopparlegering	Fragm av samma föremål, troligen beslag.	2	10,30	x
217:5551:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn		46		x
217:5551:4	Glaskärl		Glas	Fragment med noppor från remmare	1	1,90	
217:5551:5	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Tunt transparent glas. Dricksglas?	1	0,90	x
217:5551:6	Planglas		Glas		1	2,20	x
217:5551:7	Tråd		Järn	Två ca 40 cm långa tvinnade järntrådar.		87,50	x
217:5551:8	Gångjärn		Järn	Tunt, kraftigt korroderat gångjärn av mindre typ, fönster?		60,00	x
217:5556:1	Kritpipa	Skaft	Lera			9,10	x
217:5556:2	Spik		Järn		2	42,50	x
217:5556:3	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Transparent, dricksglas?	1	0,90	x
217:5556:4	Bleck	Fragment	Kopparlegering	Två tunna ärgade bleck med korrosion	2	11,40	x
217:6697:1	Spik		Järn			38,80	x
217:6697:2	Kärl, flaska	Botten	Glas	Blå ton	1	92,10	x
217:6697:3	Spik		Järn	Kasserade		36,10	x
217:6981:1	Kritpipa	Skaft	Lera			0,70	x
217:6981:2	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Tunn transparent glasskärva.		2,60	x
217:6981:3	Bleck		Kopparlegering	Grönärgat tunt, böjt bleck utan mönster		8,60	x
218:5559:1	Kärl	Buk	Glas	Ljusgrön ton. Tjockt.	1	10,10	x
220:5312:1	Mynt	1 Öre	Koppar	Klipping, Gustav II Adolf, 1627, Säter, hammarpräglad,		22,90	x
220:5329:1	Kritpipa	Skaft	Lera			10,30	x
220:5329:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor. Användes 1640–1680.		2,53	
220:5329:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		19,40	x
220:5550:1	Obestämd		Järn	Böjd trolig stjälk av spik		7,40	x
220:5550:2	Spik		Järn			156,30	x
220:5550:3	Obestämd		Glas	Svårt att avgöra om planglas el kärl		4,70	x
220:5550:4	Spik		Järn	Järnspik		5,00	x
220:5550:5	Spik		Järn	Kraftig spik, korroderad		131,70	x
224:3793:1	Knapp		Kopparlegering	Plan knapp med vågmönster. Andra halvan av 1700-talet.		3,00	x
239:3704:1	Obestämd		Kopparlegering	Litet oformligt stycke.	1	0,30	x
239:3706:1	Spik	Stjälk, huvud	Järn		12	170,60	x
239:3706:2	Kärl, flaska	Skuldra	Glas	Ljusbrunt glas	1	10,00	x
239:3706:3	Obestämd		Järn	Sprött, mycket rostigt järn, ser tenliknande ut i tvärsnitt. Kasserat.	2	7,50	x
239:3706:4	Obestämd		Järn	Platt järnföremål, mycket rostigt. Del av beslag eller liknande?		22,40	x
239:3706:5	Råämne?		Järn	Platt järnföremål med avsmalnande ändar. Råämne?		183,60	x
239:3706:6	Ten		Järn	Ten med rektangulärt tvärsnitt, tjockare i ena änden (0,65x0,57–1x0,7 cm)	2	16,10	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
239:3707:1	Obestämd		Järn	Kraftigt korroderat järnföremål. Kasserat		1 075,10	x
239:5610:1	Sölja		Kopparlegering	Dubbelsölja med utdragna spetsar på vardera sida. Bevarad nål.		19,90	x
245:3855:1	Kritpipa	Skaft	Lera			1,80	x
245:3855:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Spik, vissa kvadratiska stjälkar, vissa rektangulära.	10	69,90	x
245:3855:3	Beslag		Järn	Rektangulära beslag, raka, ett böjt samt ett dubbelt.	5	207,80	x
245:3855:4	Obestämd		Järn	Urholkad kvadratisk stjälk med en triangulär metallplatta som sticker ut, rät vinkel.	1	11,20	x
245:3855:5	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		6,10	x
245:3855:6	Glaskärl	Fot, fragment	Glas	Transparent glas, del av fot samt möjlig bukdel.	2	6,20	x
245:3855:7	Glaskärl	Botten	Glas	Grönfärgat glas, botten till mindre flaska eller burk		14,00	x
245:3855:8	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Grönfärgade glasskärvor från kärl	11	35,60	x
245:3855:9	Knappnål	Nål	Kopparlegering			0,10	x
245:4962:1	Mynt		Koppar	Obestämd, har möjligen tre kronor på ena sidan, dåligt bevarat.	1	3,00	x
245:4963:1	Kritpipa	Skaft	Lera			6,20	x
245:4963:2	Kritpipa	Huvud	Lera			3,00	x
245:4963:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		8,90	x
245:4963:4	Spik		Järn			42,50	x
245:4963:5	Kärl, flaska	Skärva, odef.	Glas	Brunt glas. Pilsnerglass?	9	69,00	x
245:4963:6	Kärl		Glas	Tunna, transparenta glasskärvor. Dryckesglas?		2,10	x
245:4963:7	Spik		Järn	Kasserade	4	26,80	x
245:5206:1	Avslag		Flinta	Slagen flinta, till stor del täckt av krusta		24,00	
245:5206:2	Spik		Järn			10,20	x
245:5206:3	Kärl, flaska	Botten, mynning med regalin, skärva, odef.	Glas	Mynning och skärvor buteljglas. Grönt glas	11	108,60	x
245:5206:4	Glaskärl		Glas	Transparent, tunt glas. Möjligen från dricksglas?	3	3,30	x
245:5206:5	Tråd		Kopparlegering			2,00	x
245:5206:6	Spik		Järn	Kasserade		9,10	x
250:4263:1	Mynt	1/4	Koppar	Kristina fr 1636, Säter/Nyköping. Myntas mellan 1635–1636.	1	7,90	x
250:4264:1	Mynt		Silver	Mycket dåligt bevarat, trol. silvermynt 1öre el 1/2 öre, 1613/1615?	1	2,40	x
250:7766:1	Obestämd		Järn	Hantverks-/bearbetningsredskap med tånge och brett blad som smalnar av nedtill (5,5–2,3).		191,20	x
250:7766:2	Obestämd		Järn	Del av redskap med rektangulärt tvärsnitt. Bredare i ena änden, 3–1,4 cm. Avbrutet i båda ändar.		179,80	x
250:7870:1	Kritpipa	Skaft	Lera			11,70	x
250:7870:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med reliefdekor. 1635–1650.		2,69	
250:7870:3	Obestämd		Järn	Beslag el redskap m tånge? Bred, utsvängd ände, triangulär, avslutas med tånge liknande ände. Böjt?	1	75,20	x
250:7870:4	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		4,80	x
250:7870:5	Ryktskrapa		Järn, trä			191,00	x
250:7870:6	Spik		Järn			187,30	x
250:7870:7	Kärl, butelj		Glas	Tjockt buteljglas i grön ton	11	276,50	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
250:7870:8	Kärl	Skärva, odef.	Glas	Bränt och förvridet	3	51,70	x
250:7870:9	Slagg		Järn	Lätt, delvis glasartad slagg		19,30	x
250:7870:10	Spik		Järn	Kasserade	16	181,50	x
250:8009:1	Kritpipa	Skافت	Lera			196,10	x
250:8009:2	Kritpipa	Skافت	Lera	Skaffbit av från holländsk pipa med barockdekor. 1630–1640.		2,21	
250:8009:3	Kritpipa	Huvud, fragment	Lera	Fragment av holländsk pipa med dekor. 1630–1640.		7,65	
250:8009:4	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		14,80	x
250:8009:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		68	997,00	x
250:8009:6	Kärl, butelj	Botten, skärva, odef.	Glas	Tjocka glasskärvor i blågrön och grön ton	2	37,80	x
250:8009:7	Kärl	Skärva, odef., Botten	Glas	Bottendelen tjockare, transparent. Två tunnare skärvor, en transparent och en i grön ton	3	12,10	x
250:8009:8	Kärl, butelj	Mynning?	Glas	Bränt glas. Möjligen mynning med regalin?	1	13,00	
250:8009:9	Knappnål	Huvud, nål	Kopparlegering		3	0,10	x
250:8009:10	Knapp		Kopparlegering	Konkav knapp med blomstämpel		5,10	x
250:8009:11	Hyska		Kopparlegering			0,50	x
250:8009:12	Krampa		Järn			56,00	x
250:8009:13	Borr		Järn	Skedborr	1	11,40	x
250:8009:14	Beslag	Fragment	Järn	Tre beslag, varav två långsmala (17,92,1 cm och 5,7x3,5 cm) och ett böjt (7,6x2,1 cm)	3	122,70	x
250:8009:15	Spik	Stjälk	Järn	Total längd ca 22,5 cm. Kasserad.		89,60	x
250:8009:16	Kniv	Blad	Järn			32,90	x
250:8009:17	Tråd		Järn	Tunn tråd, ihopvikt. Möjligen något med hyska/hakefunktion?		2,30	x
250:8009:18	Ten		Järn	Rektangulärt tvärsnitt		23,30	x
250:8009:19	Beslag		Järn	Långsmalt böjt beslag med skruvliknande utskott på utsidan, nit kvar i ena änden		44,00	x
250:8009:20	Spik		Järn	Rektangulär, bred och långsmal spik med avsmalnad ände 0,6–0,35 cm		12,00	x
250:8009:21	Ten		Järn	Långsmal rektangulär järnten. Kraftigt korroderad och trasig		26,50	x
250:8009:22	Ten		Järn	Troligen grövre spik utan huvud?		42,40	x
250:8009:23	Granat		Järn	Sannolikt del av granat till mörsare.		1 116,20	x
250:8009:24	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa. 1610–1630.		7,78	
250:8009:25	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa med klackmärke "BVM". Trolig tillverkare Bastian Vermeul, verksam i Gouda 1729–1740.		1,79	
250:8009:26	Kritpipa	Huvud	Lera			1,21	
250:8009:27	Kritpipa	Skافت	Lera	Skaffbit av från holländsk pipa med barockdekor. 1535–1650.		2,66	
250:8009:28	Kritpipa	Skافت	Lera	Skaffbit av från holländsk pipa med namndekor "Woerle Gouda". Tillverkad av Jan Woerle, verksam i Gouda 1690–1710.		2,06	
250:8009:29	Kritpipa	Skافت	Lera	Skaffbitar av från holländsk pipa med dekoren "Fransk Lilja". 1630–1645.	3	14,89	
250:8009:30	Kritpipa	Skافت	Lera	Skaffbit av från holländsk pipa med dekor. 1635–1650.		2,71	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
261:5798:1	Kritpipa	Skaft	Lera			16,10	x
261:5798:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		0,90	x
261:5798:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med dekor. 1610–1640.		8,28	
261:5798:4	Flinta		Flinta, odef.	Bearbetad flinta. Förhistorisk?		8,80	
261:5798:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn			220,40	x
261:5798:6	Fönsterglas		Glas		3	4,30	x
261:5798:7	Obestämd		Glas	Upphettat glas, svårt avgöra om planglas/kärl	1	7,30	x
261:5798:8	Spik		Järn	Kasserade	13	79,00	x
261:5798:9	Spik		Järn	Kasserade. Kraftig spik	7	123,10	x
261:5798:10	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa från 1690–1710.		7,66	
262:5562:1	Kritpipa	Skaft	Lera			26,00	x
262:5562:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Två skaftbitar av holländsk pipa med dekor 1650–1750.		7,30	
262:5562:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa från 1660–1680.		6,70	
262:5562:4	Avslag		Flinta, odef.	Bearbetad flinta		50,70	
262:5562:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Olika storlekar		420,50	x
262:5562:6	Obestämd	Fragment	Järn			10,80	x
262:5562:7	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		3,10	x
262:5562:8	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjockt grönt glas	1	32,40	x
262:5562:9	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Eldpåverkat glas	1	4,90	x
262:5562:10	Glaskärl	Mynning	Glas	Transparent, tunt glas	1	1,10	x
262:5562:11	Glaskärl	Mynning	Glas	Passglas, transparent med blå ton. Frostat?	1	4,00	x
262:5562:12	Glaskärl	Mynning	Glas	Mynningsfragment med dekor. Möjligen från Remmare?	1	1,10	
262:5562:13	Obestämd	Fragment	Glas	Bränt glas. Troligen buteljglas	8	54,20	x
262:5562:14	Tråd		Koppar- legering	Tunn, delvis korroderad. Grönegrad		1,90	x
264:5210:1	Kritpipa	Skaft	Lera			7,40	x
264:5210:2	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		7,00	x
267:5205:1	Kritpipa	Skaft	Lera			6,10	x
271:9212:1	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		5,10	x
272:5636:1	Kritpipa	Skaft	Lera			5,00	x
272:5636:2	Kritpipa	Skaft	Lera			3,10	
272:5636:3	Spik		Järn			85,50	x
272:5636:4	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjockt transparent glas	1	6,50	x
272:5636:5	Spik		Järn	Kasserade	6	67,30	x
273:5626:1	Obestämd		Järn	Runt tvärsnitt? Avlång	1	12,00	x
273:5629:1	Kritpipa	Skaft	Lera			13,90	x
273:5629:2	Spik		Järn			86,70	x
273:5629:3	Glaskärl	Fot, skärva, odef.	Glas	Tunt transparent glas	2	1,30	x
273:5629:4	Ostronskal				3	47,80	x
273:5629:5	Spik		Järn	Kasserade		73,10	x
273:8152:1	Kritpipa	Skaft	Lera			33,00	x
273:8152:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor. 1700–1750.		3,01	
273:8152:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av engelsk pipa med klackmärke 1720–1750.		11,30	
273:8152:4	Bryne		Bergart	Nålbryne		297,10	
273:8152:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		10	157,00	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
273:8152:6	Fönsterglas	Fragment	Glas	Planglas		9,00	x
273:8152:7	Glaskärl	Fot, fragment	Glas	Del av fot samt möjlig bukdel.		2,80	x
273:8152:8	Beslag		Järn	Smalt beslag med rundad ände, 1,78–4 cm brett.		56,80	x
273:8152:9	Krampa		Järn			24,10	x
273:8152:10	Granat		Järn	Kompakt, kraftigt korroderat järn med synliga släta rundade ytor med kärna av något annat. Sannolikt del av granat.	2	1 678,00	x
273:8152:11	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor 1690–1750.		3,44	
273:8152:12	Kanonkula		Järn	Del av kanonkula, kraftigt korroderad.		1 655,00	x
275:4927:1	Kritpipa	Skaft	Lera			4,60	x
275:4927:2	Spik		Järn			150,80	x
275:4927:3	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Tunt glas i ljusgrön ton	4	5,80	x
275:4927:4	Glaskärl	Fot	Glas	Två fragment av fot från kärl. En ljusgrön och en transparent		6,20	x
275:4927:5	Hyska		Kopparlegering			0,10	x
276:4913:1	Mynt	1/4	Koppar	Christina, 1/4 öre. Troligen myntat 1633–34 el 1635–36. Myntet är präglat på dess övre hälft.	1	8,60	x
276:4915:1	Kritpipa	Skaft	Lera			15,10	x
276:4915:2	Avslag, eldslagningssflinta		Flinta, odef.	Slagen flinta		6,50	
276:4915:3	Spik		Järn			15,80	x
276:4915:4	Kärl, butelj	Botten	Glas	Tjockt grönt glas	1	29,50	x
276:4915:5	Fönsterglas		Glas	Planglas med kantdel	1	12,10	x
276:4915:6	Spik		Järn	Kasserad	2	12,60	x
278:5803:1	Kritpipa	Skaft	Lera			40,50	x
278:5803:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med enkel tudorros dekor. 1660–1680.		13,50	
278:5803:3	Kritpipa	Skaft, fragment	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med reliefdekor. 1630–1650.		0,60	
278:5803:4	Spik		Järn		5	117,30	x
278:5803:5	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjock glasskärva grön ton		6,30	x
278:5803:6	Glaskärl	Fot	Glas	Transparent glas, kompakt del av fot	1	9,00	x
278:5803:7	Ostronskal					0,80	x
278:5803:8	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa från 1660–1670.		6,03	
279:3412:1	Kritpipa	Skaft	Lera			7,36	x
279:3412:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Dekor		4,30	x
279:3412:3	Kärl, flaska	Botten	Glas	Ljusblått tjockt glas	1	14,10	x
279:3412:4	Obestämd		Glas	Eldpåverkat glas	1	1,50	x
279:3412:5	Fönsterglas	Fragment	Glas	Transparent planglas		1,20	x
279:3412:6	Kärl, flaska	Hals, mynning	Glas	Del av flaskmynning/hals med en dekorband av glas-massa. Ca 1700–1750	1	8,40	x
279:5411:1	Kritpipa	Skaft	Lera			21,66	
279:5411:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa 1625–1640.		2,67	
279:5411:3	Flinta, avslag		Flinta	Slagen flinta.		5,50	
279:5411:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		4	76,00	x
279:5411:5	Kärl, flaska	Botten, buk	Glas	Botten från mindre flaska. Transparent-blåaktig ton		14,10	x
279:5411:6	Kärl, butelj	Buk	Glas	Tjockt grönt glas	1	26,40	x
279:5411:7	Fönsterglas		Glas	Planglas, tunt transparent	2	2,10	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
279:5411:8	Synål	Huvud, nål	Koppar- legering	Skinnål		2,80	x
279:5411:9	Obestämd		Järn	Ten med krok i ena änden		86,50	x
279:5411:10	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor 1660–1700		2,97	
280:5762:1	Kritpipa	Skaft	Lera			16,50	x
280:5762:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragm. av Holländsk pipa med klackmärke krönt "hjärta". Trol. tillverkare Crijn Woulerz, Gouda 1710–1725		5,20	
280:5762:3	Kritpipa	Skaft	Lera	Dekor		1,10	
280:5762:4	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		27,10	x
280:5762:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	107,00	x
281:5763:1	Kritpipa	Huvud	Lera			5,10	x
281:5763:2	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		3,30	x
281:5763:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn		2	17,20	x
290:5277:1	Handtag		Ben, järn	Fint snidat skaft i ben med del av kraftigt korroderad tånge.		13,60	x
290:5630:1	Kritpipa	Skaft	Lera			8,70	x
290:5630:2	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		8,10	x
290:5630:3	Spik		Järn			65,90	x
290:5630:4	Skal, mussla					0,80	x
290:5630:5	Spik		Järn	Kasserade.		56,60	x
292:5204:1	Kanonkula		Järn			4 832,00	x
299:5311:1	Mynt	1/6	Koppar	1/6 öre, Karl den XI, 1666	1	7,30	x
299:7032:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Icke diagnostiskt skaft	1	2,60	x
299:7032:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		4	63,20	x
299:7032:3	Kärl, butelj	Botten, buk, skärva, odef.	Glas	Glasskärva från fyrkantig flaska, blågrön ton, samt tjockare fragment från butelj		22,40	x
307:5454:1	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa. 1640–1660.		8,60	
307:5454:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk pipa med dekor. 1680–1750		3,00	
307:5454:3	Spik		Järn			36,20	x
307:5454:4	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Blått, tunt glas	1	2,10	x
307:5454:5	Fönsterglas	Fragment	Glas		1	1,80	x
307:5454:6	Spik		Järn	Kasserade		30,40	x
308:5527:1	Lås			Hänglås	1	57,10	x
308:5527:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		2	23,90	x
310:6984:1	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	29,60	x
311:5640:1	Kritpipa	Fragment, skaft	Lera			40,10	x
311:5640:2	Kritpipa	Skaft	Lera			9,90	x
311:5640:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Gallrad		6,82	x
311:5640:4	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med klackmärke krönt "SH". 1734–1738.		5,56	
311:5640:5	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med dekor . 1700–1750.		6,80	
311:5640:6	Spik	Stjälk, huvud	Järn		9	193,00	x
311:5640:7	Kärl, butelj	Botten	Glas	Tjockt ljusblått glas, bottendel	1	9,30	x
311:5640:8	Ostronskal				32	109,20	x
311:5640:9	Ostronskal				12	48,50	x
311:5640:10	Slagg, sprutslagg?		Odef.	Litet droppformat glasartat slaggstycke		1,10	x
311:5640:11	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit från holländsk pipa med dekor 1680–1750.		1,86	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
311:5645:1	Spik	Stjälk, huvud	Järn			28,00	x
320:8627:1	Ostronskal				3	4,50	x
320:8627:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med dekor. 1680–1750.		3,59	
320:9211:1	Kritpipa	Skaft	Lera			11,40	x
320:9211:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med dekor 1660–1700.		3,24	
320:9211:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragmentarisk holländsk odekorerad pipa. 1620–1640.		6,80	
320:9211:4	Fönsterglas		Glas			2,00	x
321:6173:1	Kritpipa	Skaft	Lera			8,10	x
321:6173:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Dekor, klackmärke 1686–1731		4,80	
321:6173:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		29,80	x
321:6173:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		31	52,60	x
321:6173:5	Kärl, butelj	Botten, buk, hals, mynning, fragment	Glas	Delar som sannolikt tillhör samma butelj. Tjockt grönt glas. Sannolikt tidigt 1700-tal.		67,50	x
321:6173:6	Kärl, butelj		Glas	Buteljglas som partiellt förslaggats. Blå ton.		45,50	
321:6173:7	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Transparent glas	3	3,70	x
321:6173:8	Glaskärl		Glas	Tjockt glas med dekor i form av två par parallella linjer		4,90	x
321:6173:9	Glaskärl	Skaft	Glas	Fragment av fot med noppa från en remmare el berke-meyer.		1,20	x
321:6173:10	Kärl, butelj		Glas	Upphettat buteljglas	8	71,90	x
321:6173:11	Glaskärl		Glas	Bränt glas	3	4,60	x
321:6173:12	Ostronskal				2	0,20	x
321:6173:13	Hästsco		Järn	Toffelsco med kvarsittande söm, korroderat.		404,20	x
330:7677:1	Kritpipa	Skaft	Lera			7,60	x
330:7677:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk, klackmärke HL, 1700–1710.		5,00	
330:7677:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn			288,90	x
330:7677:4	Obestämd		Järn	Spik/syl?		33,10	x
330:7677:5	Obestämd		Järn			28,50	x
330:7677:6	Glaskärl	Fot, skärva, odef.	Glas	Transparent-ljusgrönt glas	3	10,70	x
330:7677:7	Obestämd		Glas	Bränt glas, troligen buteljglas	31	497,10	x
330:7677:8	Ostronskal				2	1,10	x
330:7677:9	Slagg			Blå, förglasad slagg		12,60	x
330:7677:10	Obestämd		Järn	Fäste av något slag, med ring		24,90	x
331:8378:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk pipa med reliefdekor. 1635–1650		2,40	
331:8378:2	Hästkosöm		Järn	Något större i storleken, platt.	1	8,80	x
331:8378:3	Kärl; flaska	Botten	Glas	Transparent botten från mindre flaska		13,90	x
331:8378:4	Obestämd		Glas	Bränt glas, odef	1	12,00	x
335:8615:1	Kritpipa	Skaft	Lera			10,70	x
335:8615:2	Kritpipa	Huvud, skaft	Lera	Holländsk reliefpipa, 1630–1640		11,80	
335:8615:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/fönsterglas		16,30	x
335:8615:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		4	67,00	x
335:8615:5	Glaskärl	Skuldra	Glas	Tunt, transparent glas i blågrön ton	1	1,70	x
335:8615:6	Fingerborg		Koppar- legering			1,80	x
335:8615:7	Kniv	Blad, tånge	Järn	Kraftigt korroderad. Mycket tunn. Möjlig rest av skaft vid bladets början. (+ 2 st korrosionsrester)	3	22,30	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
335:8615:8	Ten		Järn	Tunna tenar av obest.typ. En långsmal 9,3x1,2x0,6 cm. En böjd 3,2x1,5x0,7 cm. En oregelb. 6,8x2,8x0,4 cm.		56,40	x
337:6449:1	Kritpipa	Skaft	Lera			5,00	x
337:6449:2	Kritpipa	Huvud	Lera			0,40	x
337:6449:3	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk pipa med dekor. 1700–1750.		1,90	
337:6449:4	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Grönblått, tunt glas	1	0,80	x
337:6449:5	Spik		Järn	Kasserad		13,70	x
338:5458:1	Matskorpa					0,70	x
338:6987:1	Kritpipa	Skaft	Lera			8,90	x
338:6987:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		1,50	x
338:6987:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Fragment av holländsk pipa med klackmärke. Tillverkad av Michiel Andriesz, Brem, verksam i Gouda 1679–1730.		3,57	
338:6987:4	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor. Användes 1700–1750.		5,30	
338:6987:5	Bryne		Skiffer			37,40	
338:6987:6	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		4,60	x
338:6987:7	Obestämd		Järn	Avlånga, rundade	2	47,80	x
338:6987:8	Beslag		Järn	Fragm, av beslag	4	186,10	x
338:6987:9	Obestämd		Järn	Trol spik, ena stor och böjd i ena änden, spetsig, böjd?	2	77,40	x
338:6987:10	Spik		Järn			322,50	x
338:6987:11	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas		2	34,30	x
338:6987:12	Fönsterglas	Fragment	Glas			5,10	x
338:6987:13	Kärl, flaska	Buk, skärva, odef.	Glas	Tre mindre skärvor och två stora, möjligen tillhörande buk på en oktagonal flaska	5	31,30	x
338:6987:14	Spik		Järn	Kasserade		311,90	x
338:6987:15	Kritpipa	Skaft	Lera	Fragment av holländsk pipa med trolig dekor tudorros		4,08	
338:6990:1	Knapp		Kopparlegering	Sfärisk knapp med fästöglä, ca 1650–1700.	19	2,50	x
338:6991:1	Knapp		Kopparlegering	Sfärisk knapp med fästöglä, ca 1650–1700.	2	3,60	x
339:6703:1	Kritpipa	Skaft	Lera			2,00	x
339:6703:2	Beslag		Järn	Platta, rektangulära beslag	2	26,60	x
339:6703:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		4,60	x
339:6703:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		4	51,10	x
339:6703:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		2	103,70	x
339:6703:6	Fönsterglas		Glas	Planglas med rundad kantdel. Ljusgrön/transparent ton	3	18,50	x
339:6703:7	Glaskärl	Fot	Glas	Del av fot, transparent glas		2,30	x
339:6703:8	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Partiellt eldpåverkat glas, transparent		50,70	x
339:6703:9	Obestämd		Kopparlegering	Litet tunt fragment	1	0,10	x
342:7054:1	Kritpipa	Skaft	Lera			5,90	x
342:7054:2	Obestämd		Järn	Ett möjligt beslag, en järnklump	2	103,50	x
342:7054:3	Obestämd		Järn, lera	Cylinderformat föremål med hål i mitten, låg järnhalt.	1	1,90	x
342:7054:4	Spik		Järn			44,10	x
342:7054:5	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas	Passglas. Fyra glassträngar, endast en intakt		3,10	x
342:7054:6	Spik		Järn	Kasserade	4	41,50	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
348:6643:1	Kritpipa	Skaft	Lera			1,90	x
348:6643:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Stor spik m rombiskt huvud	1	94,80	x
348:6643:3	Kärl, butelj	Buk	Glas	Grön ton, tjockt	1	18,00	x
348:6643:4	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas		1	3,40	x
349:7458:1	Spik	Stjälk, huvud	Järn		1	5,60	x
353:7052:1	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med oläsligt klackmärke och skaftdekor. Typ 1660–1680		9,65	
353:7052:2	Beslag		Järn	Delar av beslag, inåtböjda långsidor.	2	188,90	x
353:7052:3	Spik		Järn			43,20	x
353:7052:4	Spik		Järn	Kasserad		8,80	x
353:7052:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Kasserade. En hel spik och en stjälk.	2	24,70	x
353:7052:6	Kritpipa	Skaft		Skaftbit från holländsk pipa med dekor. Troligen ca 1670.		3,03	
356:7048:1	Obestämd		Järn	Konstruktion m nit och bricka som håller fast ett större järnföremål. Oklar användning. Har suttit på träföremål.	2	109,30	x
356:7048:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		2	19,00	x
357:7045:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		2,00	x
357:7045:3	Eldslagnings-flinta		Flinta	Eldpåverkad		25,90	
357:7045:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		7	52,60	x
357:7045:5	Fönsterglas		Glas	Planglas. Ljusgrön ton		9,70	x
357:7045:6	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjockt glas, grön ton		6,10	
357:7045:7	Ostronskal				1	0,10	x
362:7133:1	Mynt		Silver	Silvermynt, 2 öre, Gustav Vasa, myntat 1540–1559?	1	2,50	x
362:7347:1	Mynt	1/4	Koppar	Christina, trol. 1633, vapen m kärve.	1	10,60	x
362:7389:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		1,20	x
362:7389:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av holländsk pipa med dekor 1680–1750.		2,30	
362:7389:3	Kritpipa	Skaft	Lera	Odaterbar skaftbit.		1,60	
362:7389:4	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		1,30	x
362:7389:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		13	273,80	x
362:7389:6	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	56,00	x
362:7389:7	Glaskärl		Glas	Passglas med dekor, transparent-blå	1	1,70	
362:7389:8	Kedja	Länk	Järn	Tre länkar som rostet ihop. Sannolikt till hästuprustning		91,90	x
362:7389:9	Obestämd		Järn	Platt oregelbundet format föremål, kraftigt korroderat. Ett mindre, 5,2x4,3x0,5 cm		233,10	x
362:7389:10	Obestämd		Järn	Kraftigt korroderade klumpar med järn. Kasserade.		99,20	x
364:7419:1	Kritpipa	Skaft	Lera			4,50	x
364:7419:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor 1700–1750.		3,60	
364:7419:3	Spik		Järn		5	53,70	x
364:7419:4	Glaskärl	Fot	Glas	Fot till remmare.	1	0,40	
365:7422:1	Kärl, butelj	Skuldra	Glas	Tjockt, grönt glas	1	21,40	x
365:7422:2	Sko	Ovanläder	Läder	Del med snörhål.	2	25,60	x
365:7422:3	Beslag		Järn	Tunt och långsmalt beslag med spik		20,00	x
365:7422:4	Gångjärn		Järn	Kraftigt gångjärn, mycket rostigt.	2	816,40	x
365:7422:5	Ten		Järn	Långsmal ten. Beslag?		62,40	x
370:7511:1	Obestämd		Järn	Böjt järnföremål, svårdefinierbart	1	37,20	x
370:7511:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		5	53,00	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
370:7511:3	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas		1	8,30	x
375:7514:1	Spik	Stjälk, huvud	Järn		6	131,70	x
376:8220:1	Kritpipa	Skaft	Lera			9,70	x
376:8220:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		2	34,10	x
378:8224:1	Kritpipa	Skaft	Lera			4,60	x
378:8224:2	Kritpipa	Huvud	Lera			2,30	x
378:8224:3	Avslag, eld-slagingsflinta		Flinta	Slagen, eldpåverkad flinta		10,10	
378:8224:4	Spik					482,50	x
378:8224:5	Glaskärl	Buk	Glas	Fragment av Remmare med noppor	1	5,00	
378:8224:6	Glaskärl	Fot, mynning, skärva, odef., Buk?	Glas	Passglas	7	5,30	
378:8224:7	Obestämd	Fragment	Glas	Eldpåverkat fragment av glas.	1	1,00	
378:8224:8	Spik	Huvud, stjälk	Järn	Kraftigt korroderade spikar av olika storlek. 10 med bevarade huvuden, resten stjälk. Kasserade.	18	209,50	x
378:8224:9	Obestämd		Järn	Kraftigt rostpåverkade jämföremål, troligen spik.		123,50	x
378:8224:10	Obestämd		Järn	Rostiga, knivbladsliknande föremål.		53,30	x
378:8224:11	Obestämd		Järn	Jämföremål som eldpåverkats och bildar en klump. Innehåller bland annat spikar. Kasserades.	3	155,60	x
378:8224:12	Beslag		Järn			21,80	x
379:9208:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk ca 1640–1660.		5,40	
380:9209:1	Kritpipa	Skaft	Lera			7,80	x
380:9209:2	Kritpipa	Skaft	Lera			0,90	x
381:8526:1	Kritpipa	Skaft	Lera			28,00	x
381:8526:2	Kritpipa	Skaft	Lera	2 skaftbitar med dekor från holländska pipor. Användes 1700–1750.		4,22	
381:8526:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med klackmärke .1690–1716.		6,70	
381:8526:4	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		22,80	x
381:8526:5	Spik	Stjälk, huvud	Järn		1	89,00	x
381:8526:6	Spik		Järn			136,60	x
381:8526:7	Glaskärl	Mynning	Glas	Transparent tunt glas	1	2,80	x
381:8526:8	Ostronskal				1	0,70	x
381:8526:9	Spik		Järn	Kasserade		125,50	x
381:8847:1	Sölja		Koppar-legering		2	26,30	x
383:8375:1	Kritpipa	Skaft	Lera			18,10	x
383:8375:2	Obestämd		Kalksten	Möjligen spår av bearbetning?		22,80	
383:8375:3	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		10,40	x
383:8375:4	Krok		Järn		1	84,70	x
383:8375:5	Spik		Järn	Stjälken omböjd till en ögla	1	22,60	x
383:8375:6	Hästkosöm		Järn		1	5,50	x
383:8375:7	Beslag		Järn	Fragment av beslag	1	7,50	x
383:8375:8	Obestämd		Järn	Märta? Krampa? Rundad och böjd som ett U. Runt tvärsnitt	1	18,90	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
383:8375:9	Spik	Stjälk, huvud	Järn		32	559,00	x
383:8375:10	Kärl, butelj		Glas	Tjockt grönt glas	5	24,20	
383:8375:11	Glaskärl	Skärva, odef.	Glas		1	2,30	x
383:8375:12	Kärl, butelj	Skärva, odef., Mynning?	Glas	Bränt och obränt buteljglas	18	201,30	x
383:8375:13	Musselskal					4,10	x
383:8375:14	Byggnadsdetalj			Knoppliknande byggnadsdetalj i kalkbruk med puts		102,50	x
383:8616:1	Beslag	Fragment	Järn	Platta järnföremål, hittade under syll, 1 i vinkel.	5	62,60	x
384:7678:1	Kritpipa	Skaft	Lera			2,60	x
384:7678:2	Avslag, flinta		Flinta, odef.	Slagen flinta		9,70	
384:7678:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn	Stjälken omböjd till en ögla	1	14,30	x
384:7678:4	Beslag	Fragment	Järn	Två mycket tunna beslagsbitar, tjockare, rundade mot kanten.	2	2,00	x
384:7678:5	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		26,20	x
384:7678:6	Spik	Stjälk, huvud	Järn		16	241,00	x
384:7678:7	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjockt grönt glas		18,50	x
384:7678:8	Glaskärl	Lock	Glas	Lock till pokal, jfr s 93 Kulturen 1953, ca 1680. Ofärgat glas.	1	52,40	x
384:7678:9	Obestämd		Glas	Bränt glas, svårbedömt	18	272,70	x
384:7678:10	Planglas		Glas		2	1,20	x
385:7709:1	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		16,10	x
385:7709:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn			16,00	x
385:7871:1	Spik		Järn			50,70	x
385:7871:2	Musselskal					2,40	x
385:7871:3	Spik		Järn	Kasserade		44,00	x
387:8158:1	Kritpipa	Skaft	Lera			22,90	x
387:8158:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn			141,20	x
387:8158:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn		4	94,80	x
387:8158:4	Kärl, flaska	Botten	Glas	Vitt frostat glas	1	14,60	x
387:8158:5	Fil	Blad, tånge	Järn	Relativt välbevarad fil med kraftig tånge (tjocklek 1,3 cm). Bladet 0,8 cm.		238,80	x
387:8158:6	Obestämd		Järn	Mindre fil? Långsmalt, tunt järnföremål med avsmalnande ändar.	2	35,00	x
387:8502:1	Mynt	1/4	Koppar	Kristina, 1638, Säter	1	9,10	x
391:8008:1	Kritpipa	Skaft, fragment	Lera			80,80	x
391:8008:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		1,50	x
391:8008:3	Kritpipa	Skaft	Lera	Gallrad		5,40	x
391:8008:4	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor. 1630–1640.		11,21	
391:8008:5	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa från 1660–1680.		9,89	
391:8008:6	Spik		Järn			245,20	x
391:8008:7	Kärl, butelj	Skärva, odef.	Glas	Tjock blågrön skärva	1	5,00	x
391:8008:8	Spik		Järn	Kasserade		183,20	x
391:8008:9	Obestämd		Järn	Kraftigt korroderade järnklumpar. Kasserade.		37,60	x
391:8008:10	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med dekor. 1630–1640.		4,12	
391:8008:11	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa från 1640–1660.		5,69	
391:8008:12	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa från 1640–1660.		7,87	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
392:8091:1	Kritpipa	Skaft	Lera			15,20	x
392:8091:2	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa utan dekor. 1660–1670		2,70	
392:8091:3	Kritpipa	Huvud	Lera	Holländsk pipa med klackmärke. 1660–1680 .		16,00	
392:8091:4	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk skaftbit med dekor. 1630–1640		4,10	
392:8091:5	Hyska		Jäm		1	4,00	x
395:8013:1	Kritpipa	Skaft	Lera			3,90	x
395:8013:2	Avslag, eld- slagningsflinta		Flinta	Slagen flinta		6,90	
395:8013:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn		7	117,00	x
395:8013:4	Kärl, butelj		Glas	Bränt buteljglas	4	83,40	x
396:8155:1	Kritpipa	Skaft	Lera			6,60	x
396:8155:2	Fönsterglas		Glas		2	4,70	x
396:8155:3	Obestämd		Järn	Jämplatta	1	156,60	x
396:8155:4	Spik	Stjälk, huvud	Järn		9	102,50	x
396:8155:5	Hasp		Järn			42,30	x
396:8155:6	Bryne?		Sten	Svart stenföremål, rundat tvärsnitt med mjukt spetsad/ nött udd. Bryne? Stylus?		3,00	x
404:8148:1	Kritpipa	Skaft	Lera			45,50	x
404:8148:2	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk pipa med dekor. 1750–1840.		1,44	
404:8148:3	Kritpipa	Skaft	Lera	2 delar av holländsk pipa med dekor. 1700–1750.		5,00	
404:8148:4	Fönsterglas		Glas	Plan-/Fönsterglas		9,20	x
404:8148:5	Obestämd		Järn	Delar av beslag?	3	153,50	x
404:8148:6	Spik		Järn			16,50	x
404:8148:7	Glaskärl		Glas	Bägare?	1	0,80	x
404:8148:8	Spik	Huvud, stjälk	Järn			13,60	x
404:8149:1	Mynt		Koppar	Vapen med korsade pilar. 1 öre, Fredrik I. Slaget 1724– 1750.	1	3,60	x
406:8503:1	Obestämd		Järn	In situ bolt i spis. Kvadr huvud, kvadr tvärsnitt på själk, spets böjd till ögla.	1	109,30	x
406:8604:1	Beslag		Järn	Möjligt beslag, mandelformigt med nithål och två böjda armar som utgår från ena änden.	1	23,30	x
406:8604:2	Obestämd		Järn	Beslag/kniv m tånge?	1	39,10	x
408:8609:1	Kritpipa	Skaft	Lera			4,20	
408:8609:2	Spik	Stjälk, huvud	Jäm		6	87,00	x
409:8608:1	Kritpipa	Huvud	Lera	Dekor		16,80	
409:8608:2	Hästsko		Järn	Del av hästsko m nithål	1	82,30	x
409:8608:3	Spik		Järn			151,10	x
409:8608:4	Spik		Järn	Kasserade. Kraftigt korroderade.		143,90	x
417:8718:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Skaftbit av från holländsk pipa med barockdekor. 1625– 1650		8,60	
417:8718:2	Beslag		Järn	Beslag, gångjärn till mindre kista?	1	31,00	x
417:8718:3	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	217,20	x
417:8718:4	Glaskärl	Fot	Glas	Näst intill hel fotdel till dryckesglas		27,80	x
417:8718:5	Kärl, butelj	Botten	Glas	Fyrkantig botten. Grön ton		69,90	x
424:8821:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländsk skaftbit med dekor, 1630–1650		3,20	
424:8821:2	Beslag		Järn	Böjt rundat, rektangulärt beslag m nit.		39,00	x
440:9116:1	Kritpipa	Skaft	Lera	Holländskt pipa med dekor. 1630–1640.		9,10	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
440:9116:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		1	87,10	x
441:9205:1	Kritpipa	Skaft	Lera			2,70	x
441:9205:2	Spik	Stjälk, huvud	Järn		3	59,10	x
505:1690:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	4,12	
505:1690:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	1	2,22	x
506:9264:1	Mynt		Koppar	Obestämbart, kolla storlek	1	8,08	x
508:1711:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	3	7,76	x
508:1711:2	Spik		Järn	Järnspikar	3	29,86	x
508:2168:1	Spik		Järn		10	131,19	x
508:2168:2	Fönsterglas		Glas		5	16,46	x
508:2168:3	Glaskärl	Buk	Glas	Ljusblått glas från mångkantig bägare	1	1,62	
508:2168:4	Klipp		Bly	Avlångt klipp, dubbelvikt från långsidan	1	7,28	x
508:2168:5	Butelj		Botten, buk	Mörkgrönt buteljglas	2	90,16	x
508:2168:6	Butelj		Botten	Blågrönt buteljglas	1	31,72	x
508:4517:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	8,59	
508:4517:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk pipa troligen tillverkad av Jan Bastiaenesz. Overweesel, verksam 1704–1737.	1	4,83	
508:4517:3	Kritpipa	Skaft, klack	Kritlera	Troligen svensk pipa möjligen tillverkad av mästare Daniel Almqvist	1	4,53	
508:4517:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	1,82	
508:4517:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,18	
508:4517:6	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	20	46,54	x
508:4517:7	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	0,75	x
508:4517:8	Spik		Järn	Spik	33	317,09	x
508:4517:9	Nagel		Järn	Två grova järnaglar	2	112,06	x
508:4517:10	Ten		Järn	Järnten med fyrsidigt tvärsnitt och avsmalnande ändar.	1	26,82	x
508:4517:11	Krampa		Järn	Stor krampa	1	79,42	x
508:4517:12	Obestämt		Järn	Grovt böjt järnföremål med en förtjockad rundad ände	1	52,80	x
508:4517:13	Planglas		Glas	Fönsterglas varav vissa delvis defomerade av värme.	6	16,98	x
508:4517:14	Butelj		Glas	Brunt buteljglas	1	3,30	x
510:1713:1	Glaskärl	Buk	Glas	Filigranbägare med grågröna ränder i venetiansk stil från mitten av 1600-talet. Sannolikt från samma bägare som 519:2171:14	1	3,9	
510:1713:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	saknar bestämmande drag	6	23,61	x
510:1713:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk pipa, troligen 1630–1650	1	4,9	
510:1713:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	2,06	x
510:1713:5	Mejsel		Järn	Mejsel med avbrutet skaft	1	48,16	x
510:1713:6	Krok/hake		Järn	Avlång jämbit med rektangulärt tvärsnitt, i ena änden avsmalnande till en krok	1	68,79	x
510:1713:7	Hake		Järn	Smal järnten med rektangulärt tvärsnitt, bockad till en hake	1	19,3	x
510:1713:8	Spik		Järn	Spik	2	30,67	x
510:1713:9	Obestämt		Järn	Järnten med rektangulärt tvärsnitt, avsmalnande mot ändarna.	1	11,36	x
510:1971:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	4,53	
510:1971:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	2	11,64	x
510:1971:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	3	22,86	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
510:1971:4	Flinta		Flinta	Sannolikt ballast	1	7,1	x
510:1971:5	Spik		Järn	Järnspikar	9	123,97	x
510:1971:6	Obestämt		Järn	Järnten med rektangulärt tvärsnitt, avsmalnande mot ena änden, avbruten i andra. Sannolik tänge till avbrutet verktyg.	1	38,38	x
510:2908:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,61	
510:2908:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	10	22,41	x
510:2908:3	Spik		Järn	Spik	19	160,82	x
510:2908:4	Ten		Järn	Järnten med rektangulärt tvärsnitt.	1	12,46	x
510:2908:5	Obestämt		Järn	Mindre, platt järnföremål.	1	8,39	x
510:2908:6	Flaska	Mynning, buk	Glas	Schatullflaska, del av. Grönt glas. Sannolikt 1600-tal.	3	14,49	
510:2908:7	Glaskärl	Botten, buk	Glas	Glasbägare, mjölkigt, ofärgat glas, sann 1600-tal	3	8,25	
510:2908:8	Planglas		Glas	Fönsterglas	6	6,24	x
510:3090:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	2	3,76	x
510:3090:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,87	x
510:3090:3	Spik		Järn	Järnspik	3	27,61	x
510:4750:1	Spik		Järn	Järnspikar	16	154,64	x
510:4750:2	Ten		Järn	Böjd järnten med kvadriskt tvärsnitt, ena änden avsmalnande till en spets.	1	18,85	x
510:4750:3	Plåt		Järn	Mindre bit järnplåt	1	14,7	x
510:4750:4	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk pipa, trolig tillverkare Abraham de Vet, verksam 1730–1740.	1	4,01	
510:4750:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaftbit från holländsk "Jonapipa". 1640–1670.	1	4,27	
510:4750:6	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	7	15,56	x
510:4750:7	Glaskärl	Fot	Glas	Del av lindad fot till remmare.	1	0,03	
510:4750:8	Glaskärl	Buk	Glas	Del av kupa till remmare. Ofärgat glas.	2	4,25	
510:4750:9	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	1,17	x
511:1747:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk reliefpipa 1630–1640	1	1,64	
511:1747:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,41	
511:1747:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	4	14,41	x
511:1747:4	Glaskärl	Fot, buk	Glas	Fot med omböjd kant. Passglas	2	5,57	
511:1747:5	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	9,12	x
511:1747:6	Spik		Järn	Spik	2	9,11	x
511:1747:7	Ring		Järn	En halv järnring med runt tvärsnitt	1	35,21	x
511:1747:8	Obestämt		Järn	Mindre runt järnföremål med platt undersida och välvd översida.	1	4,69	x
511:1747:9	Obestämt		Järn	Oformlig järnklump	1	13,49	x
511:1972:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa. Typen dateras till 1660–1680	1	8,5	
511:1972:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag.	15	56,14	x
511:1972:3	Butelj	Buk	Glas	Buteljglas grönt	1	4,58	x
511:1972:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	8	18,28	x
511:1972:5	Spik		Järn	Spik	4	70,19	x
511:1972:6	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa från 1630–1650	1	7,26	
511:1972:7	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odekorerad holländsk pipa från 1640–1660	1	8,56	
511:1972:8	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa från 1630–1660	1	6,56	
511:1972:9	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	6,61	
511:1972:10	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa 1630–1640	1	4,12	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
511:1972:11	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	4,94	
511:1972:12	Kritpipa	Skaft, klack	Kritlera	Holländsk Jonapipa 1630–1640	1	5,63	
511:1972:13	Mynt		Koppar	Litet florstunt och blankslitet kopparmynt	1	0,43	x
511:5595:1	Spik		Järn	Spik	4	86,75	x
511:5595:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	8,27	x
511:5595:3	Glaskärl	Buk	Glas	Ofärgat glas med pålagda opaka vita trådar. Från mitten av 1600-talet och med ursprung i Nederländerna el möjligen Tyskland. Sannolikt samma kärl som 621:6043:4	1	1,28	
511:7976:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	3,56	x
511:7976:2	Spik		Järn	Spik	2	25,95	x
511:8137:1	Glaskärl	Buk	Glas	Keulenglas/ klubbägare.	1	1,96	
511:8137:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med bortslitet klackmärke. Troligen 1690–1730.	1	7,03	
511:8137:3	Kritpipa	Huvud, skaft	Kritlera	Holländskt skaftfragment med svårslit klackmärke. Troligen "SH". 1660–1680.	1	4,95	
511:8137:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	7,02	
511:8137:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Obestämbare delar av skaft	12	42,04	x
511:8137:6	Planglas		Glas	Fönsterglas	14	36,36	x
511:8137:7	Spik		Järn	Järnspikar i olika storlekar	25	309,63	x
511:8137:8	Hästkosöm		Järn	Med rombiskt huvud	1	13,35	x
511:8137:9	Remlöpare?		Järn	Oval med avsmalnande ändar och öppning i mitten. Remlöpare?	1	43,26	x
511:8137:10	Puns?			Mindre järnstång med kvadratisk tvärsnitt, i ena änden avsmalnande. Puns?	1	22,98	x
511:8609:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	2,1	x
511:8609:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	2	8,24	x
511:8609:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	2	10,75	x
511:8609:4	Marleka			Marleka	1	30,83	x
511:9349:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	5,19	
511:9349:1	Mynt				1	5,49	x
512:2910:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Saknar bestämmande drag	1	2,29	x
512:2910:2	Glaskärl	Fot	Glas	Del av fot med omböjd kant. Passglas.	2	2,21	
512:2910:3	Glaskärl		Glas	Liten bit bränt och förvridet glas, brunt.	1	2,39	X
512:2910:4	Glaskärl		Glas	Ofärgat, tjockt glas	1	2,69	x
512:2910:5	Spik		Järn	Järnspikar	2	12,34	x
512:2910:6	Hästkosöm		Järn	Hästkosöm	5	24,73	x
512:2910:7	Obestämt		Järn	Avlång, böjd järnten med kvadratisk tvärsnitt. Hank?	1	29,75	x
512:2910:8	Obestämt		Järn	Liten puckformad järnbit.	1	14,51	x
516:2043:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa tillverkad av Frans Heijdricksz. Bijland, verksam 1674–1700	1	3,87	
516:2043:2	Taktegel		Keramik	Taktegel med stämpel i form av en nyckel med bokstäverna SP, dvs Sankt Petri nyckel, Lübeck 1700-tal.	1	367,4	x
516:2043:3	Spik		Järn	Järnspikar	2	9,29	x
516:2043:4	Flinta		Flinta	Sannolikt ballast	1	44,77	
517:2038:1	Degel		Keramik	Tresidig degel med rundade hörn.	2	67,38	x
517:2038:2	Spik		Järn	Järnspik	3	29,66	x
518:5568:1	Spik		Järn	Järnspik	1	8,01	x
519:2171:1	Glaskärl		Glas	Hallonoppa i grönt glas från remmare eller liknande.	1	4,99	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
519:2171:2	Obestämt		Ben	Ornerat benföremål av utgröpt mellanfotsben, sannolikt från älg av storleken att döma. Förefaller komplett. Ser ut som en halv servettring. Föremålet har dekor i form av en tulpan på vardera sida om rännan i mitten på benet. Insidan är ristad med tvärgående linjer.	1	16,31	
519:2171:3	Knappnål		Mässing	Knappnål med klotformat huvud tillverkat av en ihoplinad mässingstråd .	1	0,02	x
519:2171:4	Nätsänke		Bergart	Rund platt sten med knackad ränna runt om.	1	127,43	
519:2171:5	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa tillverkad av Peter Dominikus verksam 1669–1680.	1	9,21	
519:2171:6	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Obestämbart fragment	1	2,54	
519:2171:7	Kritpipa	Skافت	Kritlera	Skافت utan diagnostiska drag	12	24,08	x
519:2171:8	Glaskärl	Fot	Glas	Fot med omböjd kant från passglas.	1	10,38	
519:2171:9	Butelj	Botten, buk	Glas	Grönt buteljglas	4	82,43	x
519:2171:10	Butelj	Hals	Glas	Ljusgrönt buteljglas, mkt påverkat av glaspest	1	49,24	x
519:2171:11	Butelj	Buk	Glas	Ofärgat buteljglas	2	25,81	x
519:2171:12	Butelj	Buk	Glas	Brunt buteljglas	1	7,65	x
519:2171:13	Planglas		Glas	Fönsterglas	3	4,56	x
519:2171:14	Glaskärl	Fot, buk	Glas	Del av filigranbägare med grågröna ränder. Sannolikt från samma kärl som 510:1713:1	4	6,53	
519:2171:15	Flinta		Flinta	Sannolikt ballast	2	40,09	x
519:2171:16	Spik		Järn	Spik	5	31,25	x
519:2171:17	Hästsosöm		Järn	Hästsosöm	3	25	x
519:2171:18	Obestämd		Järn	Två korroderade små järnklumpar	2	11,94	x
523:3580:1	Knapp		Kopparlegering	Lätt skålad knapp med ögla på baksidan och på framsidan ornamentik med blomma. Sannolikt uniformsknapp.	1	3,13	x
523:3580:2	Hasp		Järn	Hasp av grov ten.	1	59,79	x
523:3580:3	Ten		Järn	Grov ten med fyrkantigt tvärsnitt	1	29,23	x
523:3580:4	Spik		Järn	Spik	12	189,1	x
525:2320:1	Marleka			En halv marleka	1	12,63	x
525:2565:1	Kritpipa	Skافت	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,46	
525:2565:2	Spik		Järn	Spik	3	33,06	x
526:2522:1	Butelj	Buk	Glas	Brunt buteljglas	1	9,02	x
526:2522:2	Butelj	Buk, hals, mynning	Glas	Grönt buteljglas	2	121,61	x
526:2522:3	Spik		Järn	Spik	3	89,59	x
526:2522:4	Stenkol			Mindre bit stenkol	1	6,96	x
531:2843:1	Kritpipa	Skافت	Kritlera	Skافت som saknar bestämmande drag	2	7,47	x
531:2843:2	Spik		Järn	Spik	13	160,53	x
531:2843:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	2,54	x
532:2776:1	Kritpipa	Skافت	Kritlera	Utän diagnostiska drag	2	9,02	x
532:2776:2	Butelj		Glas	Tjockt glas från butelj, deformerat av värme.	1	17,17	x
532:2776:3	Butelj	Buk	Glas	Brunt buteljglas	3	97,45	x
532:2776:4	Glaskärl	Botten	Glas	Tjock botten från cylinderformat dricksglas.	1	95,17	
532:2776:5	Spik		Järn	Två långa, smala spikar	2	43,38	x
532:2776:6	Slagg		Järn	Smidesslagg	2	74,55	x
533:3355:1	Kritpipa	Huvud, skافت	Kritlera	Svensk pipa från Torpsfors pipfabrik i Dals Långed. På skافتet finns dekoren "A. Gundersson/ Torpsfors. 1860–1900	1	15,85	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
533:3355:2	Butelj		Glas	Vinflaska, komplett. Grönt glas	1	642,7	x
533:3355:3	Butelj		Glas	Vinflaska, komplett. Grönt glas. Mindre delar av bevarad oval etikett med rödrosa band runt samt en rödrosa stjärna.	1	639,5	x
533:3355:4	Flaska		Glas	Flaska för salubrin, komplett. Ofärgat glas.	1	139,4	x
533:3355:5	Flaska			Mindre flaska, för parfym (?). Ofärgat glas.	1	63,99	x
533:3355:6	Glaskärl	Botten	Glas	Botten till dricksglas. Ofärgat.	1	65,93	x
533:3355:7	Flaska		Glas	Komplett flaska i grönt glas. Vinflaska?	1	432,5	x
533:3355:8	Flaska		Glas	Komplett platt flaska i brunt glas. I botten texten 500.	1	440,9	x
533:3355:9	Glaskärl		Glas	Cylinderformat högt kärl. Kork/lock saknas. Apotekskärl?	1	251,72	x
533:3355:10	Glaskärl	Botten	Glas	Nedre delen av cologneflaska. Text: (Rue de la) Cloche à Cologne.	1	168,28	x
533:3355:11	Butelj	Hals	Glas	Hals till butelj i grönt glas. Vågig bård under mynningen.	1	62,77	x
533:3355:12	Ostronskal			Ostronskal	1	14,00	x
533:3355:13	Sten		Sandsten	Avlångt tillhugget/slipat föremål med runt tvärsnitt i sandsten, med utbuktning högst upp. Liknar en mortelstöt men är av fel typ av stenmaterial. Byggnadsdetalj?	2	254,89	
533:4754:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment. Troligen holländsk ca 1700.	1	2,97	
533:4754:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	4,06	x
533:4754:3	Nagel		Järn	Stor järnnagel	1	288,38	x
533:4754:4	Spik		Järn	Långa och smala	2	96,56	x
533:4754:5	Slagg		Järn	Järnslag, möjlig skälla.	1	468,91	x
533:4754:6	Slagg		Järn	Blå, förglasad från masugn	1	61,63	x
535:2909:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa 1630–1640	1	2,75	
535:2909:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	2	5,51	x
535:2909:3	Spik		Järn	Spik, kraftigt eldpåverkade	2	50,89	x
536:3507:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa. Formen och rökkanalen visar på tidsperioden 1640–1670.	1	4,19	
536:3507:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Tidig holländsk 1600-tals pipa	1	2,76	
536:3507:3	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment med trasig klack, märke oläsligt	1	1,19	
536:3507:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	12	30,15	x
536:3507:5	Glaskärl	Fot, buk	Glas	Passglas	10	7,1	
536:3507:6	Glaskärl		Glas	Från glaskärl med hörn. Schatullflaska?	2	7,7	
536:3507:7	Butelj		Glas	Från kulrund butelj	1	52,49	x
536:3507:8	Glaskärl	Buk	Glas	Ofärgat glas	1	6,82	x
536:3507:9	Glaskärl	Buk	Glas	Grönt glas	1	3,8	x
536:3507:10	Planglas		Glas	Fönsterglas	22	27,48	x
536:3507:11	Marleka			Marleka	1	33,76	x
536:3507:12	Flinta		Flinta	Sannolika ballast	1	0,78	x
536:3507:13	Nagel		Järn	3 större och en mindre.	4	241,19	x
536:3507:14	Spik		Järn	Spik i olika storlekar	46	429,44	x
536:3507:15	Plåt		Järn	Tre bitar järnplåt varav en hjärtformad	3	63,95	x
536:3507:16	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	4,99	
536:3507:17	Hästske		Järn	Halv hästske med hake och tre igenkorroderade sömhål.	1	74,96	x
536:3507:18	Obestämt		Kopparlegering	Ihopärgad koppar, man kan skönja tråd och små ringar. Ihoprotad länk?	1	3,31	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
536:3507:19	Spelkula		Lera	Del av liten lerkula, sannolikt spelkula.	1	1,0	
538:2940:1	Spik		Järn	Järnspik	1	16,84	x
538:2940:2	Glaskärl	Hals	Glas	Del från hals till flaska, ljust turkost glas.	1	4,82	x
538:2940:3	Planglas		Glas	vitt, mjölkigt	1	4,8	x
538:2940:4	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa 1690–1720. Trolig tillverkare Steven Hendricks de Jong.	1	13,59	
538:2940:5	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk exportpipa. Trolig tillverkare Anthon Soufree, verksam 1731–1760	1	4,44	
538:2940:6	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart	1	1,52	
538:2940:7	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	4	10,74	X
541:4081:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	1,67	
541:4081:2	Flaska	Hals	Glas	Tjockt glas från hals till flaska eller butelj.	1	12,76	x
541:4081:3	Butelj		Glas	Grönt buteljglas	1	5,79	x
547:4095:1	Sked		Kopparlegering	Teskedsstorlek	1	5,91	x
547:4095:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	7	20,68	x
547:4095:3	Spik		Järn	Spik	2	20,77	x
547:4095:4	Nagel		Järn	Naglar	2	97,72	x
547:4095:5	Sölja		Järn	Sölja med kvadratisk ram	1	44,92	x
547:4095:6	Flaska	Botten	Glas	Liniment, Sloan's	1	77,61	x
547:4095:7	Flaska	Botten	Glas	Flaskbotten, ofärgat glas	1	36,91	x
547:4095:8	Glaskärl	Mynning, buk	Glas	Ofärgat glas, väffat band över en av bitarna.	2	2,65	
547:4095:9	Glaskärl	Ben	Glas	Del av ben, ofärgat glas.	1	8,35	x
547:4095:10	Flinta		Flinta	Sannolika ballast	1	66,88	x
547:4102:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Saknar bestämmande drag	4	10,41	x
547:4102:2	Spik		Järn	Järnspik	6	58,35	x
547:4102:3	Ten		Järn	Rak järnten med kvadratisk tvärsnitt	1	29,89	x
547:4102:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	2	3,17	x
547:4155:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,96	
547:4155:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	5	12,08	x
547:4155:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	4	4,69	x
547:4155:4	Spik		Järn	Spik	2	29,01	x
547:4155:5	Flinta		Flinta	Sannolik ballast	1	2,62	x
547:4155:6	Ostronskal			Ostronskal	1	24,71	x
547:4158:1	Textil		Textil	Små klipp av vävd textil.	4	3,08	x
552:4098:1	Sprint		Kopparlegering	Liten låssprint	1	0,81	x
552:4098:2	Tråd		Kopparlegering	Tunn koppartråd	1	0,28	x
553:3962:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,6	
555:4080:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Svensk pipa tillverkad av Olof Lindahl i Norrköping 1756–1760.	1	7,56	
555:4080:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragmentarisk holländsk pipa med oläsbar klackmärke. 1608–1700	1	6,45	
555:4080:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaftbit från holländsk reliefpipa, 1630–1650.	1	3,44	
555:4080:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	5	14,28	x
555:4080:5	Glaskärl		Glas	Värmedeformerade bitar	6	15,82	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
555:4080:6	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	12,01	x
555:4080:7	Flinta		Flinta	Sannolikt ballast	1	11,56	x
555:4080:8	Spik		Järn	Spik	14	128,38	x
555:4080:9	Pipa	Huvud	Lergods	Del av piphuvud med del av bakhuvud med hår i röd-bränd lera. Tillverkad av Emanuel Stolpe i Skillingsfors, Skillingsmark, Värmland, runt sekelskiftet 1800/1900	1	4,89	
556:6215:1	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	16,49	x
556:6215:2	Spik		Järn	Spik	2	45,45	x
556:6215:3	Spik		Järn	Långa spikar med runt tvärsnitt och ett platt, tunt och runt spikhuvud.	2	101,96	x
562:4165:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	2,75	x
562:4165:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	3	7,56	x
562:4165:3	Spik		Järn	Spik	2	62,03	x
562:7621:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,51	
562:7621:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,89	
562:7621:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	4,49	x
562:7621:4	Glaskärl	Buk	Glas	Ofärgat, tunt glas	1	2,19	
562:7621:5	Butelj	Buk	Glas	Buteljglas, brunt	1	22,47	x
562:8244:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odekorerad holländsk pipa. 1660–1690	1	9,17	
562:8244:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med klackmärke. "Tudorros". 1620–1640	1	7,72	
562:8244:3	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk reliefpipa	1	9,08	
562:8244:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa. Troligen samma typ som 562:8244:6. 1625–1660	1	4,26	
562:8244:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	4,79	
562:8244:6	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa 1625–1660	1	6,78	
562:8244:7	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaftbit från holländsk Jona-pipa . 1630–1650	1	2,64	
562:8244:8	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa. 1630–1640	1	2,2	
562:8244:9	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	14	51,39	x
562:8244:10	Sko	Sula	Läder	Kasserade sulor	5	6,93	x
562:8244:11	Plåt		Kopparlegering	Kopparplåt	4	10,68	x
562:8244:12	Glaskärl	Botten	Glas	Botten från glaskärl.	1	5,63	
562:8244:13	Glaskärl	Mynning	Glas	Sannolikt keulenglas/ klubbägare.	1	2,22	x
562:8244:14	Butelj		Glas	Buteljglas, grönt	1	12,29	x
562:8244:15	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	8,67	x
562:8244:16	Marleka			En komplett och en halv med ett (borrat?) hål.	2	66,01	x
562:8244:17	Flinta		Flinta	Sannolikt ballastflinta	1	13,15	x
562:8244:18	Spik		Järn	Spik	3	29,49	x
562:8244:19	Obestämt		Järn	Grov järnstång	2	128,76	x
562:9243:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,93	
562:9243:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	1	2,2	x
563:4314:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	6,27	
563:4314:2	Fönsterglas		Glas		1	1,64	x
563:8164:1	Glaskärl	Fot	Glas	Del av fot till passglas.	1	0,49	
564:9050:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,25	
564:9050:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	1,94	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
564:9050:3	Glaskärl	Buk	Glas	Ljusblått glas, välvt.	1	2,48	x
564:9050:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	3,86	x
564:9050:5	Obestämt		Järn	Tre korroderade järnklumpar	3	42,04	x
571:4536:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	1,72	x
571:4536:2	Spik		Järn	Spik	2	13,72	x
573:4540:1	Spik		Järn	Spik	1	13,06	x
573:4540:2	Kniv		Järn	Avbruten knivsegg	1	14,02	x
573:4540:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,91	x
577:4533:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	1	1,47	x
580:4514:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	5,07	
580:4514:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	1	1,32	x
584:4575:1	Spik		Järn		2	19,64	x
584:4575:2	Fönsterglas		Glas		2	5,5	x
584:4575:3	Glaskärl	Botten, buk	Glas	Kärl med utvidgande form av vitt mjölkigt relativt tjockt glas	2	23,4	
584:4575:4	Ostronskal				3	14,49	x
585:5569:1	Spik		Järn	Spikar	5	77,14	x
585:5569:2	Hästsosöm		Järn	Hästsosöm	2	4,69	x
585:5569:3	Glaskärl		Glas	Försvriden bit ofärgat glas	1	2,76	x
585:5569:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	2	1,11	x
586:5128:1	Marlekor			En rund, övriga varierade former	7	224,58	x
589:5564:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	1,9	
589:5564:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	6	7,78	x
589:5564:3	Planglas		Glas	Fönsterglas varav många är kraftigt värmepåverkade	67	138,45	x
589:5564:4	Glaskärl		Glas	Bit utan orginalyta	1	2,52	x
589:5564:5	Spik		Järn	Spik	56	657,23	x
589:5564:6	Nagel		Järn	Järnaglar i olika storlekar	6	616,54	x
589:5564:7	Kniv		Järn	Eggen från en kniv	1	53,83	x
589:5564:8	Kniv		Kopparlegering, järn	Fällkniv med järnegg och handtag/skydd av kopparlegering.	1	59,36	x
589:5564:9	Beslag		Järn	Beslag till kista eller liknande med en hjärtformad platta. En kvarsittande nit.	1	42,43	x
589:5564:10	Tråd		Kopparlegering	Koppartråd	3	0,86	x
592:8017:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragmentarisk holländsk pipa tillverkad av Jan Glaasz. Bos, verksam 1701–1706.	1	5,03	
592:8017:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaftdelar utan bestämmande drag	2	3,84	x
595:5561:1	Spik		Järn	Spik	9	135,47	x
596:7183:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	3	4,4	x
596:7183:2	Spik		Järn	Spik	6	67,84	x
598:5378:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment	1	6,62	
598:5378:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	2	11,52	x
598:6836:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera		1	10,02	
598:6836:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	3	9,36	x
598:6836:3	Spik		Järn	Spikar varav en med stort kvadriskt och platt huvud.	3	49,24	x
598:6836:4	Flinta		Flinta	Sannolikt ballast	1	4,99	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
601:5591:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	1,44	x
601:5591:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,3	x
601:5591:3	Spik		Järn	Järnspik	1	13,47	x
602:5596:1	Spik		Järn		3	34,39	x
603:5639:1	Mynt		Koppar	Obestämbart			x
604:6216:1	Spik		Järn	Spik	1	9,04	x
605:5878:1	Sax		Järn	Ena öglan ofullständig.	1	38,69	x
605:7310:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med trolig tillverkare Ruth Boot, verksam i Gouda 1730–1760.	1	11,98	
605:7310:2	Kritpipa	Skaft, huvud	Kritlera	Utan diagnostiska drag	4	17,7	x
605:7310:3	Mynt		Koppar	För ärgigt att bestämma.	1	4	x
605:7310:4	Glaskärl	Ben, cuppa	Glas	Vinglas med konad väfflad cuppa och knappben. Passning med 668:7558:1.Pressglas från slutet av 1800-talet.	3	38,13	
605:7310:5	Glaskärl	Buk	Glas	Brunt glas	1	1,62	x
605:7310:6	Glaskärl	Buk	Glas	Ofärgat glas	1	1,96	x
605:7310:7	Butelj	Botten	Glas	Buteljbottnen, brunt glas med bostäverna ÅR	1	24,28	x
605:7310:8	Butelj	Buk	Glas	Del av butelj för mineralvatten i grönt glas med del av sigill. Pyrmont water från Westfalen.	1	11,64	
605:7310:9	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	8,83	x
608:5814:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa utan dekor. Troligen tillverkad 1630–1650	1	5,23	
608:5814:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart, troligen holländsk från 1600-talet	1	2,53	
608:5814:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa. 1630–1650	1	4,75	
608:5814:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa. 1630–1650	1	5,26	
608:5814:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk Jonapipa. 1630–1640	1	3,92	
608:5814:6	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	5,69	
608:5814:7	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Saknar diagnostiska drag	6	30,13	x
608:5814:8	Spik		Järn	Spik	6	59,12	x
608:5814:9	Nagel		Järn	Stor järnagel	1	98,03	x
608:5814:10	Glaskärl	Buk	Glas	Bit med vågig utsida från rakväggig kärl, sannolikt schattulfflaska.	1	2,23	
612:6046:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Saknar ornamentik	2	6,47	x
612:6046:2	Hänge		Kalksten	Rundad och platt kalksten med ett borrar hål.	1	40,64	
612:6046:3	Spik		Järn	Järnspik	4	26,02	x
612:6046:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera		1	1,76	
612:6046:5	Ten		Kopparlegering	Lång, smal ten med rektangulärt tvärsnitt, rundad i ena änden, avklippt i andra.	1	7,52	x
615:6212:1	Kritpipa		Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	1,87	x
618:5968:1	Hästsosöm		Järn	En med rombiskt huvud, en med rektangulärt huvud.	2	17,08	x
618:5968:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,94	x
621:6043:1	Bryne		Glimmerskiffer	Avlångt bryne i grå skiffer.	1	216,55	
621:6043:2	Sko	Sulor	Läder, näver	Sulor till ca 6 skor, många med näverklackar.	6	420,55	x
621:6043:3	Glaskärl	Fot	Glas	Fot till vinglas, bågare eller liknande.	1	6,15	
621:6043:4	Glaskärl	Mynning	Glas	Ofärgat glas med pålagda vita opaka glastrådar. Från mitten av 1600-talet och med ursprung i Nederländerna el möjligen Tyskland. Sannolikt samma kärl som 511:5595.3	1	1,18	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
621:6043:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan diagnostiska drag	1	4,67	x
621:6043:6	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	1,92	x
623:6047:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk odekorerad pipa, 1660–1680.	1	8,86	
623:6047:2	Planglas			Fönsterglas	1	4,89	x
635:6837:1	Krok		Järn	Krok, avbruten i ena änden. Möjlig del från hänkel.	1	19,98	x
635:6837:2	Spik		Järn		2	16,97	x
635:6837:3	Fönsterglas		Glas				
636:6841:1	Kniv		Järn	Kniv med planslipad egg	1	13,94	x
636:6841:2	Spik		Järn		1	5,75	x
641:6844:1	Spik		Järn	Spik	2	58,9	x
641:6844:2	Mynt		Koppar	166X, 1/6 öre(?)	1	6,45	x
641:6844:3	Hyska		Koppar- legering	Liten hyska, sannolikt till klädedräkt.	1	0,31	x
642:6843:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Mindredel av huvud utan bestämmande drag	1	1,16	x
645:7022:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk jonapipa 1630–1640	1	7,34	
645:7022:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk pipa. 1650–1680.	1	2,92	
645:7022:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,5	
645:7022:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	12	33,09	x
645:7022:5	Mynt			1654, 1/4 öre	1	9,97	x
645:7022:6	Butelj	Mynning	Glas	Mörkgrönt buteljglas	1	14,58	x
645:7022:7	Planglas		Glas	Fönsterglas	3	6,49	x
645:7022:8	Tråd		Järn	Tunn järntråd	3	4,74	x
645:7022:9	Kniv		Järn	Liten kniv med avbruten egg	1	10,37	x
645:7022:10	Spik		Järn	Spik	26	232,88	x
645:7022:11	Obestämt		Järn	Avlångt järnstycke med rektangulärt tvärsnitt	1	57,65	x
647:7018:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk reliefpipa. 1630–1650.	1	7,33	
647:7018:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragmentarisk holländsk pipa med klackmärke "Fransk lilja". Märket användes av ca 20 mästare 1667–1725. Huvudets form och avsaknad av skrämmärke tyder tidsperioden på 1680–1720.	1	5,78	
647:7018:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	8,47	
647:7018:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	5	19,22	x
647:7018:5	Spik		Järn	Järnspikar	3	17,55	x
647:7018:6	Butelj	Mynning	Glas	Del av mynning till flaska, grönt glas. 1600-tal	1	8,15	
647:7018:7	Butelj	Buk	Glas	Buteljglas? Grönt	1	7,97	
648:7016:1	Obestämt		Järn	Ett flertal kraftigt eldpåverkade järnföremål.	20	1619,86	x
648:7016:2	Slagg		Järn	Delar av små skällor, kraftigt eldpåverkade. Närmast sintrade.	6	423,37	x
648:7016:3	Butelj		Glas	Buteljglas, brunt. Eldpåverkat och förvidet.	1	30,72	x
650:6990:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	16,10	x
650:6990:2	Hästska		Järn	Liten med en avbruten arm.	1	100,25	x
653:7070:1	Spik		Järn	Spik	1	2,76	x
653:7070:2	Järn obestämt.		Järn	Litet platt och avlångt triangulärt järnföremål.	1	8,37	x
654:7069:1	Obestämt		Järn	Järnplatta med nit. Värmpåverkad med mycket ihoprotat material bl a sand, grus och stenkol.	1	111,79	x
654:7069:2	Slagg		Järn	Smidesslagg			x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
656:7100:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Svensk pipa med svårläslig dekor tillverkad av Olof Lindahl i Norrköping 1756–1760.	1	9,77	
656:7100:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämmande drag	1	1,34	x
656:7100:3	Glaskärl		Glas	Grönt glas	1	5,96	x
657:7171:1	Spik		Järn		4	93	x
657:7171:2	Fönsterglas		Glas		2	3,3	x
657:7171:3	Glaskärl		Glas	Tunt, välvt	1	0,54	
657:7171:4	Ostronskal				1	2,71	x
657:7171:5	Flinta		Flinta	Bränd	1	3,5	x
658:7870:1	Tråd		Koppar	Tunn böjd koppartråd med omlindad ände	2	0,8	x
658:7870:2	Läder		Läder	Liten avlång utskuren läderbit.	1	2,36	x
658:7870:3	Spik		Järn	Järnspik	4	86,00	x
662:8109:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	3,87	x
662:8109:2	Glaskärl	Fot	Glas	Vinglas med kvadratisk for, ofärgat glas.	1	38,65	
662:8109:3	Butelj	Botten	Glas	Buteljbotten, brunt glas.	1	209,84	x
662:8109:4	Butelj	Buk	Glas	Buteljglas, grönt.	2	49,84	x
662:8109:5	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	2,19	x
668:7558:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk dekorerad pipa från slutet 1700-tal till ca 1800	1	2,75	
668:7558:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	2	9,11	x
668:7558:3	Spik		Järn	Järnspikar	6	64,29	x
668:7558:4	Glaskärl	Botten	Glas	Botten av cylinderformat glaskärl i tjockt ofärgat glas. Dricksglas?	2	15,25	x
668:7558:5	Butelj	Buk	Glas	Grönt glas.	1	6,28	x
668:7558:6	Butelj	Hals, buk	Glas	Brunt glas	4	51,77	x
668:7558:7	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	13,43	x
668:7921:1	Glaskärl	Buk	Glas	Vinglas med konad väfflad cuppa. Passning med 605:7310:4 Pressglas från slutet av 1800-talet.	1	1,88	
668:7921:2	Glaskärl	Buk	Glas	Ofärgat, tunt glas.	1	1,16	x
668:7921:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	3	6,84	x
668:7921:4	Blysmälta			Blysmälta	1	9,86	x
668:7921:5	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Troligen holländsk 1700-tals pipa.	1	2,83	
668:7921:6	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Troligen engelsk pipa, odaterbart fragment	1	5,23	
668:7921:7	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt "2" som användes 1690–1925. Trolig tillverkare beroende på avsaknad av skrämmärke Dirk Bokhoven 1720–1729.	1	2,5	
668:7921:8	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	3	9,36	x
668:7921:9	Spik			Spikar	14	142,71	x
668:7921:10	Ostronskal			Ostronskal	4	34,82	x
668:7921:11	Musselskal			Musselskal	1	4,86	x
671:7762:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Mindre fragment utan diagnostiska drag	1	0,89	x
671:7762:2	Spik		Järn	Järnspik	1	12,29	x
671:7762:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,68	x
675:7917:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	2,23	
675:7917:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Liten bit utan diagnostiska drag	1	0,86	x
675:7917:3	Glaskärl	Mynning	Glas	Blått glas, sann 1500-talets mitt.	1	2,04	

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
675:7917:4	Butelj	Buk	Glas	Brunt buteljglas	1	11,46	x
675:7917:5	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	3,4	X
686:7962:1	Stenkol			Småbitar.	5	35,43	x
689:8106:1	Spik		Järn		4	60,01	x
689:8106:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan ornamentik	1	1,7	x
689:8106:3	Obestämt järn		Järn	Avlångt järnföremål med trekantigt tvärsnitt	1	343	x
689:8106:4	Obestämt järn		Järn	Avlångt platt föremål. Jämntjockt.	1	65,02	x
689:8161:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk skaftbit med ofullständig dekor av "Rillband". Användes 1650–1700.	1	3,52	
689:8161:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan ornamentik	2	6,17	x
689:8290:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan ornamentik	1	3,68	x
689:8290:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,51	x
689:8290:3	Kniv		Järn	Avbruten knivsegg	1	11,44	x
693:8579:1	Sko	Sula	Läder, näver	Sulor från ca 5–6 skor, vissa med näverklackar.	5	194,95	x
693:8579:2	Glaskärl	Botten	Glas	Ofärgat glas från mindre flaska eller dricksglas.	1	7,13	
693:8579:3	Glaskärl	Mynning	Glas	Ofärgat tunt glas från kupan till remmare.	1	1,62	
693:8579:4	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	1,3	X
693:8579:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	1	3,1	x
693:8579:6	Flinta		Flinta	Bränd flinta	1	5,04	x
694:8219:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Fragmentarisk holländsk pipa 1630–1650.	1	8,89	
694:8219:2	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Engelsk pipa av londontyp 9. 1640–1660.	1	8,77	
694:8219:3	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Odaterbart fragment	1	1,28	
694:8219:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	7	27,33	x
694:8219:5	Planglas		Glas	Fönsterglas	5	10,03	x
694:8219:6	Spik		Järn	Spik	1	10,14	x
696:9049:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Engelsk pipa där del av engelsk krona på klackens v. sida tyder på 1700–1750. Möjligen en s.k. exportpipa.	1	7,27	
696:9049:2	Spik		Järn	Järnspikar	3	22,27	x
700:8610:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Pipa från Leiden 1660–1680	1	7,25	
700:8610:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	10,53	
700:8610:3	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Holländsk reliefpipa 1630–1650	1	5,41	
700:8610:4	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	4	10,76	x
700:8610:5	Glaskärl	Fot	Glas	Del av fot, sannolikt passglas.	1	0,96	
700:8610:6	Glaskärl	Botten	Glas	Botten av glaskärl i tjockt ofärgat glas. Dricksglas? Flaska?	1	19,67	
700:8610:7	Planglas		Glas	Fönsterglas	2	2,71	x
700:8610:8	Spik		Järn	Spik	6	65,5	x
700:8610:9	Nagel		Järn	Järnagel	1	67,58	x
701:8582:1	Marleka			En halv marleka	1	28,04	x
701:8582:2	Kork		Trä	Kork? med rundad översida och plan undersida samt ett ristat band runt om.	1	14,74	x
701:8582:3	Golvplatta		Keramik	Golvplatta, rödgods, orangeglaserad. 0,15 x 0,15 m	1	991,3	
708:9048:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med reliefdekor 1640–1680.	1	6,23	
708:9048:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	1	8,69	x
708:9048:3	Spik		Järn	Spik	1	6,13	x

Fyndtabell, forts.

Fyndnr	Objekt	Del	Material	Beskrivning	Antal fragment	Vikt i g	Gallrad
716:9038:1	Spik		Järn	Spik	2	9,46	x
716:9038:2	Planglas		Glas	Fönsterglas	1	0,91	x
717:9037:1	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med reliefdekor 1680–1700	1	8,12	
717:9037:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	3,79	
718:9041:1	Spik		Järn	Järnspik	1	10,32	x
718:9041:2	Planglas		Glas	Planglas med en uppböjd sida	1	6,53	x
719:9045:1	Hänkel		Järn	Järnten böjd till handtag med en upprullad ände. Andra änden saknas.	1	114,97	x
720:9089:1	Stör		Trä	Spetsig avbruten stör. Delvis rödmålad.	1	53,03	x
720:9089:2	Spik		Järn	Långa (0,15 m) spikar.	3	89,54	x
720:9089:3	Obestämt		Järn	Rektangulär järnplatta.	1	528,6	X
720:9089:4	Obestämd		Järn	Platt grovt järnten i vinkel, ena änden smalnar av.	1	176,64	x
720:9089:5	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan bestämmande drag	2	8,55	x
721:9085:1	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Skaft utan bestämda drag	6	21,34	x
724:9287:1	Glaskärl	Fot	Glas	Bit från fot med omböjd kant	1	3,5	
724:9287:2	Spik		Järn		1	14,85	x
724:9287:3	Fönsterglas		Glas		4	5,73	x
724:9606:1	Kork		Trä	Träkork till behållare.	1	28,97	x
724:9606:2	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Utan diagnostiska drag	2	4,29	x
724:9606:3	Planglas		Glas	Fönsterglas	2	20,76	x
724:9606:4	Obestämt		Järn	Liten ten med fyrkantigt tvärsnitt med kvarstående rester av trä. Sannolikt del av handtag.	1	3,11	x
724:9606:5	Sko		Näver, järn	Del av barnsko av avlågt tillskurna bitar näver som är ihopnitade med en järnbit vid klacken.	1	7,65	x
735:9543:1	Spik		Järn	Järnspik	2	23,14	x
739:9344:1	Kakelugnsdel	Krön	Keramik	Krön till kakelugn. Grönglaserat reliefkalk i form av bladornamentik.	1	174,95	x
739:9344:2	Spatel		Trä	Liten, platt spatel med ett hål i bladet	1	1,25	
739:9344:3	Butelj	Botten, buk	Glas	Tjockt grönt buteljglas	2	130,78	x
739:9344:4	Spik		Järn	Grov spik	1	45,33	x
739:9344:5	Sko	Sula	Läder, näver	Delar av 4 sulor till skor/kängor varav en i barnstorlek. Vissa med näverklackar och träpliggar.	4	279,54	x
739:9344:6	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Kritpipsskaft utan dekor	9	31,65	x
739:9344:7	Kritpipa	Skaft	Kritlera	Odaterbart fragment.	1	6,05	
739:9344:8	Kritpipa	Huvud	Kritlera	Holländsk pipa med klackmärke krönt "L". 15 olika mästare använde detta mästartärke 1726–1926 . möjlig tillverkare med utgång från rökkanalen och avsaknad av mästartempel är Cornelis de Licht verksam 1730–1735	1	4,17	
739:9344:9	Kritpipa	Skaft	Kritlera		1	3,6	
739:9344:10	Takpanna		Keramik	Brunglaserad takpanna	1		
739:9344:11	Butelj	Botten	Glas	Brunt buteljglas	10	128,33	x
1025:7590:1	Spik		Järn			204,80	x
1025:7590:2	Spik		Järn	Kasserade. Spikar av olika storlek. Största 12,8x0,8 ca.	6	190,30	x
1025:7590:3	Mynt		Koppar	Kraftigt korroderat mynt. Påminner om 299:5311:1		5,20	x

BILAGA 5

KERAMIKRAPPORT

MIKAEL JOHANSSON
ARKEO KERAMIKANALYSER

Det keramiska fyndmaterialet

Från undersökningarna i kvarteret Spinnhuset tillvaratogs 3829 bitar keramik, av dessa är 39 fragment av holländskt väggekakel och 43 stycken kakelugnsdelar (se keramiktabell). Ugnskaklen härrör från två olika typer av kakelugnar. Dels 1600-talsugnar som haft svartglaserade kakel med formpressad reliefdekor, och dels 1700-talsugnar med grönglaserade plana kakelplattor. Det kan också nämnas att det i materialet finns två fajansskärvor som slipats om till runda spelbrickor (F364:7418:11 och F621:6005:1).

Det keramiska fyndmaterialet innehåller delar av kärl från 1600-, 1700- och 1800-talen. Flera fyndkontexter är uppblandade med äldre fyndmaterial så någon statistik av hur keramiken sammansättning ser ut över tiden har inte gjorts. Vid fyndregistreringen har skärvor som kommer från ett och samma kärl men från skilda fyndkontexter grupperats under ett unikt Kärl ID. Skärvorna under ett Kärl ID kan således komma från flera faser.

En viktig del i undersökningen av keramiken är att 7 prover tagits för ICP-analys (Brorsson 2015, se även bilaga 6). Vid en ICP-analys bestäms lerans kemiska sammansättning vilket gör det möjligt att fastslå var keramiken tillverkats. Resultaten av ICP-analyserna visar på flera intressanta saker såsom lokalproducerad keramik och importkeramik. Men mest överraskande är kanske att de två sockertoppsformar som analyserades visade sig vara importerade, och då förmodligen från Nederländerna. Denna nya information öppnar upp för nya frågeställningar kring sockerraffinaderiernas etablering i Norrköping, och kanske också i andra städer. Hur stor och hur viktig har importen av nederländska sockertoppsformar varit för sockerbruken? Har man även importerat sirapskrukor? Fler framtida ICP-analysen kan förhoppningsvis ge oss svaren.

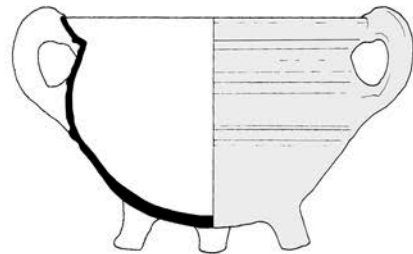
Foton: Arkeologikonsult

Bildbearbetning och ritningar: Mikael Johansson, ARKEO keramikanalysen.

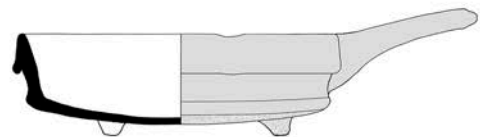
FAS 1



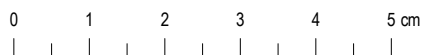
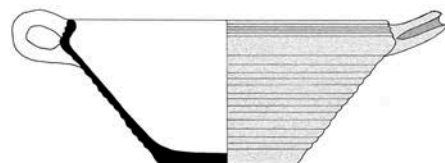
F536:3566:7



F577:4532:3



F536:3566:13



Figur 1. Överst en samling skärivor från nederländska rödgods-kärl (F536:3566:7), de flesta från trebensgrytor, se illustrationen till höger. I mitten en bit av en trebensspanna i rödgods från Nederländerna (F577:4532:3). Nederst delar av en djup skål i vitgods sannolikt från Tyskland (F536:3566:13), skålar av denna typ förekommer även i fyndmaterialet från faserna 2–3 (se även figur 31). Skala 1:1.



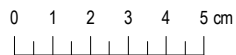
F511:5594:13



F511:8607:8



F536:3566:17



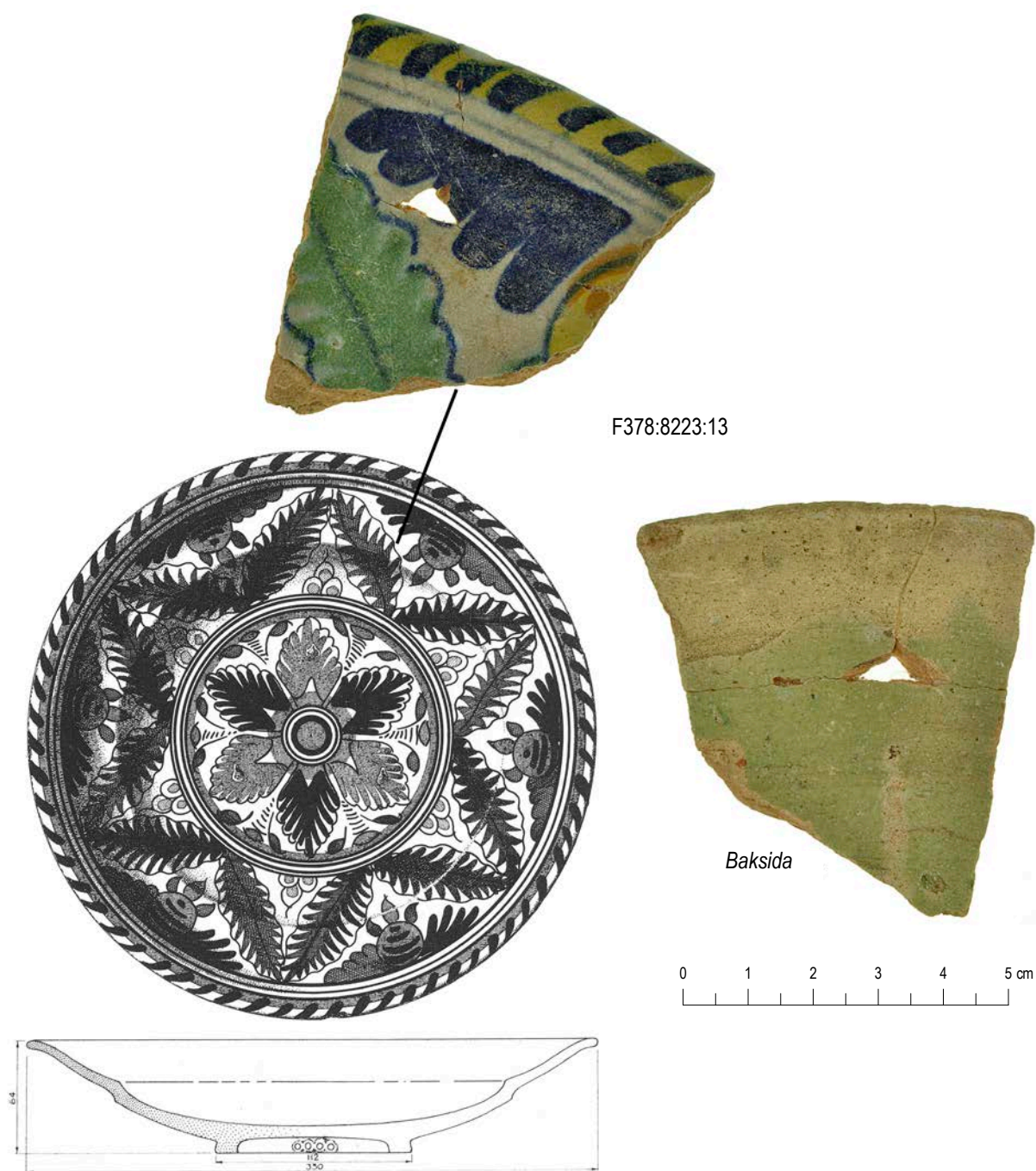
Figur 2. Överst en fajansskärva från ett fat med blå dekor tillverkat i Portugal (F511:5594:13). I mitten ett skaff från en trebensgryta i yngre rödgods, troligen lokalt tillverkad (F511:8607:8). Nederst en samling skärvor från trebensgrytor i svartgods, så kallade Jydepottor tillverkade i Danmark (F536:3566:17). Skala 1:1 och 1:2.

FAS 2

Yngre rödgodskärl är den största fyndgruppen keramik i fas 2. En del av denna keramik är tillverkad vid lokala krukmakerier men i materialet finns också en stor mängd keramik från Nederländerna. Materialet är i sin form jämförbart med den keramik som hittats i kvarteret Gubben (se Johansson 2014). Den holländska familj som bott i kvarteret Spinnhuset har såldes på samma sätt som de boende i kvarteret Gubben eftertraktat att i hushållet använda keramikvärl från hemlandet. Keramiken avspeglar en "etnisk" tillhörighet och kanske också annorlunda matvanor då formrikiedom bland de holländska kärlen är mycket större än den som finns i samtida lokalproducerad keramik. Förekomsten av holländska väggkakel i fyndmaterialet visar också att byggnader i kvarteret inretts i holländsk stil.

Även annan utländsk keramik finns i fyndmaterialet, framförallt från Tyskland. Därifrån kommer dryckeskärl i stengods, matlagningsgrytor och skålar i vitgods men även en del rödgodsfat. Danska Jyde-pottor förekommer också liksom två skärvor kinesiskt porslin som tillhör fasens slutskede, dvs 1700-talets början.

En del av de mer kompletta nederländska kärlen från Spinnhuset har kunnat klassificeras enligt *Deventer Classificatiesysteem*, ett typologiskt system som i stor utsträckning används i Nederländerna vid klassificering keramiskt fyndmaterial (Bitter; Ostkamp & Jaspers 2012).

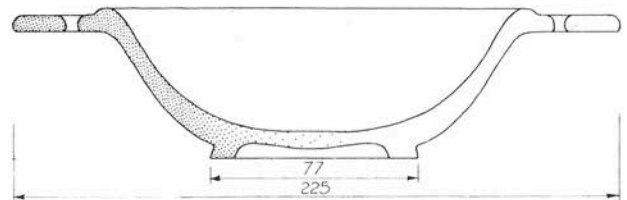


F378:8223:13

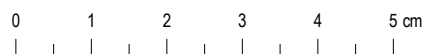
Baksida

0 1 2 3 4 5 cm

Figur 3. Mynningsbit av ett majolikafat från 1600-talets första årtionden (F378:8223:13). På framsidan av fatet finns en polykrom bladdekor målad i blått, gult, grönt och orange-brunt. Baksidan på fatet har en gröntonad blyglasyr. Teckningen i bilden visar hur fatet ungefär sett ut (illustration från Korf 1981 s. 167). Skala 1:1.



F362:7390:7



Figur 4. Bottendel till en majolikaskål med en invändig dekor föreställande granatäpplen och blad (F362:7390:7). Utvändigt grågrön blyglasyr. Skålen är tillverkad under 1600-talets första hälft. Teckningen i bilden visar hur skålen ungefär sett ut (illustration från Korf 1981 s. 153). Skala 1:1.



F250:7869:10

F250:7869:8

Figur 5. Mynningsbitar (F250:7869:10) samt en bottendel (F250:7869:8) till majolikafat med blå dekor. Skärvorna kan här-
 röra från ett och samma fat, tillverkat omkring 1625-1650. Motivet i mitten som består av växter och en fågel på en sten är
 hämtat från kinesiskt porslin. Teckningen visar hur fatet ungefär sett ut (illustration från Korf 1981 s. 188). Skala 1:1.



Figur 6. Skärvor av ett majolikafat med dekor hämtad från kinesiskt porslin (F391:8006:6). Fatet är tillverkat omkring 1625-1650. Till vänster finns en bild på ett fat med sådan typisk kinesisk dekor (illustration hämtad från Korf 1981 s. 182). Skala 1:1.

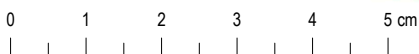
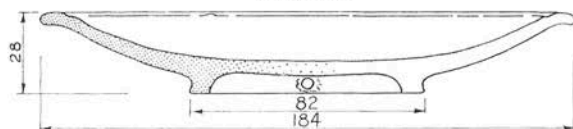


Kärl ID 22

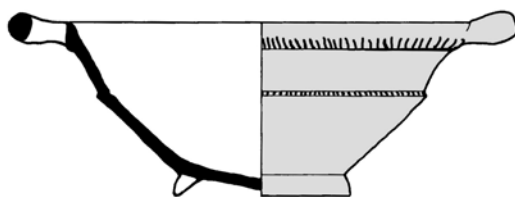
Figur 7. Mynningsparti till en majolikaskål med kinesisk Wan-Li dekor, mittdelen saknas (Kärl ID 22). Skålen har vid mynningskanten varit försedd med två motstående grepp, av samma typ som de som finns på skålen i teckningen högst upp till höger. Skålen i teckningen högst upp till vänster har Wan-Li dekor liknade den som finns på denna skål. Teckningar från Korf 1981 s. 184. Skala 1:1.



F250:7869:7



Figur 8. Skärvor av ett majolikafat med polykrom dekor föreställande en tulpan målad i blått, gult, grönt och orange-brunt (F250:7869:7). Ett populärt mönster på majolika under 1600-talets första hälft. Teckningen till höger visar ett likartat fat, illustrationen från Korf 1981 s. 232. Skala 1:1.

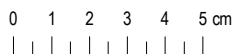


Deventer: w-kom-15

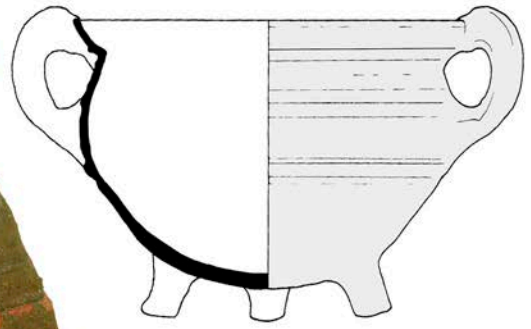


Kärl ID 2

F409:8606:10



Figur 9. Delar till en vackert grön- och gulglaserad skål i vitgods från Nederländerna (Kärl ID 2 och F409:8606:10). Ingen passning finns mellan de två fyndnumren med förmodligen kommer delarna från samma skål. Skålen är av typen "w-kom-15" i *Deventer Classificatiesysteem*, se teckningen överst. Samma typ av skålar finns bland fynden från kvarteret Gubben. Skala 1:2.



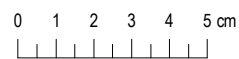
F408:8610:23



Kärl ID 33



Kärl ID 6



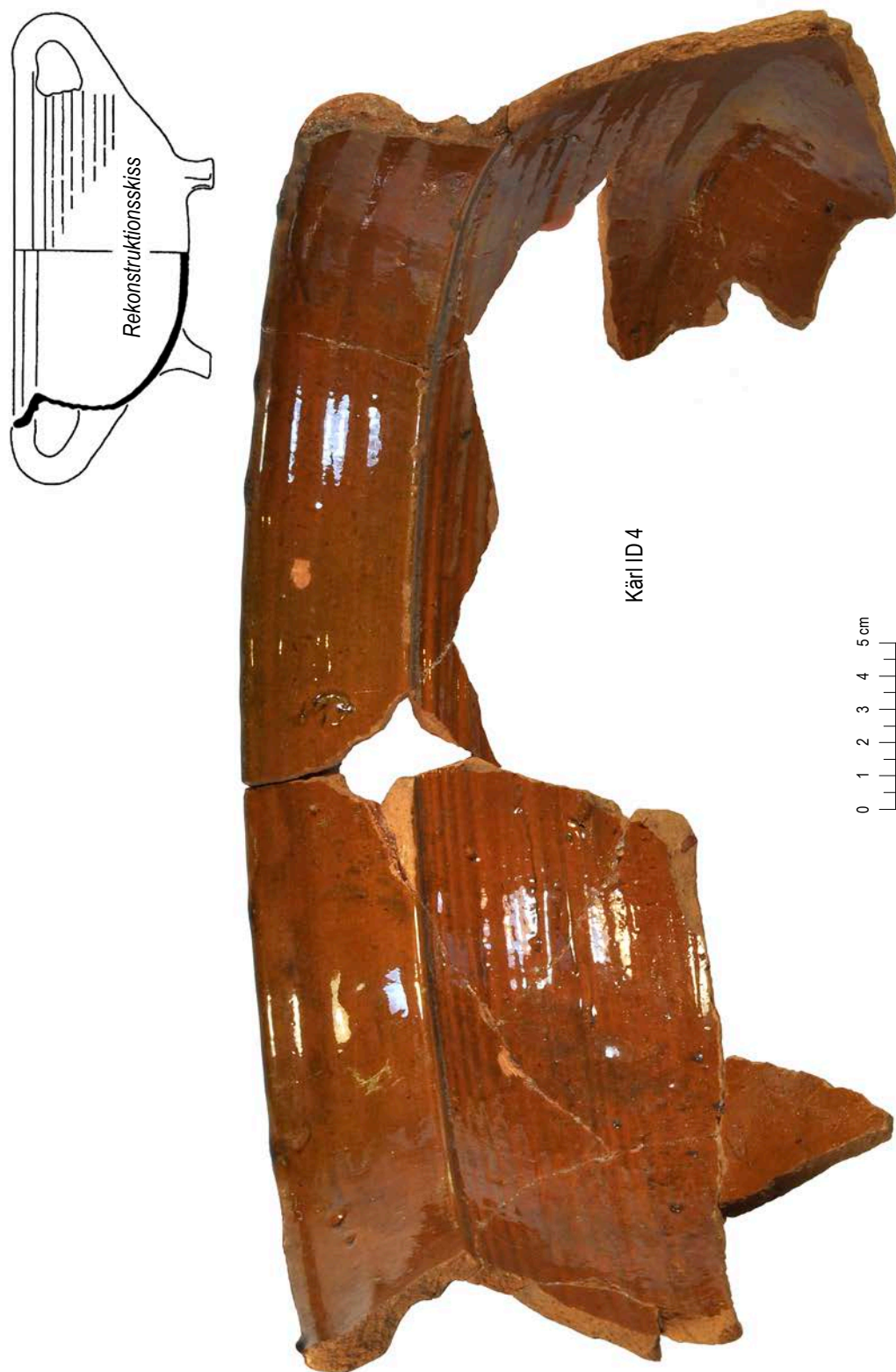
Figur 10. Delar av tre trebensgrytor från Nederländerna vilka alla har en mynningsdiameter kring 22–24 cm (F408:8610:23; Kärl ID 33 och Kärl ID 6). Grytorna som är försedda med hänklar och små korta ben har haft en kärlform liknande grytan i teckningen överst till höger. Skala 1:2.



Figur 11. Nederländska matlagningskärl. Överst delar av en djup stekpanna med tre ben (Kärl ID 8) av typen "r-bak-6" i *Deventer Classificatiesysteem*. Nederst delar till Kärl ID 26 som är en trebensgryta med ganska plan botten och vertikala sidor, förmodligen rör det sig om en gryta av typen "r-gra-46" i *Deventer Classificatiesysteem* (se fotot längst ned till höger). Grytor av denna typ kan dateras till ca 1675–1750. Skala 1:2.



Figur 12. Ovanligt stor nederländsk trebensgryta med en mynningsdiameter på 32–33 cm (Kärl ID 3). Grytan bör vara av typen "r-gra-52" i *Deventer Classificatiesysteem* med en datering till ca 1650–1725, något som stämmer bra överens med dess fasdatering till fas 2. Skala 1:2.



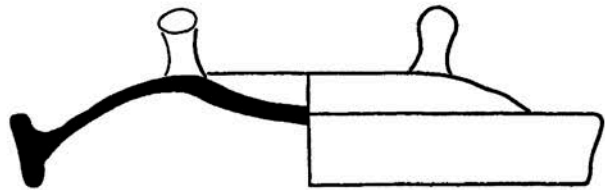
Figur 13. Delar till en mycket stor trebensgryta från Nederländerna (Kärl ID 4). Grytan har en mynningsdiameter på ca 31 cm. Att flera mycket stora matlagningskärl finns i fyndmaterialet från Spinnhuset visar på en omfattande storhushållning. Skala 1:2.



Figur 14. Delar till ytterligare ett mycket stort kärl från Nederländerna (Kärl ID 7). Kärlets fullständiga form har inte gått att fastslå eftersom bottenpartiet saknas. Kärlet har en mynningsdiameter på 32–33 cm. Skala 1:2.



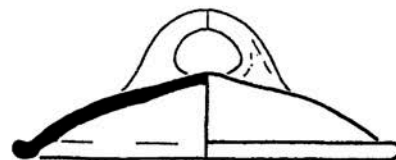
Kärl ID 23



Deventer: r-dek-8



F279:5409:6



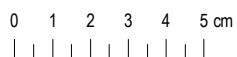
Deventer: r-dek-7



Figur 15. Delar till två olika typer av lock från Nederländerna från omkring 1650–1750. Teckningarna till höger visar hur locken troligen har sett ut. Kärl ID 23 bör vara av typen "r-dek-8" och F279:5409:6 (från fas 3–4) kan vara av typen "r-dek-7" i *Deventer Classificatiesysteem*. Skala 1:2.



Kärl ID 27



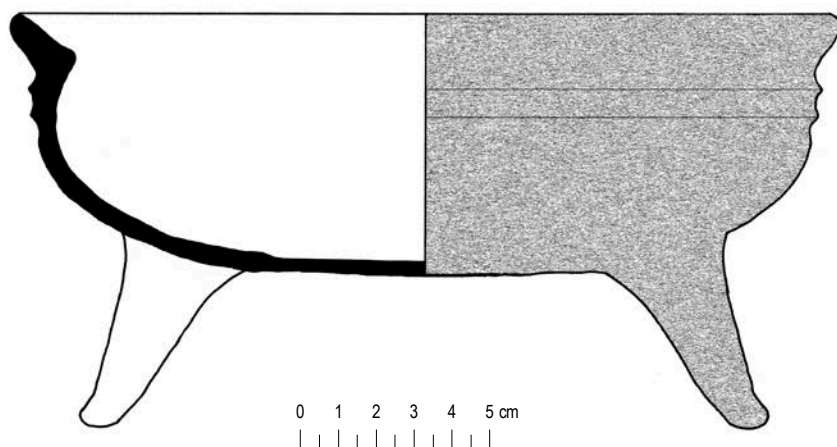
Figur 16. Delar av en trebensgryta i vitgods med en grön glasyr invändigt och en brun glasyr utvändigt (Kärl ID 27). Grytan har varit försedd med ett rörskaft med en trumpetformad avslutning (se även figur 17). Mynningsdiametern ligger på ca 21 cm. En ICP-analys på kärlet pekar mot att det är tillverkad i Tyskland. Skala 1:2.



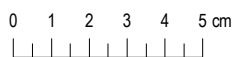
Kärl ID 27



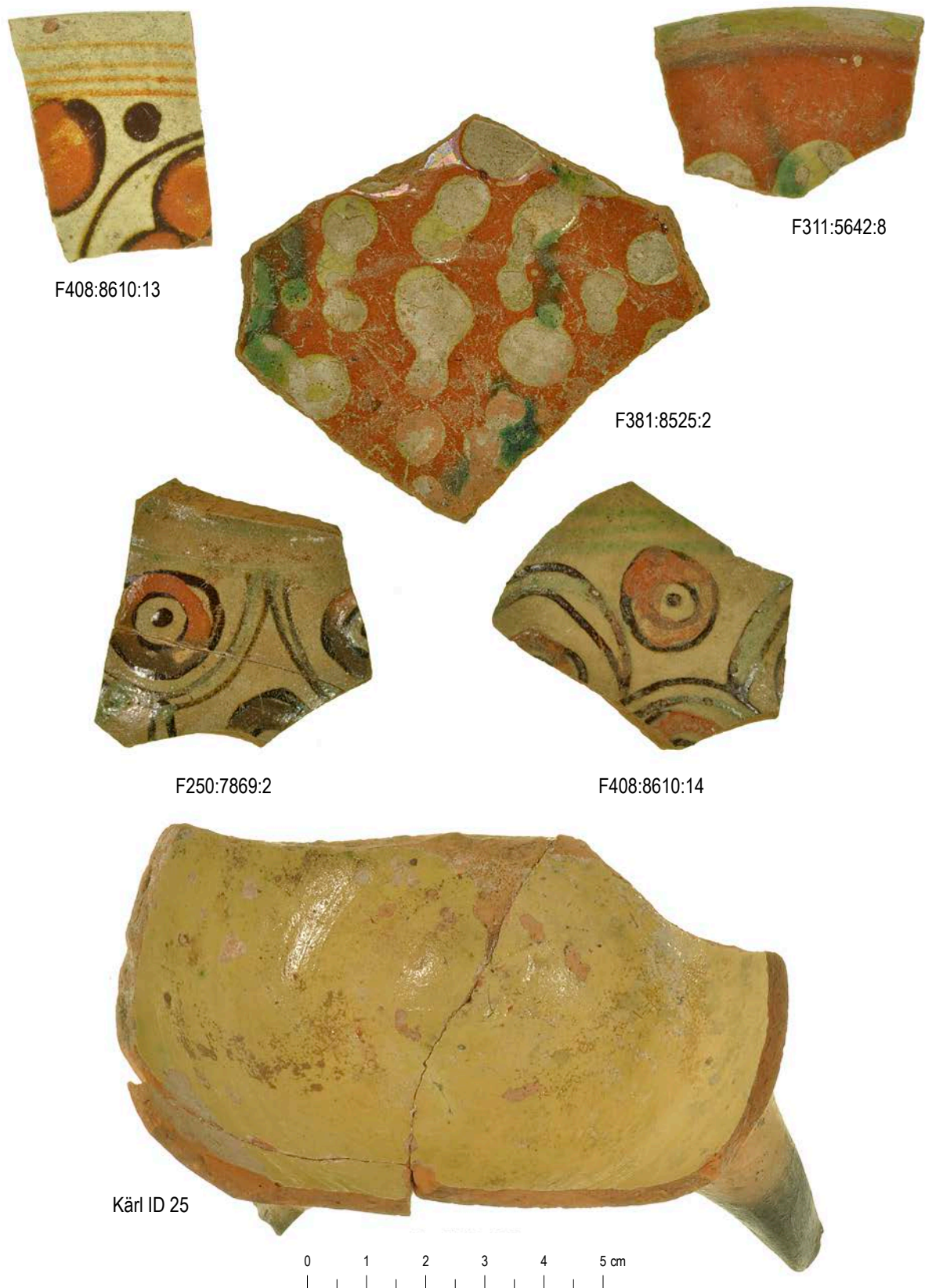
Mynningsfragment
av rörskaft



F392:8089:8



Figur 17. Överst formritning och foton av utsidan och rörskaftet till trebensgrytan Kärl ID 27. Nederst en mynningsdel av en skål i yngre rödgods med pålagda små relieffornament (F392:8089:8). Relieffornamenten som är färgade i grönt och rödbrunt liknar hallon. Skålen är antagligen tillverkad i Tyskland. Skala 1:2.



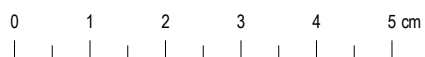
Figur 18. Keramik från Tyskland. Överst tre delar av fat (F408:8610:13; F311:5642:8 & F381:8525:2). Nederst två bukbitar samt bottendelen av en vackert dekorerad trebensgryta (F250:7869:2; F408:8610:14 & Käril ID 25). Skala 1:1.



Figur 19. Delar av ett fat (Kärn ID 1) där en tupp finns avbildad i spegeln. Man kan se stjärtfjädrarna, kammen och dess huvud och näbb. På brättet och buken finns dropp- och S-formiga streck, samt gula ytor med bruna prickar (s.k. hemring). En ICP-analys har gjorts på fatet (prov Norr16; F417:8705:2) vilken visar att det är tillverkat i Norrköping. Skala 1:2.



F250:7869:30



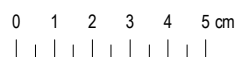
Figur 20. Delar av en liten skål (F250:7869:30) som genom ICP-analys fastslagits vara tillverkad i Norrköping, möjligen av samma krukmakeri som tillverkat fatet Käril ID 1. Skala 1:1.



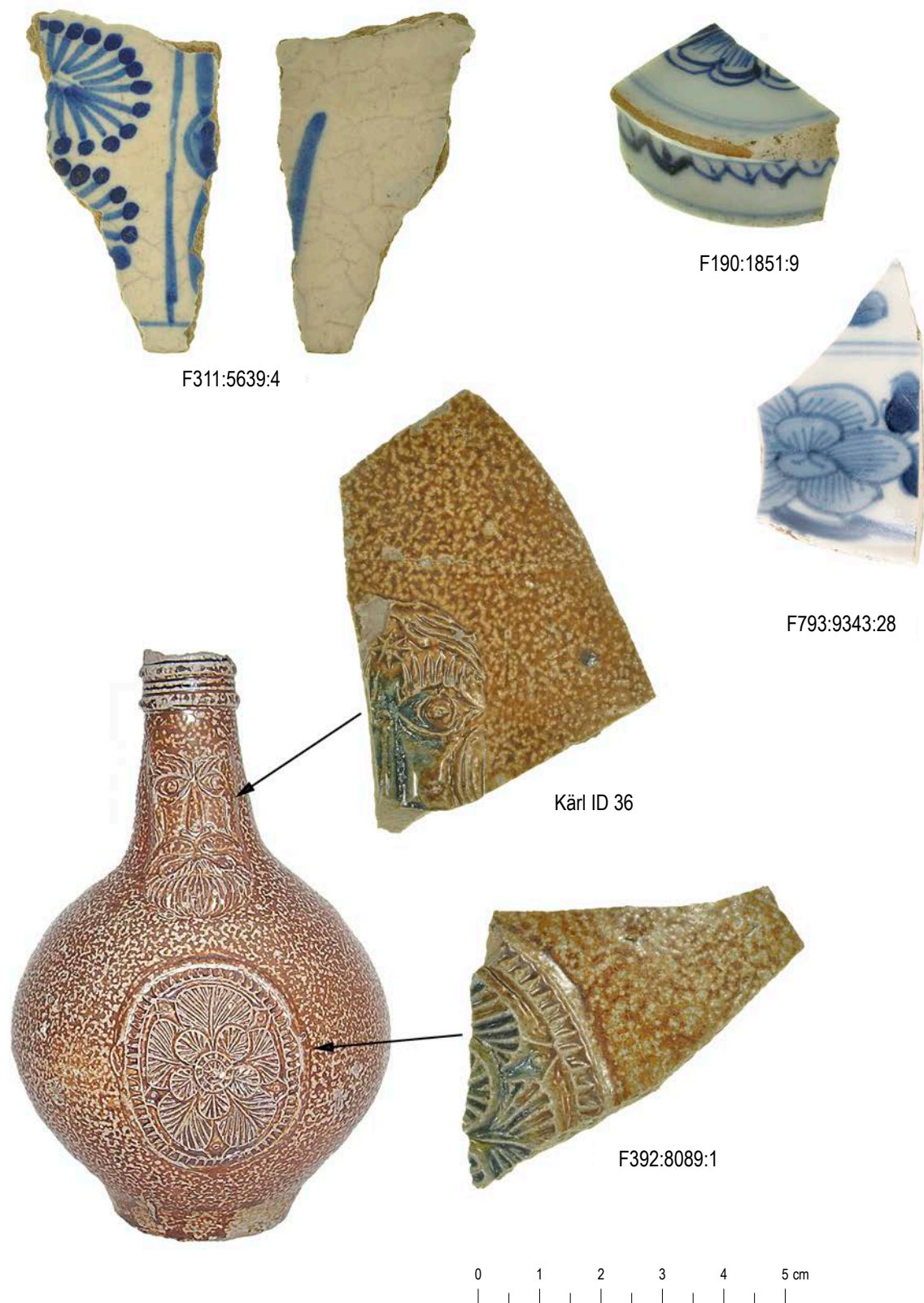
F362:7390:1



Kärl ID 5



Figur 21. Överst en liten hankelförsedd skål med en brun glasyr invändigt (F362:7390:1). Skålen har en traditionell utformning för inhemskt producerade skålar men en ICP-analys på skålen pekar mot att den är tillverkad i Tyskland. Nederst delar av en trebensgryta (Kärl ID 5), troligen lokalt tillverkad. Skala 1:2.



Figur 22. Exempel på importkeramik. Överst till vänster fram- och baksidan av en skärva från ett fajansfat tillverkat i Portugal kring 1600-talets mitt (F311:5639:4). Överst till höger en del av ett lock samt en bukbit till en skål i kinesiskt porslin (F190:1851:9 och F793:9343:28). Nederst till höger två skärvor från ett Tyskt Bartmann-krus från 1600-talet (Kärl ID 36 och F392:8089:1). Kruset har varit dekorerat med en Tudorros på buken (jmf kruset till vänster om skärvorna). Skärvor i skala 1:1.



Figur 23. Nederländska väggkakel från 1600-talet (F217:3410:1 & F217:5552:1). På kaklen finns bland annat fåglar och människor avbildade. Skala 1:2.



Figur 24. Nederländska rödgodskärl: Överst en matlagningsgryta (Kärl ID 3), i mitten delar av ett silfat/durkslag (F700:8611:18), och längst ned till höger två skärvor från en dryckesskål med dekor i vitlera både in- och utvändigt (F739:9343:16). Skala 1:2.



F722:9091:8



F718:9042:4



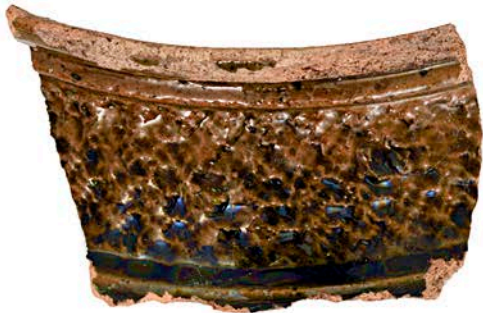
F621:6005:5



Figur 25. Tre exempel på majolika fat/skålar från Nederländerna. Skala 1:1.



F739:9343:19



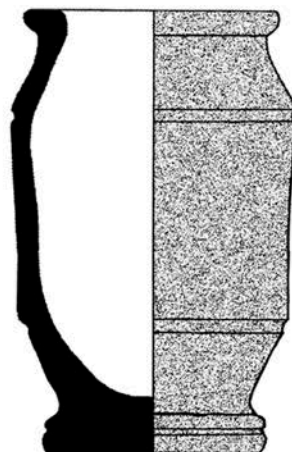
F648:6997:1



Figur 26. Två skärvor från ett fat i yngre rödgods tillverkat i Niederrhein området i västra Tyskland (F739:9343:19). Nederst ett fragment från en kruka i yngre rödgods med rullstämplad dekor utvändig, troligen också den tillverkad i Tyskland (F648:6997:1). Skala 1:1.



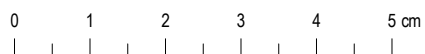
F739:9343:22



F739:9343:20

Utsida

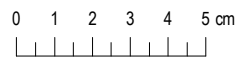
Insida



Figur 27. Keramik från fas 2. Delar av apotekskrus/salvekrus, jämför med teckningen till höger. De översta mörkbruna skärvorna är från ett apotekskrus i stengods från Tyskland (F739:9343:22). Den nedre skärvan är från ett apotekskrus tillverkat i yngre rödgods (F739:9343:20), kanske i ett lokalt krukmakeri. Skala 1:1.



F693:8195:1



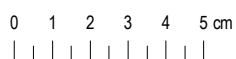
Figur 28. Förvaringskärl av så kallad Merida-typ från Portugal (F693:8195:1). Skala 1:2.

FAS 3



Deventer: f-bor-2

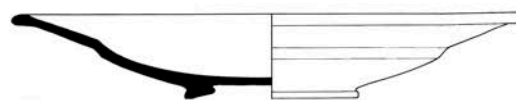
F365:7421:1



F378:8223:3



Kv Gubben 108:121:7

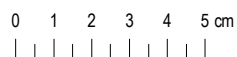


Deventer: m-bor-3

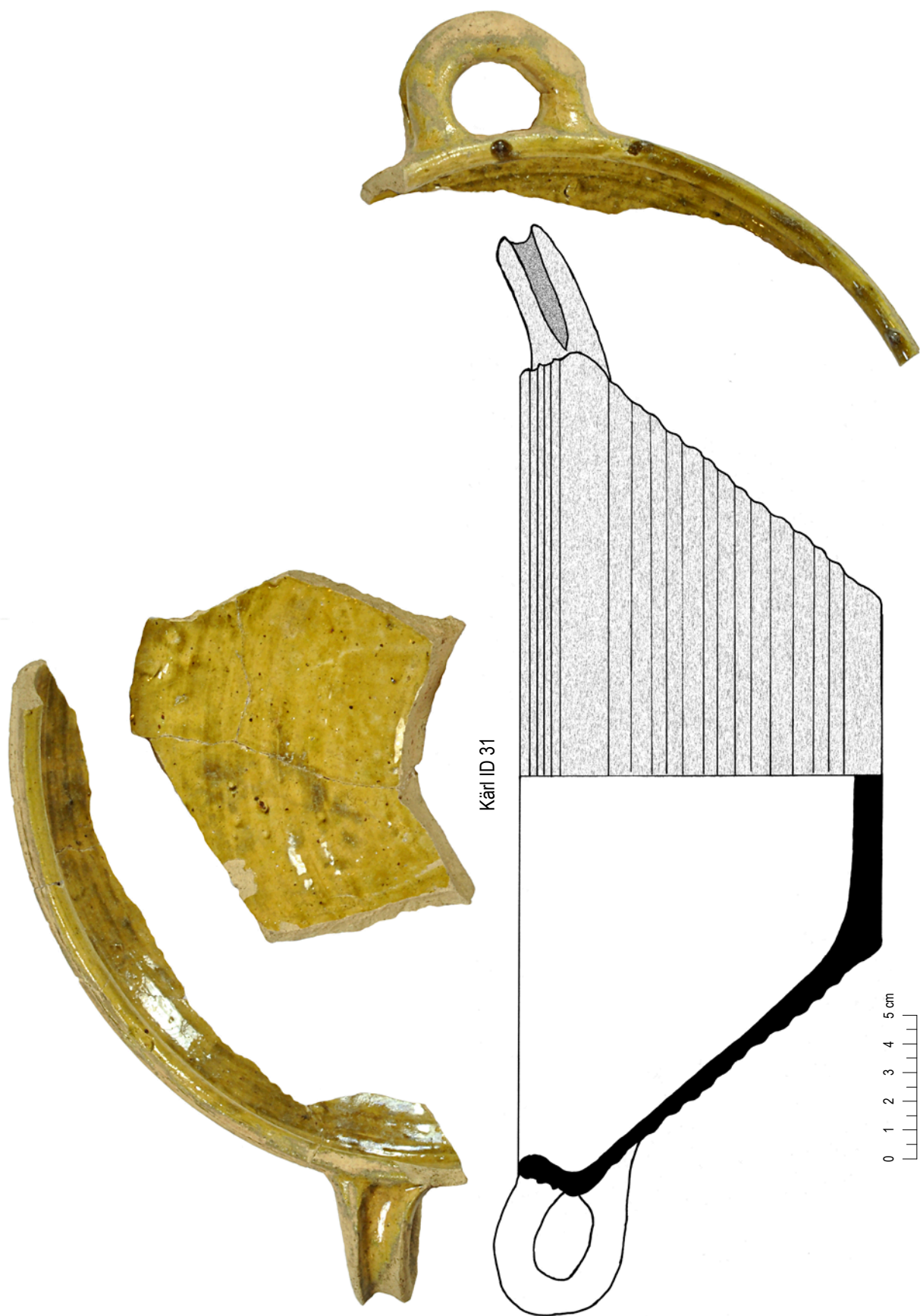
Figur 29. Två exempel av nederländsk fajans och majolika från 1600-talets andra hälft/början av 1700-talet. Överst ett fajansfat från fas 3 med en illustration av en man med gevär (F365:7421:1). Nederst till vänster en bottendel (F378:8223:3) till ett majolikafat från fas 2 av en typ som tidigare bland annat hittats i Kvarteret Gubben. Fatet har haft en blom- och bladdekor på brättet liknade den som finns på fatet från Kv Gubben. Skala 1:2.



F365:7421:19



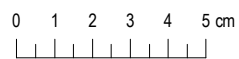
Figur 30. Nederländsk trebensgröta med handtag, en så kallad "steelkom" (F365:7421:19). Grytan är av typen "r-stk-3" i *Deventer Classificatiesysteem*. Skala 1:2.



Figur 31. Delar av en skål i vitgods med gulbrun glasyr (Kärl ID 31). Skålar av denna typ har hittats på flera platser i Norrköping (se Johansson 2014 s. 55). ICP-analyser pekar mot att de är tillverkade i Tyskland. Skala 1:2.



F365:7421:2

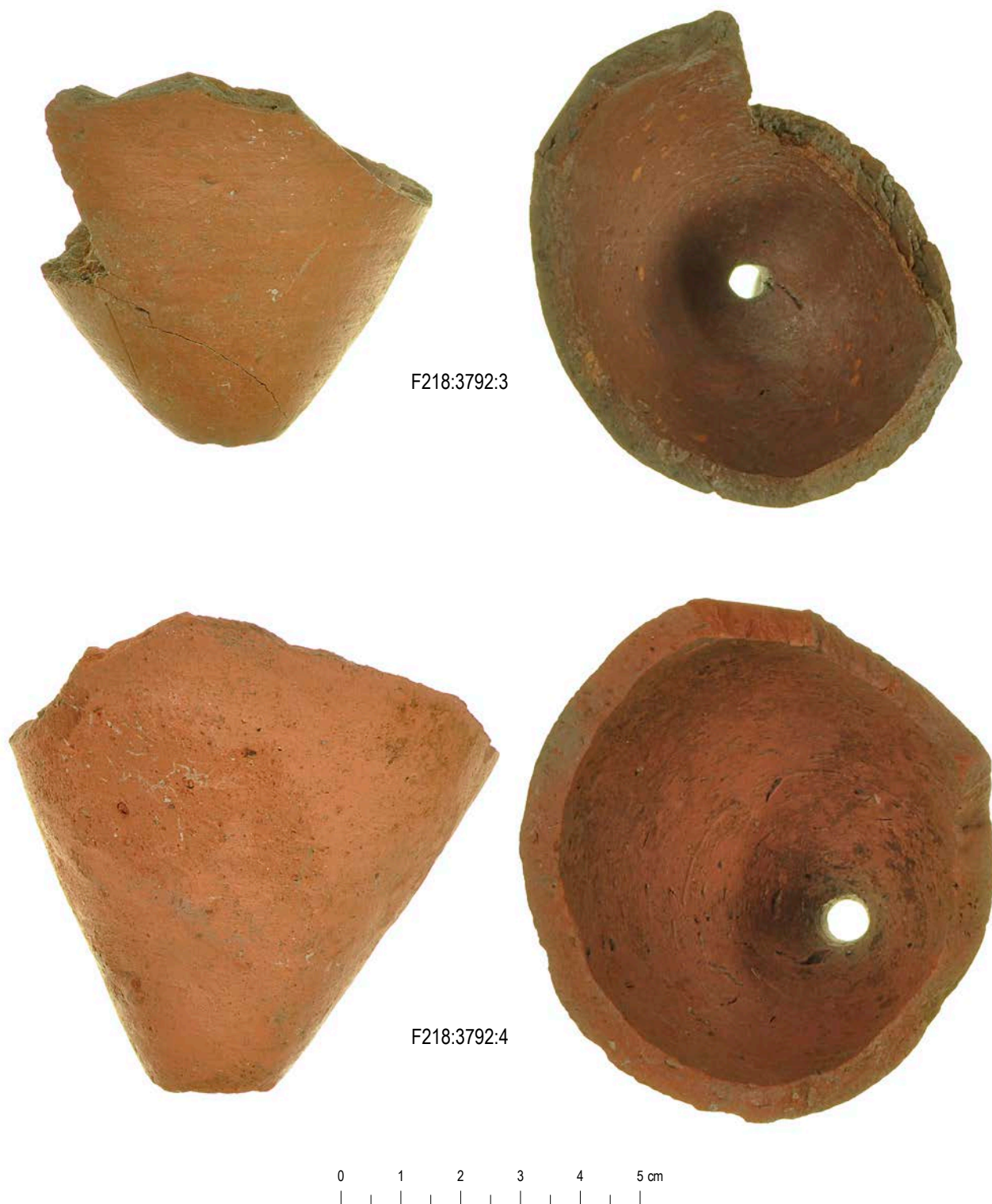


Figur 32. Fat från 1700-talet från fas 3 (F365:7421:2). Just denna typ av djupa fat har också hittats i flera exempel i kvarteret Gubben (se Johansson 2014 s. 132–135). Skala 1:2.



Figur 33. Del av kruka med dräneringshål i botten (F720:9088:5). Kärlet bör komma från det under 1700-talet närbelägna sockerbruket Planeten. Skala 1:1.

FAS 5



Figur 34. Bottendelar till två sockertoppsformar (F218:3792:3-4). ICP-analyser på formarna visar att de troligen är importerade från Nederländerna. Skala 1:1.

Referenser

BITTER, P., OSTKAMP, S. & JASPERS, N.L. 2012. Classificatiesysteem voor (post-)middeleeuws aardewerk en glas = Het Deventer Systeem (sinds 1989). Deel 1: Keramiek. Digitale opzoekschema's (Versie april 2012).

BRORSSON, T. 2015. *ICP-analys av postmedeltida keramik från kv. Spinnhuset, Norrköping, Östergötland*. Höganäs.

JOHANSSON, M. 2014. Husgeråd – Keramik. I (Carlsson, M.) *På de rikas bord - En arkeologisk undersökning av lämningar från 1600- och 1700-talet i kvarteret Gubben i Norrköping*. (Rapporter från Arkeologikonsult 2014:2486).

KORF, D. 1981. *Nederlandse Majolica*. Haarlem.

SCHRICKX, C. P. 2012. *Vijf eeuwen Vijzeluin. Inventariserend archeologisch onderzoek binnen het plangebied De Vijzeluin in Enkhuizen*. (West-Friese Archeologische Rapporten 25). Hoorn.

Fyndtabell för keramik

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
133:3315:1		5	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
137:3123:1		5	Skål	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
177:1840:1		5	Ugnskakel	Blad			1700-tal
177:1840:2		5	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
177:1840:3		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
177:1840:4		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
177:1840:5		5	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
177:1840:6		5	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
177:1840:7		5	Trebensgryta/kruka?	Buk	Yngre vitgods	Tyskland?	1600–1700-tal
177:1840:8		5	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600–1700-tal
177:1840:9		5	Krus?	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
177:1840:10		5	Kärl	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
177:1840:11		5	Kärl	Mynning, buk	Flintgods		Ca 1750–1900
190:1749:1		5	Kruka?	Buk	Yngre rödgods		1600–1800-tal
190:1851:1		5	Skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1700–1750
190:1851:2		5	Kruka/trebensgryta/skål	Mynning, hänk, buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
190:1851:3		5	Trebensgryta/trebenspanna	Skافت	Yngre rödgods		1600–1700-tal
190:1851:4		5	Fat/tallrik mm	Mynning, buk, botten, fotring	Flintgods		Ca 1750–1900
190:1851:5		5	Fat/tallrik, kruka	Mynning, buk, botten	Fajans		Ca 1650–1750
190:1851:6		5	Fat	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
190:1851:7		5	Fat	Mynning, buk, botten, fotring	Porslin	Kina – Qianlong	1736–1795
190:1851:8		5	Fat	Mynning, buk	Porslin	Kina – Qianlong	Ca 1730–1760
190:1851:9		5	Lock	Mynning, buk	Porslin	Kina – Qianlong	1736–1795
190:1851:10		5	Krus	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
190:1851:11		5	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1650–1750
190:1851:12		5	Mineralvattenflaska	Hals, hänk, buk	Stengods	Tyskland	1700-tal
190:1851:13	36	5	Krus Bartmann	Buk	Stengods	Tyskland – Frechen	1600-tal
190:1851:14		5	Kruka	Mynning, buk	Stengods	Sverige – Höganäs?	1800-tal?
190:1851:15		5	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1700–1800-tal
190:1851:16		5	Fat/skål	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
190:1851:17		5	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
190:1851:18		5	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
190:1851:19		5	Kruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods		1700–1800-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: ristad, Mönster: våglinje		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit guld svart	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Mönster: växtmönster		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hommålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		3	
Gods: gråbrun, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hommålade vitlera, Mönster: streck		2	
Gods: röd, Invändigt: vit	Ytbehandling: vitlereengobe inv		11	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		14	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		27	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		13	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		3	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grön			4	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: brun	Mönster: bård med vindruvor och bambu batavia		1	
Gods: vit, Invändigt: grå, Utvändigt: vit blå brun	Mönster: koncentriska cirklar / blommor		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		16	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: intryckt / pålagd reliefdekor, Mönster: blommor		1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun blå	Glasyrtyp: saltglasyr		5	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: brun, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		2	
Gods: röd, Invändigt: svartbrun, Utvändigt: svartbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv utv hemring, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålade vitlera / intryckt rullstämpel, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: grå röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	12	
Gods: röd			13	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
190:1851:20		5	Ugnskakel	Rump, kant, blad			Ca 1575–1650
190:5638:1		5	Kopp/skål	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
193:1720:1		5	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1680–1750
193:1720:2		5	Fat/tallrik	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
193:1720:3		5	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
195:1721:1		5	Fat	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
195:1721:2		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
195:1721:3		5	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
198:1756:1		5	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
198:1756:2		5	Krus/kanna	Buk	Fajans		1600–1700-tal
198:1756:3		5	Kruka	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600–1700-tal
198:1756:4		5	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
199:1834:1		4	Fat	Buk, botten	Flintgods		Ca 1750–1900
200:1850:1		5	Ugnskakel	Blad			1700-tal
200:1850:2		5	Kopp	Mynning, buk	Flintgods		Ca 1750–1900
200:1850:3		5	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1700-tal
200:1850:4		5	Kärl	Botten	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	1600–1700-tal
200:1850:5		5	Kruka	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
200:1850:6		5	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
200:1850:7		5	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:1	3	2(1719)	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
205:5625:2	5	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:3	6	2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:4	30	2(1719)	Trebenspanna	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:5	25	2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods	Tyskland	1600-tal
205:5625:6	22	2(1719)	Skål Papkom	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
205:5625:7		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:8		2(1719)	Kärl	Mynning, buk	Fajans		1600–1700-tal
205:5625:9		2(1719)	Krus	Hänk, buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
205:5625:10		2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1690–1760
205:5625:11		2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600-tal
205:5625:12	29	2(1719)	Fat	Mynning, brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
205:5625:13		2(1719)	Fat/skål	Mynning, brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
205:5625:14		2(1719)	Fat/skål	Mynning, buk, botten, fotring	Fajans		Ca 1650–1750
205:5625:15		2(1719)	Fat/tallrik?	Botten, fotring	Flintgods		Ca 1750–1900
205:5625:16		2(1719)	Skål?	Buk	Yngre vitgods	Tyskland?	Ca 1575–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Utvändigt: grön svart	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe, Form: pressad reliefdekor		10	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: beige, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		3	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: horrmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		7	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: horrmålad vitlera		1	
Gods: gulgrå, Invändigt: blå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: intryckt, Mönster: blommor		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		5	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		2	
Gods: grå, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: grå, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		7	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: horrmålad färgad lera		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	20	
Gods: grå, Invändigt: gråblå, Utvändigt: gråblå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv	Sekundärbränd	1	
Gods: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr	Sekundärbränd	4	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / växtmönster		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå mangan, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		6	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		5	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
205:5625:17	2	2(1719)	Skål "Deventer, w-kom-15"	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1700
205:5625:18		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:19		2(1719)	Skål, fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:20		2(1719)	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
205:5625:21		2(1719)	Fat	Brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:22		2(1719)	Skål	Hänk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
205:5625:23		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1675–1750
205:5625:24		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:25		2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten, tass	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:26		2(1719)	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:27		2(1719)	Trebenspanna	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
205:5625:28		2(1719)	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:29	27	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
205:5625:30		2(1719)	Skål?	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:31		2(1719)	Kärl	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:32		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:33		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:34		2(1719)	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:35		2(1719)	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:36		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
205:5625:37		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
216:3415:1		3	Fat/skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
216:3415:2		3	Skål/kruka	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
217:3410:1		2(1719)	Väggkachel	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1690
217:3410:2		2(1719)	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
217:3410:3		2(1719)	Fat	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
217:5552:1		2(1719)	Väggkachel	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1690
217:5557:1		2(1719)	Trebensgryta	Buk, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
217:5557:2		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
217:5557:3		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
217:5557:4		2(1719)	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
217:5557:5		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
217:6698:1		2(1719)	Väggkachel	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1690
217:6980:1		2(1719)	Ugnskachel	Blad			1600–1700-tal
217:6980:2		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
217:6980:3		2(1719)	Fat/tallrik	Mynning	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1750
218:3792:1		5	Sockertoppsform	Buk, botten	Oglaserat rött lergods		Ca 1740–1790
218:3792:2		5	Sockertoppsform	Botten	Oglaserat rött lergods		Ca 1740–1790

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: röd vit, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Utvändigt: grå brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: marmorering löpande hund		9	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		7	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		7	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		8	
Gods: röd, Invändigt: vit blå, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv?	Sekundärbränd	1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		9	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vit- lera färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		6	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		2	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe, Form: pressad reliefdekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Mönster: blommor		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd			1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
218:3792:3		5	Sockertoppsform	Botten	Oglaserat rött lergods		Ca 1740–1790
218:3792:4		5	Sockertoppsform	Botten	Oglaserat rött lergods		Ca 1740–1790
218:3792:5		5	Blomkruka?	Buk	Oglaserat grått lergods		1700–1800-tal
218:5558:1		5	Kruka?	Botten?	Yngre rödgods		1600–1700-tal
220:5331:1		3,4	Väggkachel	Kant		Nederländerna	Ca 1625–1690
220:5331:2		3,4	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
220:5331:3		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
220:5331:4		3,4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
220:5331:5		3,4	Kruka	Botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
220:5331:6		3,4	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
220:5331:7		3,4	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1775
220:5331:8		3,4	Flaska?	Buk	Oglaserat rött lergods - Merida typ	Portugal – Merida typ	1600-tal
220:5331:9		3,4	Krus	Buk, botten	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
224:3794:1		5	Skål/kruka	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
239:3705:1		2	Trebensgryta	Buk	Yngre vitgods	Tyskland – Weser	Ca 1580–1630
239:3705:2		2	Ugnskachel	Kant			1700–1800-tal
239:3705:3		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
239:3705:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
239:3705:5		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
239:5611:1		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
239:5611:2		2	Fat/skål	Mynning, buk	Fajans		1600-tal?
239:5611:3		2	Kärl	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
239:5611:4		2	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
245:3854:1		5	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	Tyskland	1800-tal
245:3854:2		5	Skål?	Buk	Porslin		1700–1800-tal
245:3854:3		5	Skål?	Buk	Flintgods		Ca 1750–1900
245:3854:4		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
245:3854:5		5	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
245:5208:1		5	Kruka	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700–1800-tal
245:5208:2		5	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
245:5208:3		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
245:5208:4		5	Kruka?	Buk	Yngre rödgods		1600–1800-tal
245:5208:7		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:1		2(1719)	Skål	Mynning, buk, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
250:7869:2		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
250:7869:3		2(1719)	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
250:7869:4		2(1719)	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd			1	
Gods: röd			1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun			2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis inv utv		1	
Gods: gråbeige, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: gråvit, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå grön röd, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd grå			1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		3	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit grön gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Mönster: växtmönster		1	
Gods: gulbrun, Invändigt: gulbrun, Utvändigt: brun grågul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad färgad lera		1	
Gods: gul, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr, Form: pressad reliefdekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: brun, Invändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit			1	
Gods: vit, Invändigt: gulvit, Utvändigt: gulvit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		6	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: beige, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: rödbrun, Invändigt: brun, Utvändigt: brun grön grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: streck / punkter		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
250:7869:5		2(1719)	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
250:7869:6		2(1719)	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
250:7869:7	35	2(1719)	Fat/skål	Brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
250:7869:8		2(1719)	Fat/skål	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1650
250:7869:9		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
250:7869:10		2(1719)	Fat	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
250:7869:11		2(1719)	Fat/skål	Buk	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1750
250:7869:12		2(1719)	Kärl	Buk	Fajans	Nederländerna?	Ca 1650–1750
250:7869:13		2(1719)	Fat/tallrik	Mynning	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1750
250:7869:14		2(1719)	Skål Plooischotel	Buk	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1725
250:7869:15		2(1719)	Väggkake	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1690
250:7869:16		2(1719)	Fat/tallrik	Buk, botten, fotring	Flintgods		Ca 1750–1900
250:7869:17		2(1719)	Flaska?	Buk	Oglaserat rött lergods - Merida typ	Portugal – Merida typ	1600-tal
250:7869:18		2(1719)	Kärl	Buk	Oglaserat rött lergods		1700–1800-tal
250:7869:19		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:20	32	2(1719)	Trebensgryta? Skål?	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
250:7869:21		2(1719)	Kruka?	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
250:7869:22		2(1719)	Kruka?	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
250:7869:23		2(1719)	Kruka?	Mynning, hänk, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
250:7869:24		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1750
250:7869:25		2(1719)	Skål/kruka	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	1600-tal
250:7869:26		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
250:7869:27		2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1650–1700
250:7869:28	36	2(1719)	Krus Bartmann	Buk	Stengods	Tyskland – Frechen	1600-tal
250:7869:29		2(1719)	Krus, kruka	Mynning, hänk, buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
250:7869:30		2(1719)	Skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:31		2(1719)	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
250:7869:32		2(1719)	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
250:7869:33		2(1719)	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:34		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:35		2(1719)	Skål?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
250:7869:36		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:37		2(1719)	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		4	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / växtmönster		1	
Gods: rödbrun, Invändigt: vit blå grön brun, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / växtmönster		6	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		6	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gulbeige, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		5	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		10	
Gods: grå röd, Invändigt: rödbrun, Utvändigt: rödbrun			1	
Gods: grå röd, Invändigt: röd, Utvändigt: grå	Ytbehandling: slammad		2	
Gods: grå, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: beige, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: vit, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: vit, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		4	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: intryckt rullstämpel		11	
Gods: grå, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		3	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun blå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		2	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		12	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		7	
Gods: röd, Invändigt: gul blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera		11	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / växtmönster		3	
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		15	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
250:7869:38		2(1719)	Skål	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:39		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods	Tyskland?	1600-tal
250:7869:40		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:41		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:42		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:43		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:44		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:45		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:46		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:47		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:48		2(1719)	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:49		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:50		2(1719)	Skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:51		2(1719)	Fat/skål	Brätte, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:52		2(1719)	Fat/skål	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:53		2(1719)	Amphora	Buk	Oglaserat rött lergods		Ca 1575–1650
250:7869:54		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:55		2(1719)	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:56		2(1719)	Kruka	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:57		2(1719)	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:58		2(1719)	Kanna	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:59		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:60		2(1719)	Ugnskakel	Rump, kant			Ca 1575–1650
250:7869:61		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:62		2(1719)	Skål	Botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
250:7869:63		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
250:7869:64		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
250:7869:65		2(1719)	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	Tyskland	1700-tal
250:7869:66		2(1719)	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
250:7869:67		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:68		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		7	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		29	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		3	
Gods: röd, Invändigt: röd, Utvändigt: grågul			3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		35	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: svart	Glasyrtyp: blyglasyr, Form: pressad reliefdekor		2	
Gods: grå, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv	Sekundärbränd	1	
Gods: rödbrun, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråbrun, Invändigt: gulbrun, Utvändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit grön gul, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
250:7869:69		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:70		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:71		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:72		2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:73		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:74		2(1719)	Trebensgryta	Tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:75		2(1719)	Trebensgryta	Tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:76		2(1719)	Fat	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:77		2(1719)	Kärl	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:78		2(1719)	Kruka?	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:79		2(1719)	Kruka/trebensgryta?	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:80		2(1719)	Kruka/trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:81		2(1719)	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:82		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:83		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:84		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:85		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:86		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:87		2(1719)	Kärl	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:88		2(1719)	Trebenspanna	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
250:7869:89		2(1719)	Skål/kruka	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:90		2(1719)	Kruka	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:91		2(1719)	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:92		2(1719)	Skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:93		2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:94		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:95	34	2(1719)	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
250:7869:96		2(1719)	Fat/skål	Brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
253:6986:1		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
253:6986:2		2(1719)	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
253:6986:3		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
253:6986:4		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
253:6986:5		2(1719)	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
253:6986:6	37	2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
261:5799:1	6	3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
261:5799:2		3,4	Trebensgryta?	Skaft?	Yngre rödgods		1600–1700-tal
261:5799:3		3,4	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
261:5799:4		3,4	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
261:5799:5		3,4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		28	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		15	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		19	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		14	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		8	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		3	
Gods: grå, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	8	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		8	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: grå, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		9	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe fläckvis utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
261:5799:6		3,4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600–1700-tal
261:5799:7	39	3,4	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1700-tal
261:5799:8		3,4	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
261:5799:9		3,4	Kärl	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1750
261:5799:10		3,4	Fat	Buk	Fajans		Ca 1650–1725
261:5799:11		3,4	Fat/tallrik	Brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1750
261:5799:12		3,4	Krus	Hänk	Fajans		Ca 1650–1750
261:5799:13		3,4	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
261:5799:14		3,4	Fat	Mynning, brätte	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
261:5799:15		3,4	Kärl	Buk	Oglaserat grått lergods		1600–1700-tal
262:5561:1		3,4	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:2		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:3		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:4		3,4	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:5		3,4	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
262:5561:6		3,4	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:7		3,4	Kruka/trebensgryta?	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
262:5561:8	39	3,4	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1700-tal
262:5561:9		3,4	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	Tyskland?	Ca 1600–1750
262:5561:10		3,4	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:11		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
262:5561:12		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:13		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:14		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:15		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:16		3,4	Kärl	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:17		3,4	Skål	Botten, fotring	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
262:5561:18		3,4	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
262:5561:19		3,4	Fat/skål	Mynning	Fajans		Ca 1650–1725
262:5561:20		3,4	Fat/tallrik	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1750
264:4617:1		5	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
264:4617:2		5	Fat	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
271:5634:1		5	Kruka	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
271:5634:2		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
271:5634:3		5	Sockertoppsform	Buk, botten	Oglaserat rött lergods		Ca 1740–1790
271:5634:4		5	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
272:5635:1		4	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito		2	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: blåvit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gul, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		3	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå			1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		12	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		9	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Mönster: växtmönster		1	
Gods: röd, Invändigt: gul blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		4	
Gods: grå röd, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	4	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd	38	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		7	
Gods: röd			2	
Gods: beige, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
272:5635:2		4	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Duingen?	1600–1700-tal
272:5635:3		4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
272:5635:4		4	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
273:5628:1	6	2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
273:5628:2	22	2(1719)	Skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
273:5628:3		2(1719)	Kopp	Mynning, buk	Flintgods		Ca 1750–1900
273:5628:4		2(1719)	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
273:5628:5	28	2(1719)	Fat	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1700
273:5628:6		2(1719)	Krus?	Buk	Fajans		Ca 1650–1725
276:4914:1		4	Ugnskakel	Rump, kant			1700-tal
276:4914:2		4	Fat/skål	Mynning	Flintgods		Ca 1750–1900
276:4914:3		4	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
276:4914:4		4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
276:4914:5		4	Mineralvattenflaska	Buk	Stengods	Tyskland	1800-tal
278:5802:1		3,4	Fat/skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
278:5802:2		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
278:5802:3		3,4	Kruka	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
278:5802:4	34	3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:1		3,4	Fat	Brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1725
279:5409:2		3,4	Fat/tallrik	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
279:5409:3		3,4	Silkärl	Hänk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
279:5409:4		3,4	Kärl	Buk	Stengods		1700–1800-tal
279:5409:5		3,4	Mineralvattenflaska	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1680–1750
279:5409:6		3,4	Lock	Buk, handtag	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
279:5409:7		3,4	Trebensgryta/ trebenspanna	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
279:5409:8		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
279:5409:9		3,4	Trebensgryta/ trebenspanna	Buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
279:5409:10		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
279:5409:11		3,4	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:12		3,4	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:13		3,4	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:14		3,4	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:15		3,4	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
279:5409:16		3,4	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1700-tal
279:5409:17		3,4	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: gul, Invändigt: gul, Utvändigt: gulbrun			1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: blåvit, Utvändigt: blåvit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		2	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: brungrön gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		22	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: blåvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: ristad, Mönster: våglinje		1	
Gods: grå, Invändigt: beige, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv	Troligen till samma kärl som 405:8618:2.	1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring sgraffito, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring sgraffito, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		9	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
280:5761:1		5	Trebenspanna	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:2		5	Ugnskakel	Rump, kant, blad			1700-tal
280:5761:3		5	Väggkakel	Kant, blad		Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:4		5	Väggkakel	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1690
280:5761:5		5	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:6		5	Skål	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:7		5	Trebensgryta	Hänk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:8		5	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:9		5	Trebensgryta	Tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
280:5761:10		5	Fat	Buk, botten	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
280:5761:11		5	Fat	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
280:5761:12		5	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1650–1750
280:5761:13		5	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
280:5761:14		5	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
280:5761:15		5	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
280:5761:16		5	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
281:5764:1		4	Ugnskakel	Blad			1700-tal
281:5764:2		4	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
281:5764:3		4	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
281:5764:4		4	Kruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
281:5764:5		4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
299:7031:1		2	Trebensgryta	Buk	Yngre svartgods - Jydepotta	Danmark – Jydepotta	Ca 1550–1650
299:7031:2		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
299:7031:3		2	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
309:8039:1		2	Skål	Hänk, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
310:6983:1		2	Fat/tallrik	Brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1750
310:6983:2		2	Skål?	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1750
310:6983:3		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
310:6983:4		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
310:6983:5		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
310:6983:6		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
310:6983:7		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5639:1	5	5	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5639:2	20	5	Fat/tallrik	Mynning, brätte, botten	Fajans		Ca 1700–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		5	
Gods: gul, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad vitlera		1	
Gods: röd, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		6	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd, Invändigt: grön gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		1	
Gods: grå, Invändigt: svart, Utvändigt: svart	Ytbehandling: glättad inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: beige, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
311:5639:3	21	5	Tallrik	Mynning, brätte, botten	Fajans		Ca 1650–1750
311:5639:4		5	Fat	Mynning, brätte, buk	Fajans	Portugal	Ca 1625–1660
311:5639:5	26	5	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
311:5639:6	27	5	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
311:5639:7		5	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
311:5639:8	30	5	Trebenspanna	Buk, botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
311:5642:1		5	Väggkachel	Kant, blad		Nederländerna	1600–1700-tal
311:5642:2		5	Ugnskachel	Rump, kant, blad			1700-tal
311:5642:3		5	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5642:4		5	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5642:5		5	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5642:6		5	Skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
311:5642:7		5	Kruka	Buk, botten	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
311:5642:8		5	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Tyskland – Niederrhein	Ca 1675–1750
321:6175:1		2	Kruka/trebensgryta	Hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
321:6175:2		2	Mineralvattenflaska	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1680–1750
321:6175:3		2	Skål?	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
321:6175:4		2	Kruka/trebensgryta/skål	Hänk, buk, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
321:6175:5		2	Trebensgryta/trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
321:6175:6		2	Skål	Hänk, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
321:6175:7		2	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
321:6175:8	32	2	Trebensgryta? Skål?	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
321:6175:9		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
321:6175:10		2	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
321:6175:11		2	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
321:6175:12		2	Krus	Buk, botten	Fajans		Ca 1650–1725
322:8625:1		2(1719)	Trebensgryta	Ben	Yngre vitgods	Tyskland?	1500–1600-tal?
322:8625:2		2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
322:8625:3		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
322:8625:4		2(1719)	Potta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
322:8625:5		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
322:8625:6		2(1719)	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
330:7675:1		3	Kruka mm	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
330:7675:1		3	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
330:7675:2		3	Krus	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
330:7675:2		3	Kärl	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
330:7675:3		3	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		9	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd gul, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		4	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: ristad, Mönster: våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	13	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr	Sekundärbränd	19	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: grå, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: brun, Invändigt: brun, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv		1	
Gods: gul, Invändigt: blåvit, Utvändigt: blåvit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: vit, Utvändigt: gråsvart			1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: grå, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	49	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr	Sekundärbränd	27	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
330:7675:4		3	Skål?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
330:7675:5		3	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
330:7675:6		3	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
330:7675:7		3	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
330:7675:8		3	Skål?	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
330:7675:9		3	Skål?	Mynning	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1725
330:7675:10		3	Kärl	Botten	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1725
330:7675:11		3	Trebensgryta? Skål?	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
330:7675:12		3	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
330:7675:13		3	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
330:7675:14		3	Trebensgryta?	Buk	Yngre svartgods - Jydepotta?	Danmark – Jydepotta?	Ca 1550–1650
331:8124:1		2	Trebensgryta mm	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
331:8124:2		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
331:8124:3		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
331:8124:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
335:8614:1	1	3	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		1600-tal
335:8614:2		3	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
335:8614:3		3	Skål?	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
335:8614:4		3	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
335:8614:5		3	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1550–1625
335:8614:6		3	Väggkakel			Nederländerna	1600-tal
335:8614:7	31	3	Skål	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
337:6448:1		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
337:6448:2		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
337:6448:3		2(1719)	Kruka	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:1		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
339:6702:2		2(1719)	Skål?	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:3		2(1719)	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:4		2(1719)	Skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		1600-tal
339:6702:5		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:6		2(1719)	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:7		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: gråvit, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit			2	
Gods: rödbrun, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: askglasyr/engobe		1	
Gods: grå, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart	Ytbehandling: glättad inv		1	
Gods: grå, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå röd, Invändigt: brungrön gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere- engobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter / fågel		11	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		10	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Form: hornmålad färgad lera		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: gulbeige, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr		1	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Obs! delar till 2 skålar av samma typ.	17	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv sgraffito		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vit- lera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter / växtmönster		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / växtmönster		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
339:6702:8		2(1719)	Trebensgryta/ trebenspanna	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:9		2(1719)	Skål?	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
339:6702:10		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
339:6702:11		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
339:6702:12		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
339:6702:13		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
339:6702:14		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
341:6361:1		0	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
341:6361:2		0	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
341:6361:3		0	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
341:6361:4		0	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
341:6361:5		0	Väggkachel	Kant		Nederländerna	Ca 1625–1690
342:7056:1		2	Fat	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
342:7056:2		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
342:7056:3		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
342:7056:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
342:7056:5		2	Trebensgryta	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:6		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:7		2	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:8		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
342:7056:9		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
342:7056:10		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:11		2	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:12		2	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
342:7056:13		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
348:6644:1		3,4	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1700-tal
348:6644:2		3,4	Fat	Botten	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1750
348:6644:3		3,4	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1500–1600-tal
348:6644:4		3,4	Fat?	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
348:6644:5		3,4	Ugnskachel?	Kant			1700-tal
349:7457:1		2	Trebensgryta	Ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
349:7457:2		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
353:7050:1		2	Kärl	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
353:7050:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
353:7050:3		2	Kärl	Mynning?	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1725
353:7050:4		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Mönster: våglinje		1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		10	
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv, Form: hornmålad vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålad vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		6	
Gods: grå gul, Invändigt: brun, Utvändigt: grå			1	
Gods: gulgrå, Invändigt: vit svart, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv	Sekundärbränd. Text invändigt	1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd	7	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Mönster: våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: vit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
356:7047:1		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
356:7047:2		2	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
356:7047:3		2	Fat/tallrik	Mynning	Fajans		Ca 1650–1750
357:7046:1		3,4	Blomkruka?	Buk	Oglaserat rött lergods		1600–1800-tal
357:7046:2		3,4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
357:7046:3		3,4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
357:7046:4		3,4	Fat/skål	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
357:7046:5		3,4	Skål/kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
357:7046:6		3,4	Fat/tallrik	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
357:7046:7		3,4	Kopp	Mynning	Fajans		Ca 1650–1750
357:7046:8		3,4	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
357:7046:9	37	3,4	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1600–1700-tal
360:7042:1		2	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
360:7042:2		2	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:1		2	Skål	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:2		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:3		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:4		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:5		2	Kruka/trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods?		1600–1700-tal
362:7390:6		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
362:7390:7		2	Fat/skål	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1625
364:7418:1		3	Kruka, trebensgryta, skål	Buk, skaft, hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
364:7418:2		3	Ugnskakel	Rump			1500–1700-tal
364:7418:3		3	Fat	Mynning, brätte, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
364:7418:4		3	Skål, fat	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
364:7418:5		3	Kruka/trebensgryta/skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
364:7418:6		3	Kruka	Botten	Oglaserat rött lergods		1600-tal?
364:7418:7		3	Skål?	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1750
364:7418:8		3	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	1700-tal
364:7418:9		3	Fat/tallrik	Brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1750
364:7418:10		3	Fat	Mynning, brätte	Fajans		Ca 1650–1725
364:7418:11		3	Spelbricka		Fajans		Ca 1650–1750
365:7421:1		3	Fat	Mynning, brätte, botten	Fajans	Nederländerna	Ca 1650–1750
365:7421:2		3	Fat	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd	1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd			2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: gråsvart, Invändigt: svartgrön, Utvändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv	Sekundärbränd	2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv sgraffito		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: grå, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: gråsvart, Invändigt: svartgrön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: vit blå grön orange, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: växtmönster / frukt		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		12	
Gods: röd			2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		7	
Gods: röd, Invändigt: gråbeige, Utvändigt: gråbeige			1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: grå brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		3	
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: blåvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		5	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / löpande hund / streck / punkter		3	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
365:7421:3		3	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:4		3	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:5		3	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:6		3	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
365:7421:7		3	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:8		3	Silkärl	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
365:7421:9		3	Golvtegel	Kant			1600–1700-tal
365:7421:10		3	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
365:7421:11		3	Skål/kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
365:7421:12		3	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:13		3	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:14		3	Kruka	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:15		3	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
365:7421:16		3	Skål	Hänk	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
365:7421:17		3	Fat	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
365:7421:18		3	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
365:7421:19		3	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1575–1675
370:7512:1		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
375:7513:1		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
376:8219:1		2(1719)	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
378:8223:1	22	2	Skål Papkom	Mynning, grepp, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
378:8223:2	25	2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Tyskland	1600-tal
378:8223:3		2	Fat	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1675
378:8223:4		2	Fat	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1700
378:8223:5		2	Fat/tallrik	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1750
378:8223:6		2	Skål?	Mynning, buk	Fajans		Ca 1650–1750
378:8223:7		2	Krus/kanna/vas	Buk	Fajans		1600–1700-tal
378:8223:8		2	Fat?	Mynning	Porslin		1700–1800-tal
378:8223:9	2	2	Skål "Deventer, w-kom-15"	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1700
378:8223:10	28	2	Fat	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1700
378:8223:11	29	2	Fat	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
378:8223:12		2	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
378:8223:13		2	Fat	Mynning, brätte	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1630
378:8223:14		2	Trebensgryta?	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
378:8223:15		2	Fat	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
378:8223:16		2	Skål	Hänk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: svart	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: streck / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv, Form: hornmålad färgad lera		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		9	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		8	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		4	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: växtmönster / blommor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: växtmönster		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Mönster: koncentriska cirklar		8	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: gul, Invändigt: blå, Utvändigt: blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit			1	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: växtmönster		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: rödbrun, Invändigt: vit blå grön gul orange, Utvändigt: grön gul	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck / växtmönster		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad vitlera		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: streck / punkter		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
378:8223:17		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
378:8223:18		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
378:8223:19		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
378:8223:20		2	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
378:8223:21		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
378:8223:22		2	Kruka	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
378:8223:23		2	Kruka	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
378:8223:24	30	2	Trebenspanna	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
379::1		4	Trebensgryta/ trebenspanna	Ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
379::2		4	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
379::3		4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
379::4		4	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
380:0:1		2(1719)	Trebenspanna	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
380:0:2		2(1719)	Trebenspanna	Tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
380:0:3		2(1719)	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1700-tal?
380:0:4		2(1719)	Kruka	Buk	Stengods		1700–1800-tal
381:8525:1	25	2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Tyskland	1600-tal
381:8525:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
381:8525:3		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
381:8525:4		2	Fat	Botten	Yngre rödgods	Tyskland – Niederrhein	Ca 1675–1750
381:8525:5		2	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
381:8525:6		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
381:8525:7		2	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
381:8525:8		2	Skål?	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
381:8525:9		2	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
381:8525:10		2	Krus	Mynning	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600–1700-tal
381:8525:11		2	Ugnskakel	Rump, blad			1700-tal
381:8525:12		2	Skål	Grepp	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:1		2	Trebensgryta, fat	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:2		2	Kruka, krus	Hänk, buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal
383:8376:3		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre vitgods?	Tyskland – Weser	Ca 1580–1630
383:8376:4		2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:5		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: grå, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd gråbrun			3	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd	8	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		7	
Gods: röd, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråblå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: gulbrun, Invändigt: grå, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Troligen till ID 26.	1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå mangan	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlereengobe		5	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	118	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå brun	Glasyrtyp: saltglasyr	Sekundärbränd	21	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Mönster: koncentriska cirklar	Sekundärbränd	7	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
383:8376:6		2	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:7		2	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:8		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:9		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:10		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:11		2	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:12		2	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:13		2	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:14		2	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
383:8376:15		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:16		2	Skål?	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:17		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:18		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:19		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:20		2	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:21		2	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:22		2	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
383:8376:23	38	2	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600-tal
383:8376:24		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1725
383:8376:25		2	Kruka?	Buk	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
383:8376:26		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	1600-tal
383:8376:27	1	2	Fat	Buk	Yngre rödgods		1600-tal
384:7679:1		2(1719)	Kruka mm	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
384:7679:2		2(1719)	Fat mm	Mynning, buk	Yngre vitgods? Fajans?	Nederländerna	1600–1700-tal
384:7679:3		2(1719)	Mineralvattenflaska mm	Mynning, hänk, hals, buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1680–1750
384:7679:4		2(1719)	Trebensgryta	Tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
384:7679:5		2(1719)	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
384:7679:6		2(1719)	Skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
384:7679:7		2(1719)	Kruka	Botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
384:7679:8		2(1719)	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
385:7710:1		2(1719)	Trebensgryta, fat	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:1	2	2(1719)	Skål "Deventer, w-kom-15"	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1700
387:8157:2	3	2(1719)	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
387:8157:3	4	2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:4	5	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv		7	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		7	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		7	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Form: hornmålade färgade lera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: beige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar		4	
Gods: gråbrun			1	
Gods: beige, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: brun gulgrön grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: pålagd reliefdekor		3	
Gods: röd svart, Invändigt: brungrön gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: punkter		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: grågrön, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	86	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd	23	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr	Sekundärbränd	24	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr		2	
Gods: grå, Invändigt: grågrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd	7	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		12	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		8	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
387:8157:5	6	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:6	7	2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:7	23	2(1719)	Lock	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:8		2(1719)	Skål	Hänk, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
387:8157:9		2(1719)	Kärl	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:10		2(1719)	Skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:11		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:12		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:13		2(1719)	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:14		2(1719)	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:15	26	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:16	27	2(1719)	Trebensgryta	Botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
387:8157:17	30	2(1719)	Trebenspanna	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:18		2(1719)	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:19		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
387:8157:20		2(1719)	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:21		2(1719)	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:22		2(1719)	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
387:8157:23		2(1719)	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
391:8006:1		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
391:8006:2		2(1719)	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
391:8006:3		2(1719)	Silkärl	Botten	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
391:8006:4		2(1719)	Kärl	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
391:8006:5		2(1719)	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
391:8006:6		2(1719)	Fat	Buk, botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1650
391:8006:7		2(1719)	Fat	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
391:8006:8		2(1719)	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:9		2(1719)	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:10		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:11		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:12		2(1719)	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Tyskland	Ca 1600–1750
391:8006:13		2(1719)	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:14		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:15		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:16		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		12	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv sgraffito, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv			
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		4	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor fågel på sten?		16	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun brungrön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		29	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		15	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		4	
Gods: röd, Invändigt: gul brun blå	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
391:8006:17		2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600-tal
391:8006:18		2(1719)	Trebensgryta/ trebenspanna	Buk, skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:19		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
391:8006:20		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
391:8006:21		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
391:8006:22		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
391:8006:23		2(1719)	Skål	Buk, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
391:8006:24		2(1719)	Trebensgryta	Hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
391:8006:25		2(1719)	Kruka?	Mynning, buk	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
391:8006:26		2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600-tal
391:8006:27		2(1719)	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Köln / Frechen	1600-tal
391:8006:28		2(1719)	Ugnskakel	Blad			Ca 1575–1650
391:8006:29		2(1719)	Fat/tallrik	Botten, fotring	Porslin	Kina	1700–1800-tal
392:8089:1		2	Krus Bartmann?	Buk	Stengods	Tyskland – Frechen	1600-tal
392:8089:2		2	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600–1700-tal
392:8089:3	35	2	Fat/skål	Mynning, buk, botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
392:8089:4		2	Kärl	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1750
392:8089:5		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
392:8089:6		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
392:8089:7		2	Skål	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
392:8089:8		2	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	1600-tal
395:8012:1		0	Fat/skål	Buk	Yngre vitgods	Tyskland – Weser	Ca 1580–1630
395:8012:2		0	Fat/skål	Buk, botten	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1575–1725
395:8012:3		0	Kärl	Buk	Yngre vitgods	Tyskland?	Ca 1575–1750
395:8012:4		0	Fat	Mynning, brätte	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
395:8012:5	38	0	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600-tal
395:8012:6		0	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	1600–1700-tal
395:8012:7		0	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
395:8012:8		0	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
395:8012:9		0	Skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
395:8012:10		0	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
396:8154:1		2	Lock?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
396:8154:2	26	2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
396:8154:3		2	Fat	Mynning	Fajans		Ca 1650–1750
396:8154:4		2	Fat/tallrik	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
396:8154:5		2	Flaska	Hals	Stengods	Tyskland – Westerwald	1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråbrun, Invändigt: brungrön, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: brun, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd			4	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: intryckt		1	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Utvändigt: svart	Glasyrtyp: blyglasyr, Form: pressad reliefdekor		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå			1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun grå blå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå grön brun gul, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck / blommor/ tulpan		4	
Gods: vit, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: beige, Invändigt: grön, Utvändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: pålagd reliefdekor		6	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: grå		Sekundärbränd	2	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålade vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: grön gul, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv	Troligen till samma som ID 23.	1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: blåvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
396:8154:6	27	2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
404:8147:1	26	4	Trebensgryta	Botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
404:8147:1		4	Golvtegel				1600–1700-tal
404:8147:2		4	Kruka	Buk	Oglaserat rött lergods		1600–1700-tal
404:8147:3		4	Kruka	Mynning	Oglaserat grått lergods		1600–1700-tal
404:8147:4		4	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
404:8147:5		4	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
404:8147:6		4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
404:8147:7		4	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
404:8147:8		4	Fat/tallrik	Brätte, buk, botten	Fajans		Ca 1650–1750
404:8147:9		4	Fat/tallrik	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1725
405:8618:1		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
405:8618:2		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
406:8605:1		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
406:8605:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
408:8610:1	2	2	Skål "Deventer, w-kom-15"	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1700
408:8610:2	3	2	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
408:8610:3	4	2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:4	5	2	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
408:8610:5	6	2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:6	7	2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:7	8	2	Trebenspanna	Botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:8	20	2	Fat/tallrik	Mynning, brätte, botten	Fajans		Ca 1700–1750
408:8610:9	21	2	Tallrik	Mynning, brätte, botten	Fajans		Ca 1650–1750
408:8610:10		2	Skål Plooischotel	Mynning	Fajans		Ca 1650–1725
408:8610:11	23	2	Lock	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:12	24	2	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
408:8610:13		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods	Tyskland	1600-tal
408:8610:14		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Tyskland	1600–1700-tal
408:8610:15		2	Kruka/skål	Buk	Yngre rödgods	Tyskland?	1600–1700-tal
408:8610:16		2	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	1600-tal
408:8610:17	26	2	Trebensgryta	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:18	27	2	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft, botten, ben	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
408:8610:19		2	Trebensgryta/ trebenspanna	Ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd			2	
Gods: grå			1	
Gods: röd, Utvändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		3	
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		9	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		13	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		17	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		9	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		15	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv fläckvis utv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun grön grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe utv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Form: hornmålad färgad lera		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: pålagd reliefdekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		13	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		7	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
408:8610:20		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
408:8610:21		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
408:8610:22		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
409:8606:1	3	2	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Buk, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
409:8606:2	6	2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
409:8606:3	7	2	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
409:8606:4	4	2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
409:8606:5	22	2	Skål Papkom	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
409:8606:6		2	Fat/skål	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1675
409:8606:7		2	Fat/tallrik	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
409:8606:8		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
409:8606:9	24	2	Kruka/trebensgryta	Hänk, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
409:8606:10		2	Skål	Buk, botten	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
409:8606:11		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
409:8606:12		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
409:8606:13		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
409:8606:14	26	2	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
409:8606:15	27	2	Trebensgryta	Skaft	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
412:8619:1		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
412:8619:2		2	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
416:8648:1		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
417:8705:1	31	2(1719)	Skål	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
417:8705:2	1	2(1719)	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		1600-tal
417:8705:3	1	2(1719)	Skål	Mynning	Yngre rödgods		1600-tal
417:8705:4	33	2(1719)	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
417:8705:5		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
417:8705:6		2(1719)	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
417:8705:7		2(1719)	Kruka	Buk, botten, fotring	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
417:8705:8		2(1719)	Skål?	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:1		2	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
424:8820:3		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
424:8820:4		2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:5		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:6		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:7		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		1600–1700-tal
424:8820:8		2	Skål	Mynning	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
424:8820:9	33	2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		4	
Gods: röd, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: wan-li dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brungrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Obs! delar till 2 skålar av samma typ.	10	
Gods: grå röd, Invändigt: brungrön gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv hemring, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter / fågel		8	
Gods: rödbrun, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		7	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlereengobe inv, Form: hornmålad färgad lera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
425:8846:1		3,4	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		1600–1700-tal
425:8846:2		3,4	Skål	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
440:9115:1	2	2	Skål "Deventer, w-kom-15"	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1700
440:9115:2	3	2	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
440:9115:3	4	2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
440:9115:4	7	2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
440:9115:5		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
440:9115:6		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
441:9206:1	3	2	Trebensgryta "Deventer, r-gra-52"	Mynning, hänk, buk, botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1650–1725
441:9206:2	4	2	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
441:9206:3	6	2	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
441:9206:4	8	2	Trebenspanna	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
441:9206:5	22	2	Skål Papkom	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
441:9206:6		2	Fat/tallrik	Buk	Fajans		Ca 1650–1750
441:9206:7		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
441:9206:8		2	Fat/skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
441:9206:9		2	Silkärl	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
441:9206:10		2	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:11		2	Kruka	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:12		2	Kärl	Botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:13		2	Trebensgryta	Botten, tass	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
441:9206:14		2	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:15		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:16		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:17		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:18		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
441:9206:19		2	Fat/skål	Buk, botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1675
1025:7592:1		4	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		1600–1700-tal
1025:7592:2		4	Kruka? Krus?	Buk, botten	Stengods	Tyskland	1700–1800-tal
1025:7592:3		4	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		1600–1700-tal
1025:7592:4		4	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
1025:7592:5		4	Trebensgryta?	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	1600–1700-tal
1025:7592:6		4	Skål/kruka	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
1025:7592:7		4	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	1600–1700-tal
1025:7592:8		4	Trebensgryta	Buk, botten, tass	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1575–1725
511:1745:1		1	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1675–1750
511:1745:2		1	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1600–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		14	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		14	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		3	
Gods: gråbeige, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv, Form: intryckt rullstämpel		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: hornmålad vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå grön orange, Utvändigt: gråbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Mönster: växtmönster / blommor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: grå, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: svart brun, Invändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gulgrå, Invändigt: blåvit, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Mönster: marmorering		3	93,13
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	68,89

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
511:1745:3		1	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:1745:4		1	Trebensgryta mm	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:1745:5		1	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:1745:6		1	Fat mm	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:1745:7		1	Skål	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:1745:8		1	Skål	Mynningning	Vitgods	Tyskland	Ca 1625–1725
511:1745:9		1	Tallrik/fat	Buk, botten	Fajans		Ca 1650–1800
511:5594:1		1	Fat/skål	Mynning, brätte, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:5594:2		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:5594:3		1	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods	Tyskland?	Ca 1675–1800
511:5594:4		1	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:5594:5		1	Kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
511:5594:6		1	Kopp?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
511:5594:7		1	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:5594:8		1	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
511:5594:9		1	Skål?	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
511:5594:10		1	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
511:5594:11		1	Silkkärl	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1625–1750
511:5594:12		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
511:5594:13		1	Fat	Brätte, buk	Fajans	Portugal	Ca 1600–1650
511:5594:14		1	Krus	Mynning, hals	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1600–1700
511:7975:1		1	Fat	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:7975:2		1	Skål/kruka	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
511:7975:3		1	Krus?	Handtag	Fajans		Ca 1650–1800
511:8138:1		1	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1575–1650
511:8138:2		1	Fat	Mynning	Fajans		Ca 1650–1800
511:8138:3		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Majolika		Ca 1650–1750
511:8138:4		1	Kruka	Buk, botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1550–1650
511:8138:5		1	Skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
511:8138:6		1	Trebensgryta/kruka?	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1600–1750
511:8138:7		1	Ljusstake?	Fot	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
511:8138:8		1	Lock	Knopp	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
511:8138:9		1	Kärl? Föremål?	Fot?	Yngre rödgods		Ca 1600–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		4	51,15
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	44,13
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: streck		1	7,95
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	15,56
Gods: röd, Invändigt: gulbrun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	12,84
Gods: gulbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	12,48
Gods: gul			2	1,4
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		11	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: grön gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv fläckvis inv		1	
Gods: grå röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: grå röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		9	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		4	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: beige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: grå, Invändigt: gråvit, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	58,24
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		1	6,16
Gods: gul, Invändigt: vit mangan	Glasyrtyp: tennglasyr, Form: målad dekor		1	42,37
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: reliefdekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
511:8138:10		1	Silkärl	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
511:8138:11		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:12		1	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:13		1	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:14		1	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:15		1	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:16		1	Skål/kruka	Hänk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:17		1	Trebensgryta mm	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8138:18		1	Fat/skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8139:1		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
511:8139:2		1	Fat/skål	Botten	Fajans		Ca 1650–1800
511:8139:3		1	Kruka	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8139:4		1	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods	Tyskland – Niederrhein?	Ca 1700–1750
511:8139:5		1	Figur? Kruka?		Yngre rödgods		Ca 1575–1700
511:8607:1		1	Skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8607:2		1	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8607:3		1	Fat	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8607:4		1	Skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8607:5		1	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
511:8607:6		1	Trebenspanna	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna?	Ca 1600–1800
511:8607:7		1	Silkärl	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
511:8607:8		1	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
511:8607:9		1	Degel	Botten	Stengods		Ca 1600–1800
512:3822:1		2	Trebensgryta	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
512:3822:2		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
512:3822:3		2	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
512:3822:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre svartgods	Danmark – Jydepotta	Ca 1550–1650
515:4222:1		2	Kruka	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
515:4222:2		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
515:4222:3		2	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
516:2043:2			Taktegel			Lübeck	1700-tal

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		3	
Gods: grå röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		23	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		17	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv sgraffito, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: grå röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: punkt		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv	Ovanligt skaft med 4 vulster på änden.	1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun			1	
Gods: röd, Invändigt: svartgrön, Utvändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: svart, Utvändigt: svart	Ytbehandling: glättad		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: röd, Invändigt: grön gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: röd			1	
		Stämpel i form av en nyckel med bokstäverna SP, dvs Sankt Petri nyckel	1	367,4

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
516:2044:1		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
516:2044:2		2	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
517:2038:1			Degel				
517:2039:1		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
517:2039:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
517:2039:3		2	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
517:2039:4		2	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre vitgods		Ca 1550–1750
517:2039:5		2	Krus	Buk	Stengods		Ca 1600–1800
517:2039:6		2	Krus	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
525:2563:1		4	Krus	Hänk, buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1650–1800
525:2563:2		4	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
525:2563:3		4	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
525:2563:4		4	Trebensgryta	Hänk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
526:2521:1		4	Tallrik/fat	Brätte, buk	Flintgods		Ca 1770–1900
526:2521:2		4	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
531:2842:1		4	Sirapskruka	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
531:2842:2		4	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
531:2842:3		4	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
531:2842:4		4	Tallrik/fat	Brätte, buk, botten	Fajans		Ca 1650–1800
535:3818:1		1	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
535:3818:2		1	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
536:3566:1		1	Buckelfat Plooischotel	Buk	Fajans		Ca 1600–1700
536:3566:2		1	Fat/skål	Mynning, buk, botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
536:3566:3		1	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1600–1750
536:3566:4		1	Kruka?	Buk	Grått lergods		Ca 1600–1800
536:3566:5		1	Kruka?	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
536:3566:6		1	Trebensgryta	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
536:3566:7		1	Trebensgryta mm	Mynning, hänk, buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
536:3566:8		1	Trebenspanna	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
536:3566:9		1	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
536:3566:10		1	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
536:3566:11		1	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
536:3566:12		1	Kruka	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1650
536:3566:13		1	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
		Tresidig degel med rundade hörn	1	67,38
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrön, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gulgrå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		2	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gråbrun, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd.	1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråbrun, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: grå röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd.	14	
Gods: grå röd		Sekundärbränd.	6	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: grågul	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		5	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gråbrun, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun			2	
Gods: röd, Invändigt: röd, Utvändigt: röd	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		12	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		29	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		9	
Gods: gulbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		9	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
536:3566:14		1	Kruka	Buk	Grått lergods	Polen/Nordtyskland	Ca 1550–1625
536:3566:15		1	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
536:3566:16		1	Fat, skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
536:3566:17		1	Trebensgryta	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre svartgods	Danmark – Jydepotta	Ca 1550–1650
556:6213:1		5	Sirapskruka	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
556:6213:2		5	Sockertoppsform?	Mynning, buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
556:6213:3		5	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
556:6213:4		5	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
556:6213:5		5	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
556:6213:6		5	Skål	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1600–1750
556:6213:7		5	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
556:6213:8		5	Kruka? Krus?	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1600–1800
559:4039:1		5	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
576:4535:1		1	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1575–1675
577:4532:1		1	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
577:4532:2		1	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
577:4532:3		1	Trebenspanna	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1700
585:5571:1		1	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
585:5571:2		1	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
585:5571:3		1	Fat/skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
585:5571:4		1	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
585:5571:5		1	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
589:5565:1		3	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:2		3	Fat/skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:3		3	Trebensgryta/kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:4		3	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:5		3	Trebensgryta	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
589:5565:6		3	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods	Tyskland – Niederrhein	Ca 1700–1750
589:5565:7		3	Kruka mm	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
589:5565:8		3	Fat	Buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
589:5565:9		3	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:10		3	Kruka?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:11		3	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:12		3	Skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå brun	Form: målad dekor		1	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / växter		20	
Gods: grå, Invändigt: svart, Utvändigt: svart	Ytbehandling: glättad		23	
Gods: grå röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd.	23	
Gods: gråsvart, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart		Sekundärbränd.	5	
Gods: röd			3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		6	
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: reliefdekor		2	
Gods: grå röd, Invändigt: svartgrön, Utvändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd			1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	32,12
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera		8	95,96
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		7	15,34
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	28,57
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	13,32
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor		3	32,65
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		4	63,94
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor		4	35,9
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	8,22
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	33,46
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	7,68
Gods: röd, Invändigt: brun grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	9,32

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
589:5565:13		3	Trebensgryta?	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:14		3	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:15		3	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:16		3	Fat	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
589:5565:17		3	Fat	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1800
589:5565:18		3	Fat	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1675–1750
589:5565:19		3	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
589:5565:20		3	Fat	Mynning, buk, botten	Fajans/Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1800
589:5565:21		3	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:22		3	Skål?	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:23		3	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
589:5565:24		3	Skål? Trebensgryta?	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1600–1750
592:8018:1		3	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:2		3	Kruka, skål	Buk, hänk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:3		3	Fat	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:4		3	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:5		3	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
592:8018:6		3	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:7		3	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
592:8018:8		3	Kruka?	Buk	Rött lergods		Ca 1600–1900
592:8018:9		3	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
592:8018:10		3	Krus	Botten	Stengods		Ca 1600–1700
592:8018:11		3	Fat	Mynning, buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
592:8018:12		3	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
592:8018:13		3	Fat	Botten	Fajans		Ca 1650–1800
595:5562:1		3	Skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
596:7181:1		4	Kruka/trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
596:7181:2		4	Fat	Brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
596:7181:3		4	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
596:7181:4		4	Fat	Mynning	Porslin	Kina	Ca 1715–1790
596:7181:5		4	Tallrik/fat	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1700–1775
598:5377:1	1B	3	Sirapskruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	10,98
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	33,69
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	4,03
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: blommor		1	1,08
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		6	40,71
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		5	23,52
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	9,15
Gods: gul, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart		Sekundärbränd.	17	86,87
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	42,59
Gods: gråbrun, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart		Sekundärbränd.	1	29,65
Gods: gråbrun, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Sekundärbränd.	1	10,78
Gods: gulbeige, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	12,03
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		4	149,9
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	134,43
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		4	31,21
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera		3	24,72
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje / streck / punkter		1	23,69
Gods: grå röd, Invändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	13,15
Gods: röd, Invändigt: gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera		3	28,89
Gods: röd			1	6,2
Gods: gråsvart, Invändigt: svartgrön, Utvändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	26,37
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: brun grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	30,44
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	8,11
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		6	18,12
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	5,67
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		8	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	
Gods: röd			1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Form: målad dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		4	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Samma kärl och passning mellan 598:5377:1 och 598:6835:2.	25	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
598:5377:2	2B	3	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
598:6835:1	2B	3	Fat	Mynning, brätte, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
598:6835:2	1B	3	Sirapskruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
598:6835:3		3	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
598:6835:4		3	Sockertoppsform?	Buk	Grått lergods		Ca 1740–1790
598:6835:5		3	Tallrik/fat	Brätte, buk, botten	Fajans		Ca 1740–1770
601:5590:1		3	Krus	Buk	Stengods		Ca 1600–1800
601:5590:2		3	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
603:5640:1		2	Silkärl	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1700–1775
605:7309:1		3	Kruka	Buk, botten	Billy - Yngre rödgods		Ca 1600–1900
605:7309:2		3	Potta	Mynning, buk	Billy - Yngre rödgods		Ca 1700–1850
605:7309:3		3	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
605:7309:4		3	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
605:7309:5		3	Fat	Mynning, buk, botten	Flintgods		Ca 1820–1860
605:7309:6		3	Kopp	Buk	Porslin		Ca 1800–1900
605:7309:7		3	Fat	Mynning	Porslin		Ca 1750–1900
605:7309:8		3	Tallrik/fat	Buk, botten	Flintgods		Ca 1770–1900
605:7309:9		3	Tallrik/fat	Brätte, buk	Fajans		Ca 1700–1800
605:7309:10		3	Tallrik/fat	Botten	Fajans		Ca 1650–1800
605:7309:11		3	Tallrik/fat	Mynning	Flintgods		Ca 1790–1860
605:7309:12		3	Spelpjäs? Kärl?	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
605:7309:13		3	Tallrik/fat	Buk	Porslin	Kina	Ca 1700–1800
612:6045:1		2	Krus	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
612:6045:2		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
612:6045:3		2	Fat/skål	Botten, foting	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
612:6045:4		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
612:6045:5		2	Kruka?	Buk	Yngre vitgods		Ca 1575–1650
612:6045:6		2	Skål	Buk, botten	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
612:6045:7		2	Trebensgryta	Hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
612:6045:8		2	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
612:6045:9		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
612:6045:10		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
612:6045:11		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
612:6045:12		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
612:6045:13		2	Kruka	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad sgraffito, Form: målad dekor	Samma kärl och passning mellan 598:5377:2 och 598:6835:1.	6	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad sgraffito	Samma kärl och passning mellan 598:5377:2 och 598:6835:1.	3	144,64
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Samma kärl och passning mellan 598:5377:1 och 598:6835:2.	2	249,31
Gods: röd			2	32,74
Gods: grå			1	11,28
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå vit, Utvändigt: blåvit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: bianco sopra bianco		3	14,83
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: engobe / askglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	167,56
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv fläckvis inv		4	84,28
Gods: gråsvart, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd.	1	4,59
Gods: gråsvart, Invändigt: gråsvart	Glasyrtyp: blyglasyr inv	Sekundärbränd.	3	79,28
Gods: vit, Invändigt: vit svart, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: tryckt dekor, Mönster: landskap blommor		6	21,85
Gods: vit, Invändigt: vit grön, Utvändigt: vit grön	Form: tryckt dekor		1	1,65
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit			1	6,94
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	2,63
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	3,11
Gods: gul, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr	Med upphängningshål	1	0,83
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	0,73
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor	Spelpjäs?	1	2,95
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Form: målad dekor		1	1,44
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå grön orange, Utvändigt: gulgrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		10	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		7	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		13	
Gods: grå röd, Invändigt: svartgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
612:6045:14		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
612:6045:15		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
612:6045:16		2	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
612:6045:17		2	Trebensgryta?	Skaft?	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
612:6045:18		2	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
614:6198:1		1	Trebensgryta	Hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
614:6198:2		1	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
614:6198:3		1	Skål	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1625–1750
614:6198:4		1	Fat	Mynningning	Fajans		Ca 1650–1800
617:5970:1		1	Kruka	Buk	Rött lergods		Ca 1600–1900
617:5970:2		1	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1650–1800
617:5970:3		1	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
618:5969:1		2	Sockertoppsform	Buk, botten	Rött lergods		Ca 1740–1790
618:5969:2		2	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
618:5969:3		2	Trebensgryta	Buk, botten, ben	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
618:5969:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
618:5969:5		2	Sockertoppsform?	Mynningning	Rött lergods		Ca 1740–1790
618:5969:6		2	Fat	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
619:6234:1		3	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1850
619:6234:2		3	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1850
619:6234:3		3	Kruka	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1650–1850
619:6234:4		3	Fat	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1650–1850
619:6234:5		3	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
619:6234:6		3	Gryta/kruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1850
619:6234:7		3	Sockertoppsform?	Mynningning	Rött lergods		Ca 1740–1790
619:6234:8		3	Fat	Mynning, brätte, buk	Majolika - (Fajans)	Nederländerna	Ca 1600–1750
619:6234:9		3	Sockertoppsform?	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
619:6234:10		3	Kruka? Krus?	Botten,	Stengods		Ca 1740–1770
619:6234:11		3	Sockertoppsform?	Mynning	Grått lergods		Ca 1740–1790
621:6005:1		2	Spelbricka		Fajans		Ca 1650–1800
621:6005:2		2	Tallrik/fat	Mynning, brätte, buk	Fajans		Ca 1650–1800
621:6005:3		2	Skål	Mynning	Fajans		Ca 1650–1800
621:6005:4		2	Potta	Mynning	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1650–1750
621:6005:5		2	Fat/skål	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1725
621:6005:6		2	Kruka, trebensgryta	Hänk, buk, botten	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
621:6005:7		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1650–1750
621:6005:8		2	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
621:6005:9		2	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
621:6005:10		2	Trebensgryta	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / punkter		8	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	94,82
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv	Sekundärbränd.	1	9,43
Gods: vit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	7,81
Gods: gulbeige, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	5,23
Gods: röd			4	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd		Sockertoppsformar		193,51
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	160,06
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	55,83
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	58,97
Gods: röd			1	53,74
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	2,17
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	126,2
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	188,37
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv		1	48,3
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	32,24
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	32,93
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	36,75
Gods: röd			1	45,67
Gods: gul, Invändigt: vit blå grön, Utvändigt: gulbeige	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	33,59
Gods: rödbrun			3	83,67
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: saltglasyr		1	11,15
Gods: gråsvart		Sekundärbränd?	1	11,01
Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: landskap hus		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: grå röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
621:6005:11		2	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
621:6005:12		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
621:6005:13		2	Fat/skål	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
621:6005:14		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
621:6005:15		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
621:6005:16		2	Kruka	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
621:6005:17		2	Rumpkavel	Rump, kant, blad			Ca 1550–1700
621:6005:18		2	Rumpkavel	Rump, kant, blad			Ca 1550–1700
623:6185:1		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
623:6185:2		2	Fat	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
625:6211:1		4	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
625:6211:2		4	Fat/skål	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
635:6838:1		5	Sockertoppsform	Mynning, buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
635:6838:2		5	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
636:6839:1		1	Trebensgryta/ trebenspanna	Ben	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
636:6839:2		1	Fat/skål	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
636:6839:3		1	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre vitgods		Ca 1575–1650
636:6839:4		1	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1725
641:6845:1		1	Fat	Brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
646:7023:1		1	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
646:7023:2		1	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
647:7017:1		1	Trebensgryta	Buk	Yngre svartgods	Danmark – Jydepotta	Ca 1550–1650
647:7017:2		1	Skål	Mynning, hänk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
647:7017:3		1	Skål? Kopp?	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
647:7017:4		1	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
647:7017:5		1	Kruka/trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
647:7017:6		1	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
648:6997:1		2	Kruka	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1600–1750
650:6996:1		3	Sockertoppsform	Mynning	Grått lergods		Ca 1740–1790
650:6996:2		3	Fat	Brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje / streck / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr, Ytbehandling: vitlere-engobe, Form: formpressad reliefdekor		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis, Form: formpressad reliefdekor		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		3	
Gods: röd			3	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		3	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: wanli		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: grå, Invändigt: svart, Utvändigt: svart	Ytbehandling: glättad		1	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulgrön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		10	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: stämplad dekor utv		1	
Gods: gråsvart, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart			1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
650:6996:3		3	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
650:6996:4		3	Fat/skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
650:6996:5		3	Krus	Buk	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1600–1800
654:7068:1		1	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
656:7099:1		3	Kruka	Buk, botten	Stengods	Tyskland – Westerwald	Ca 1650–1800
656:7099:2		3	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
657:7172:1		3	Sockertoppsform?	Mynningning	Rött lergods		Ca 1740–1790
657:7172:2		3	Krus	Buk	Fajans		Ca 1625–1750
658:7871:1		3	Sockertoppsform?	Mynning, buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
658:7871:2		3	Sirapskruka? Kruka?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
662:8108:1		4	Skål, tallrik mm	Mynning, brätte, buk, botten	Flintgods		Ca 1770–1860
662:8108:2		4	Skål	Mynning, buk, botten	Flintgods	Sverige – Rörstrand	Ca 1800–1860
662:8108:3		4	Kopp	Mynning, öra, buk	Flintgods		Ca 1800–1860
662:8108:4	3B	4	Tallrik/fat	Botten	Fajans	Sverige – Rörstrand	1746
662:8108:5		4	Tallrik/fat	Botten	Porslin	Kina	Ca 1700–1800
662:8108:6		4	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
662:8108:7		4	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
662:8108:8		4	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1700–1850
665:7324:1		4	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
668:7557:1		3	Skål?	Buk	Porslin	Kina	Ca 1700–1800
668:7557:2		3	Kopp? Fat?	Buk	Porslin		Ca 1700–1900
668:7557:3		3	Tallrik/fat	Botten	Fajans		Ca 1700–1800
668:7557:4		3	Kopp	Mynning, öra, buk	Flintgods		Ca 1770–1860
668:7557:5		3	Tallrik/fat	Mynning, brätte, buk, botten	Flintgods		Ca 1770–1860
668:7557:6		3	Tallrik/fat	Buk	Flintgods		Ca 1770–1860
668:7557:7		3	Sockertoppsform?	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
668:7920:1		3	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
668:7920:2		3	Sirapskruka	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
668:7920:3		3	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
668:7920:4		3	Fat/skål?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
668:7920:5		3	Sirapskruka	Botten	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
668:7920:6		3	Trebensgryta/kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
668:7920:7		3	Sockertoppsform?	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
668:7920:8		3	Byggnadsdel				Ca 1600–1800
668:7920:9		3	Sockertoppsform?	Buk	Grått lergods		Ca 1740–1790
668:7920:10		3	Trebensgryta?	Buk, botten	Yngre vitgods		Ca 1600–1750
668:7920:11		3	Fat/skål	Buk	fajans		Ca 1650–1800
671:7761:1		1	Trebensgryta	Hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	128,27
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr		3	
Gods: gråbrun, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd			1	189,61
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: växt		1	0,68
Gods: röd			9	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		13	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit grön, Utvändigt: vit blå grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: tryckt dekor		2	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: växt blomma	Samma kärl och passning mellan 662:8108:4 och 721:9087:7.	1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Form: målad dekor, Mönster: växt		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Form: målad dekor		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit			1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		3	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	
Gods: vit, Invändigt: vit lila, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd			10	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis inv, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar		1	10,48
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		5	59,25
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	34,81
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	14,64
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	41,56
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	9,06
Gods: röd			1	12,24
			1	55,93
Gods: grå		Sekundärbränd.	3	16,03
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	27,14
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	3,18
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
671:7761:2		1	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
674:7710:1		1	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
675:7919:1		4	Fat/skål	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
678:7873:1		2	Skål?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
682:7963:1		2	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
682:7963:2		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
683:8016:1		3	Skål	Mynning, buk	Fajans		Ca 1650–1750
683:8016:2		3	Tallrik/fat	Botten	Fajans		Ca 1650–1750
683:8016:3		3	Fat/skål	Mynning, buk	Yngre vitgods	Nederländerna	Ca 1650–1750
683:8016:4		3	Kruka/trebensgryta	Hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
686:7961:1		4	Tallrik	Mynning, brätte, buk, botten	Flintgods		Ca 1770–1900
686:7961:2		4	Lock	Knopp	Flintgods		Ca 1770–1900
686:7961:3		4	Skål	Botten	Flintgods		Ca 1790–1860
686:7961:4		4	Skål	Mynning	Porslin		Ca 1800–1900
686:7961:5		4	Sirapskruka? Kruka?	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900
689:8107:1		2	Kruka/trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8107:2		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8107:3		2	Fat	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8107:4		2	Skål	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1650–1800
689:8107:5		2	Väggkakel	Kant, blad			Ca 1600–1700
689:8107:6		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8107:7		2	Fat/skål?	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8107:8		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
689:8107:9		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
689:8107:10		2	Fat	Mynningning	Fajans		Ca 1650–1800
689:8107:11		2	Tallrik/fat	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
689:8160:1		2	Krus	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
689:8160:2		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
689:8160:3		2	Kruka	Mynning, hänk	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
689:8160:4		2	Fat/skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8160:5		2	Kruka	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
689:8160:6		2	Väggkakel	Kant, blad			Ca 1600–1700
689:8291:1		2	Fat/skål	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / växter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv utv		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: punkt		2	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		3	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		3	
Gods: gråvit, Invändigt: gul grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		24	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		7	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: vit, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: vit, Invändigt: vit svart, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: tryckt dekor, Mönster: blomkruka		1	
Gods: vit, Invändigt: vit guld, Utvändigt: vit			1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	55,26
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	15,72
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		2	13,13
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		11	133,61
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		1	61,09
Gods: röd, Invändigt: brun grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	2,02
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	15,63
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	6,25
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		2	11,13
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	2,74
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	1,71
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit gul brun	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: streck		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		6	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		9	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr, Form: målad dekor, Mönster: ängel		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
689:8291:2		2	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
689:8291:3		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1600–1750
689:8291:4		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
689:8291:5		2	Trebensgryta?	Hänk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
689:8291:6		2	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
693:8195:1		2	Flaska	Buk, botten	Rött lergods	Portugal – Merida	Ca 1550–1650
693:8195:2		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
693:8195:3		2	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
693:8195:4		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
693:8195:5		2	Kruka	Hänk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
693:8195:6		2	Kruka/trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
700:8611:1		2	Väggkachel	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1625–1725
700:8611:2		2	Krus	Buk	Stengods		Ca 1600–1800
700:8611:3		2	Fat/skål?	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
700:8611:4		2	Fat/skål	Mynning	Majolika		Ca 1600–1700
700:8611:5		2	Fat/skål	Buk	Majolika		Ca 1600–1675
700:8611:6		2	Skål	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
700:8611:7		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
700:8611:8		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
700:8611:9		2	Skål	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
700:8611:10		2	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
700:8611:11		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
700:8611:12		2	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
700:8611:13		2	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
700:8611:14		2	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
700:8611:15		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
700:8611:16		2	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
700:8611:17		2	Trebensgryta mm	Mynning, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
700:8611:18		2	Silkärl	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1700–1775
701:8581:1		2	Fat/skål	Buk	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1750
701:8581:2		2	Fat	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
701:8582:1		2	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1625–1725

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: gul, Invändigt: blåvit blå, Utvändigt: blåvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		8	
Gods: röd	Glasyrtyp: blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / växter		11	
Gods: rödbrun		Meridakärl	6	1273,21
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera		1	20,81
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		1	
Gods: röd, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gulbrun, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr		1	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: vit blå gul, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: beige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje		8	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck / växter		5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		8	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		16	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		4	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: gulgrå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grågul	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: wanli		1	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
708:9047:1		3	Väggkaker	Kant, blad		Nederländerna	Ca 1650–1750
708:9047:2		3	Kopp	Buk	Porslin	Kina	Ca 1700–1800
708:9047:3		3	Fat	Mynning	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1750
708:9047:4		3	Trebensgryta	Botten	Yngre vitgods	Nederländerna / Tyskland	Ca 1550–1700
708:9047:5		3	Skål	Buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
708:9047:6		3	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1575–1750
708:9047:7		3	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
708:9047:8		3	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
708:9047:9		3	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
708:9047:10		3	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
710:8722:1		2	Trebensgryta	Botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
710:8722:2		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1800
711:8761:1		3	Trebensgryta	Mynning	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
716:9040:1		2	Väggkaker	Kant, blad			Ca 1625–1700
716:9040:2		2	Kanna? Gryta?	Buk	Yngre svartgods		Ca 1550–1650?
716:9040:3		2	Trebensgryta?	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
716:9040:4		2	Trebensgryta	Mynning, hänk, buk	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1550–1650
717:9035:1		2	Kanna? Gryta?	Buk	Yngre svartgods		Ca 1550–1650?
717:9035:2		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
717:9035:3		2	Fat/skål	Botten	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
717:9035:4		2	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1550–1750
717:9035:5		2	Kruka	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
717:9035:6		2	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1625–1750
718:9042:1		2	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
718:9042:2		2	Kruka/trebensgryta	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
718:9042:3		2	Fat	Mynningning	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
718:9042:4		2	Fat	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1650–1725
719:9044:1		1	Fat/skål	Botten	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
719:9044:2		1	Krus - Humpen	Botten	Stengods	Tyskland – Westerwald/Raeren	Ca 1590–1630
719:9044:3		1	Fat	Mynning, brätte	Yngre rödgods		Ca 1575–1675
719:9044:4		1	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
719:9044:5		1	Trebensgryta	Mynning, buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
719:9044:6		1	Skål	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1575–1750
720:9088:1		4	Kruka?	Mynningning	Rött lergods		Ca 1600–1900
720:9088:2		4	Kruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1900

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: beige, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr, Form: målad dekor	Sannolikt med motiv av ett segelskepp på havet.	1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: brun	Form: målad dekor, Mönster: batavia		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: gulbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / växter		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: växter		1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr, Form: målad dekor, Mönster: lekande barn	Motiv av naket barn som rullar en ring.	1	
Gods: grå, Invändigt: svart, Utvändigt: svart	Ytbehandling: glättad utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: gråvit, Invändigt: grön, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: grå, Invändigt: gråsvart, Utvändigt: gråsvart	Ytbehandling: glättad utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: växt		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		10	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		14	384,51
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	22,5
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	14,25
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: blågrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: blommor		1	79,25
Gods: beige, Invändigt: vit blå, Utvändigt: grågrön	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: grå, Invändigt: grå, Utvändigt: blå grå	Glasyrtyp: saltglasyr, Form: reliefdekor		1	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		2	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: grönbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		12	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd			1	90,32
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	24,11

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
720:9088:3		4	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
720:9088:4		4	Rumpkaket	Kant			Ca 1700–1800
720:9088:5		4	Silkärl	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
721:9087:1		4	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
721:9087:2		4	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
721:9087:3		4	Sirapskruka, kruka	Mynningning, botten, fot	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
721:9087:4		4	Sockertoppsform	Mynning, buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
721:9087:5		4	Rumpkaket	Kant			Ca 1700–1800
721:9087:6		4	Tallrik	Botten	Porslin	Kina	Ca 1700–1800
721:9087:7	3B	4	Tallrik/fat	Botten	Fajans	Sverige – Rörstrand	1746
722:9091:1		2	Trebensgryta + skål	Mynning, buk, skaft, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
722:9091:2		2	Trebensgryta	Mynningning, buk, hänk	Yngre rödgods	Nederländerna mm	Ca 1600–1800
722:9091:3		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
722:9091:4		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna?	Ca 1675–1750
722:9091:5		2	Fat/skål	Buk	Yngre rödgods		Ca 1650–1850
722:9091:6		2	Trebensgryta	Mynning, buk	Vitgods	Nederländerna	Ca 1625–1725
722:9091:7		2	Trebensgryta?	Buk	Yngre vitgods		Ca 1600–1800
722:9091:8		2	Fat	Botten, fotring	Majolika	Nederländerna	Ca 1600–1650
724:9285:1		2	Sirapskruka	Buk	Yngre rödgods		Ca 1741–1850
724:9285:2		2	Tallrik/fat	Mynning, brätte, botten	Fajans		Ca 1650–1800
724:9605:1		2	Sockertoppsform	Buk	Rött lergods		Ca 1740–1790
735:9542:1		1	Fat/skål	Buk	Majolika		Ca 1600–1750
735:9542:2		1	Trebensgryta	Buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1750
735:9542:3		1	Kruka	Buk	Yngre rödgods	Tyskland?	Ca 1575–1650
735:9542:4		1	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
735:9542:5		1	Skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
735:9542:6		1	Fat/skål	Buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1575–1700
735:9542:7		1	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1550–1750
739:9343:1		2	Fat	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1650–1800
739:9343:2		2	Kruka	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
739:9343:3		2	Kruka	Mynning, hänk, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1800
739:9343:4		2	Kruka	Mynning, hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1650–1850

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd			5	79,02
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr		1	27,92
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis inv utv	Perforerat i botten	1	552,2
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		3	337,1
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	217,1
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Från sockerbruket. 2 olika kärl, en sirapskruka, en	2	427,11
Gods: röd			4	167,99
Gods: röd, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr		1	96,92
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Form: målad dekor, Mönster: landskap		1	9,32
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: växt blomma	Del av märkning kvar på undersidan: /6 46 5DKD. Samma kärl och passning mellan 662:8108:4 och 721:9087:7.	1	51,28
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	174,22
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv	Flera olika kärl.	3	72,73
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv, Form: målad dekor		1	36,45
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor		1	17,64
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	7,26
Gods: gråvit, Invändigt: gul, Utvändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv	Möjlig i formen en r-gra-65	3	91,9
Gods: gråvit, Invändigt: grå, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv?	Sekundärbränd.	1	5,3
Gods: gul, Invändigt: vit blå grön orange, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv, Form: målad dekor, Mönster: fruktskål		1	81,38
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv		2	
Gods: röd			1	
Gods: gul, Invändigt: vit, Utvändigt: grå	Glasyrtyp: tennglasyr inv blyglasyr utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar / punkter		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		4	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje / streck / punkter		13	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje / streck / punkter		11	
Gods: röd, Invändigt: grönbrun, Utvändigt: brun mangan	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv		28	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		13	

Fyndtabell för keramik, forts.

Fyndnr	Kärl ID	Fas	Föremålstyp	Del	Godstyp	Tillverkningsplats	Keramisk typdatering
739:9343:5		2	Kruka	Mynning	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
739:9343:6		2	Kruka	Botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:7		2	Kruka	Hänk, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:8		2	Trebensgryta	Buk, skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
739:9343:9		2	Trebensgryta	Skaft	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
739:9343:10		2	Trebensgryta	Mynning, buk, botten, ben	Yngre rödgods		Ca 1600–1750
739:9343:11		2	Skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:12		2	Fat/skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:13		2	Skål	Mynning, hänk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:14		2	Fat/skål	Mynning, brätte, buk, botten	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:15		2	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
739:9343:16		2	Skål	Mynning, buk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1700–1750
739:9343:17		2	Fat	Buk, botten, fotring	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1700–1750
739:9343:18		2	Trebensgryta	Mynning, hänk	Yngre rödgods	Nederländerna	Ca 1600–1800
739:9343:19		2	Fat	Mynning, brätte, buk	Yngre rödgods	Tyskland – Niederrhein	Ca 1700–1750
739:9343:20		2	Salvekrus	Mynning, buk	Yngre rödgods		Ca 1600–1800
739:9343:21		2	Fat/skål	Botten	Yngre vitgods	Tyskland	Ca 1600–1725
739:9343:22		2	Salvekrus	Mynning, buk, botten	Stengods	Tyskland	Ca 1600–1800
739:9343:23		2	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	Ca 1600–1800
739:9343:24		2	Flaska/kruka?	Botten	Stengods	Tyskland	Ca 1700–1850
739:9343:25		2	Krus	Buk	Stengods	Tyskland	Ca 1600–1800
739:9343:26		2	Krus	Mynning	Stengods	Tyskland	Ca 1600–1800
739:9343:27		2	Kopp	Botten, fotring	Porcelain	Kina	Ca 1700–1800
739:9343:28		2	Skål	Buk	Porcelain	Kina	Ca 1700–1800
739:9343:29		2	Lock	Knopp	Fajans		Ca 1650–1800
739:9343:30		2	Tallrik/fat, krus, silkärl mm	Hänk, buk	Fajans		Ca 1650–1800
739:9344:1		2	Fat/skål	Buk	Fajans		Ca 1650–1800
743:9587:1		2	Fat	Brätte, buk	Yngre rödgods		Ca 1675–1850
743:9587:2		2	Fat	Botten	Yngre rödgods		Ca 1675–1800

Färg	Dekor	Övrigt	Antal fragment	Vikt
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe utv, Form: målad dekor, Mönster: streck		1	
Gods: röd, Invändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		5	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr fläckvis utv		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		22	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar		22	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor vitlera, Mönster: koncentriska cirklar / streck		5	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad, Form: målad dekor, Mönster: koncentriska cirklar / våglinje / streck		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje / löpande hund marmorering		2	
Gods: röd, Invändigt: brun gul, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv, Mönster: marmorering		1	
Gods: röd, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: blyglasyr inv fläckvis utv		3	
Gods: röd, Invändigt: brun gul grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Form: målad dekor vitlera, Mönster: våglinje / streck / punkter		2	
Gods: röd, Invändigt: gulbrun, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv utv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv fläckvis utv		1	
Gods: gråbeige, Invändigt: gulbrun	Glasyrtyp: blyglasyr inv		1	
Gods: grå, Invändigt: brun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: engobe inv utv		5	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: gråbrun	Glasyrtyp: engobe / askglasyr		1	
Gods: gulgrå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr engobe		2	
Gods: grå, Invändigt: gråbrun, Utvändigt: brun	Glasyrtyp: saltglasyr engobe		1	
Gods: gråvit, Invändigt: gråvit, Utvändigt: gråvit	Glasyrtyp: saltglasyr		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Form: målad dekor		1	
Gods: vit, Invändigt: vit blå, Utvändigt: brun	Form: målad dekor, Mönster: batavia		1	
Gods: gul, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr utv, Form: målad dekor		1	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit blå	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		7	
Gods: gul, Invändigt: vit blå, Utvändigt: vit	Glasyrtyp: tennglasyr inv utv, Form: målad dekor		1	
Gods: röd, Invändigt: brun gul	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv hemrad sgraffito		2	
Gods: röd, Invändigt: grön	Glasyrtyp: blyglasyr inv, Ytbehandling: vitlere-engobe inv		1	

BILAGA 6

ICP-ANALYS

TORBJÖRN BRORSSON
KKS
KONTORET FÖR KERAMISKA STUDIER

KKS rapporter trycks i en begränsad upplaga. Rapporten kan fås som pdf eller rekvireras i enstaka exemplar. Keramiska Studier, Martin Johns väg 47, 263 75 Nyhamnsläge eller torbjorn.brorsson@keramiskastudier.se
www.keramiskastudier.se
Höganäs 2015

Alla foton av Torbjörn Brorsson om ej annat anges.

ICP-analys av postmedeltida keramik från kv. Spinnhuset, Norrköping, Östergötland

Inledning och frågeställningar

Vid arkeologiska undersökningar år 2014 i Kv. Spinnhuset i Norrköping påträffades ett relativt stort keramikmaterial från efterreformatorisk tid. Majoriteten av keramikkrämlarna förefaller ha tillverkats i verkstäder i framför allt östra Sverige, men det fanns även importerad keramik i fyndmaterialet. Förutom de vanliga importtyperna i form av stengods, fajans, majolika och porslin har importerat lergods i form av yngre glaserat rödgods identifierats. Detta är sannolikt främst från Tyskland och Holland.

Keramikmaterialet har på sedvanligt sätt registrerats och har bland annat indelats efter proveniens. Denna indelning är traditionell och den är baserad på keramikens gods, glasyr samt dekor. Det kan noteras att den arkeologiska indelningen av skärvorna är den viktigaste delen i bearbetningen och den utgör det enda sättet att studera ett stort keramikmaterial.

Utöver denna indelning har ICP-analys utförts och syftet har varit att bestämma keramikens proveniens. Denna analysmetod har visat sig vara mycket användbar på medeltida och senare keramik och bland annat har metoden använts med positivt resultat på keramik från flera städer och byar i Skandinavien.

Metod

ICP-analys

Den analysmetod som använts på samtliga skärvor är ICP-analys (Inductively Coupled Plasma), och analysen syftar till att bestämma keramikens kemiska sammansättning. Halten av 44 olika oorganiska grundämnen undersöks, och sammansättningen kan sedan användas för att bland annat påvisa ett geografiskt sammanhang för keramiken. Av de utvalda skärvorna krossas minst 1 g av vardera till ett fint pulver, som löses i en syralösning. Denna lösning injiceras i exciterad argonplasma. När atomerna utsätts för denna energi kommer elektronerna att utstråla färgade ljusblixtar, i ett mönster som är unikt

för varje grundämne. Detta emissionsspektrum kan mätas med AES (Atomic Emission Spectrometry).

Av de 44 olika grundämnena är det 12 ämnen som utgör grunden för tolkningarna av keramikskärvornas proveniens. Det är de metalliska ämnena aluminium (Al), krom (Cr), gallium (Ga), mangan (Mn), vanadin, (V), de alkaliska jordartsmetallerna kalcium (Ca), magnesium (Mg), strontium (Sr), de sällsynta jordartsmetallerna cerium (Ce), lantan (La), alkalimetallen natrium (Na), samt övergångsmetallen kobolt (Co) som utgör grunden för indelningen i olika grupper.

Analysen innehåller en mycket stor mängd data och för att kunna bearbeta denna krävs ett avancerat statistiskt verktyg som kan grupperna proverna. Därför har all data processats i statistikprogrammet SPSS och resultatet presenteras i form av en klusteranalys och ett dendrogram. Det kan även noteras att ICP-analysen är i första hand lämplig på keramik som tillverkats av så kallade naturligt magrade leror. Om man tillsätter en bergart eller en sand till leran förändras det naturliga tillståndet och detta kan påverka analysresultatet.

Den kemiska analysen av proverna har utförts vid OMAC laboratories, Galway, Irland och bearbetningen av analysresultat har utförts av Torbjörn Brorsson.

Material

För att proveniensbestämma keramiken har sju skärvor yngre glaserat rödgods, glaserat ljust lergods och oglaserat rödgods från Kv. Spinnhuset i Norrköping analyserats (Tab. I). Analyserna har fördelats på två skärvor från sockertoppar för framställning av socker, av en skärva från en trefotsgröta samt fyra skärvor från fat och skålar. Keramiken har tolkats komma från Norrköpingsområdet respektive Tyskland. Sockertopparna kan vara från Amsterdam i Nederländerna, men de kan likväl vara skandinaviska.

För att få en uppfattning om keramiken från Kv. Spinnhuset i Norrköping tillverkats i närliggande städer har skärvor från andra städer ingått i analysen. Det är yngre glaserat rödgods från kv. Gubben i Norrköping, kv. Valnötsträdet i Kalmar, kv. Svalan i Stockholm, Karolinerhuset i Växjö samt skärvor från lokalproducerad keramik från kv. Diplomaten i Jönköping. Två bitar från två sockertoppar från undersökningen i Schoolstraat 5-19 i Amsterdam (A-1094) ingår även i jämförelsematerialet och dessa två bör ha tillverkats i Amsterdam. Det övriga jämförelsematerialet utgörs av skärvor från Altenhagen, Coppengrave, Stendal och Witzzenhausen i Niedersachsen i Tyskland samt av keramik från Nederländerna.

Urvalet av skärvorna från kv. Spinnhuset har skett av Mikael Johansson, Stockholms stadsmuseum och Torbjörn Brorsson, Kontoret för Keramiska Studier.

ICP	Fyndnr	Kärityp	Arkeologisk tolkning
Norr14	218:3792:4	Sockertopp	Odef.
Norr15	218:3792:3	Sockertopp	Odef.
Norr16	417:8705:2	Fat	Norrköping?
Norr17	250:7869:30	Skål	Norrköping?
Norr18	362:7390:1	Skål	Norrköping?
Norr19	417:8702:2	Trebensgryta	Tyskland
Norr20	417:8705:1	Skål	Tyskland (ljus lergods)

Tabell I. Den analyserade keramiken utgörs av sju skärvor från Kv. Spinnhuset i Norrköping.

Analysresultat

Analysen är baserad på att likheter och skillnader identifieras och de skärvor som avviker tas bort i flera olika steg. Antalet steg är beroende på antalet analyserade skärvor. Analysresultatet i form av en tabell över de olika grundämnena återfinns i tabell III.

Sist i rapporten återfinns de olika stegen som presenteras i form av klusteranalyser.

Steg 1

Med hänsyn till att det analyserade antalet skärvor är mycket stort är det svårt att visualisera resultatet, men i figur 1 återfinns den första klusteranalysen. I det första steget ingår 74 skärvor från olika platser i analysen, och man kan notera att längst ned

i diagrammet återfinns tre olika grupper (figur 1). Längst ned bildar Ref25 en egen grupp och denna skärva är från Altenhagen i Niedersachsen. Strax ovanför denna finns en skärva från Växjö, Vax28 och två skärvor från Norrköping, Norr11 och Norr20. De två skärvorna från Norrköping kommer från kv. Gubben respektive kv. Spinnhuset och analysen visar att dessa har samma proveniens och båda bestod dessutom av ett ljus lergods. Dess proveniens kan inte bestämmas, men de bör vara tillverkade inom samma geografiska område i västra Tyskland.

Den tredje gruppen i den första klusteranalysen utgörs av sex skärvor från Coppengrave och två från Altenhagen i Niedersachsen, Weser (Ref17-24). Dessa är produktionsavfall av Weser-keramik. I denna grupp återfinns även två Weser-skärvor som påträffats på Kalmar slott (Kalmar W24-W25). I samma grupp finns även skärva Norr13, vilket är en Weser-skärva som påträffats på kv. Gubben i Norrköping.

Samtliga ovanstående prover tas bort inför steg 2 och en ny klusteranalys utförs.

Steg 2

Steg 2 utgörs av 59 skärvor från olika platser i Sverige, Tyskland och i Nederländerna.

I detta steg elimineras de enda två skärvorna från Witzzenhausen i Niedersachsen i Tyskland (Ref28-29) och dessutom utgår en referensskärva från Nederländerna (Ref1) respektive Stendal i Tyskland (Ref26) (figur 2). Även en skärva från Karolinerhuset i Växjö (Vax26) utgår i detta steg. I denna stora grupp, som återfinns nederst i klusteranalysen, finns även två skärvor från Norrköping men dessa är olika varandra. Troligtvis är samtliga från Tyskland eller Nederländerna. Norr18 är en skärva som tillhört en skål som bedömts vara från Norrköping, men troligtvis har den tillverkats i Tyskland. Norr19 är en trebensgryta som troligtvis också kommer från Tyskland.

Längst upp i diagrammet återfinns samtliga skärvor, utom en från kv. Svalan i Stockholm samt en skärva från kv. Gubben i Norrköping som har bedömts vara från Stockholm. Dessa skärvor har inga likheter med de analyserade från kv. Spinnhuset. På samma sätt är det med fyra skärvor från kv. Valnötsträdet i Kalmar och Kalmar slott och dessa är troligtvis lo-

kalt framställda i Kalmar, och det finns inga likheter med keramiken från Norrköping.

Samtliga ovanstående skärvor ingår inte i nästa steg av analysen.

Steg 3

Steg 3 utgörs av 40 skärvor (figur 3). Man kan notera att det går en tydlig gräns mellan proverna Jönköping D E28 och Ref2 mitt i diagrammet. Proverna upptill från NorrL1 till och med Jönköping D E28 bör vara från östra Sverige, medan skärvorna från Ref2 till Vax25 nederst i diagrammet är från Tyskland eller Nederländerna.

De referensprover som ingår i den nedre gruppen utgörs av sex skärvor från Nederländerna, samt två skärvor från Tyskland. Det finns även skärvor från Kalmar, Stockholm och Växjö i denna grupp och dessa bör vara importerade till respektivestad.

Det finns även tre olika grupper av skärvor från Norrköping i den importerade gruppen. Sockertoppen Norr15 bildar en grupp med skärvor från Nederländerna och en sockertopp från Amsterdam.

Den andra gruppen utgörs av Norr G8, Norr9, Norr G7 samt Norr14. I denna grupp återfinns bland annat den andra sockertoppen från Amsterdam samt referensskärvor med en nederländsk respektive en tysk proveniens.

Norr10 utgör en egen grupp och denna har tolkats vara från Nederländerna.

Man kan därmed slå fast att de tre ovanstående grupperna utgörs av keramik som påträffats i Norrköping, men som tillverkats i Nederländerna eller i Tyskland.

Steg 4

I det sista steget återfinns 18 skärvor (figur 4). I denna klusteranalys återfinns skärvor som tillhört kärl som tillverkats i Norrköping, Växjö eller i Jönköping. Den nedre gruppen utgörs av två skärvor som tillhör två kärl som kan ha tillverkats i eller i närheten av Växjö. Ovanför denna grupp finns nio olika skärvor från produktioner i Jönköping och man kan konstatera att det inte föreligger några likheter och sammanblandningar med skärvorna från Norrköping.

Överst i klusteranalysen finns sju skärvor från Norrköping och dessa kan fördelas på tre olika produktioner. Norr16 och Norr17, som är ett fat respektive en skål från kv. Spinnhuset bör ha varit tillverkade inom samma verkstad.

Ovanför denna grupp finns NorrL2 och L3 och dessa är två lokalproducerade kärl från kv. Gubben. Slutligen bildar NorrL1, L4 och L5 en separat grupp överst. Dessa består av samma typ av råmaterial och skärvorna påträffades på kv. Gubben.

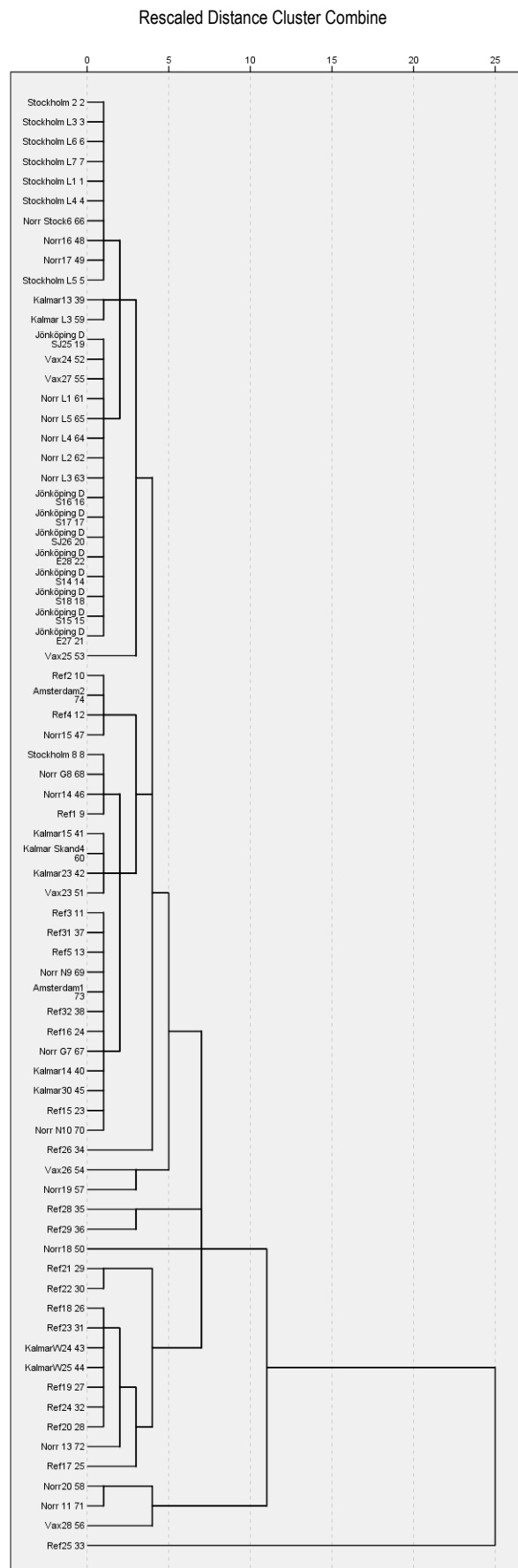
ICP	Fyndnr	Kärityp	Arkeologisk tolkning	Resultat
Norr14	218:3792:4	Sockertopp	Odef.	Nederländerna/Tyskland
Norr15	218:3792:3	Sockertopp	Odef.	Nederländerna/Tyskland
Norr16	417:8705:2	Fat	Norrköping?	Norrköping
Norr17	250:7869:30	Skål	Norrköping?	Norrköping
Norr18	362:7390:1	Skål	Norrköping?	Tyskland
Norr19	417:8702:2	Trebensgryta	Tyskland	Tyskland
Norr20	417:8705:1	Skål	Tyskland (ljust lergods)	Tyskland

Tabell II. De analyserade skärvorna från kv. Spinnhuset och dess proveniens som bestämts utifrån ICP- analysen.

Avslutning

Som framgår av tabell II har den tyska produktionen identifierats redan vid registreringen av keramiken, men ICP-analysen tillför en viktig information om den övriga keramiken. I det analyserade materialet som bedömts vara skandinaviskt finns inga relationer till andra städer och keramikkarlen förefaller ha tillverkats lokalt. Däremot fanns det importerad keramik i form av olika typer av fat och trebensgrytor från Tyskland och det fanns även sockertoppar som troligtvis kom från Nederländerna och det har bland annat bekräftats likheter med två sockertoppar som påträffats i Amsterdam.

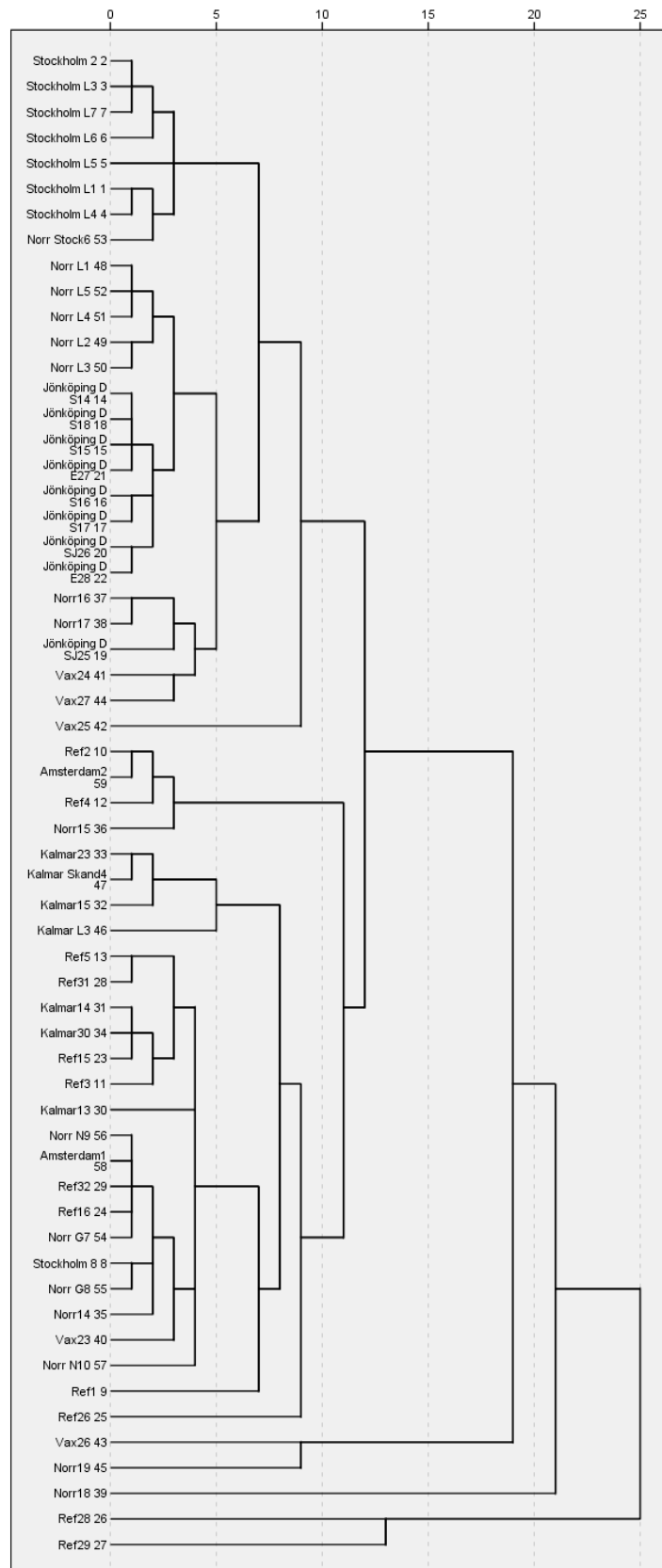
Dendrogram using Average Linkage (Between Groups)



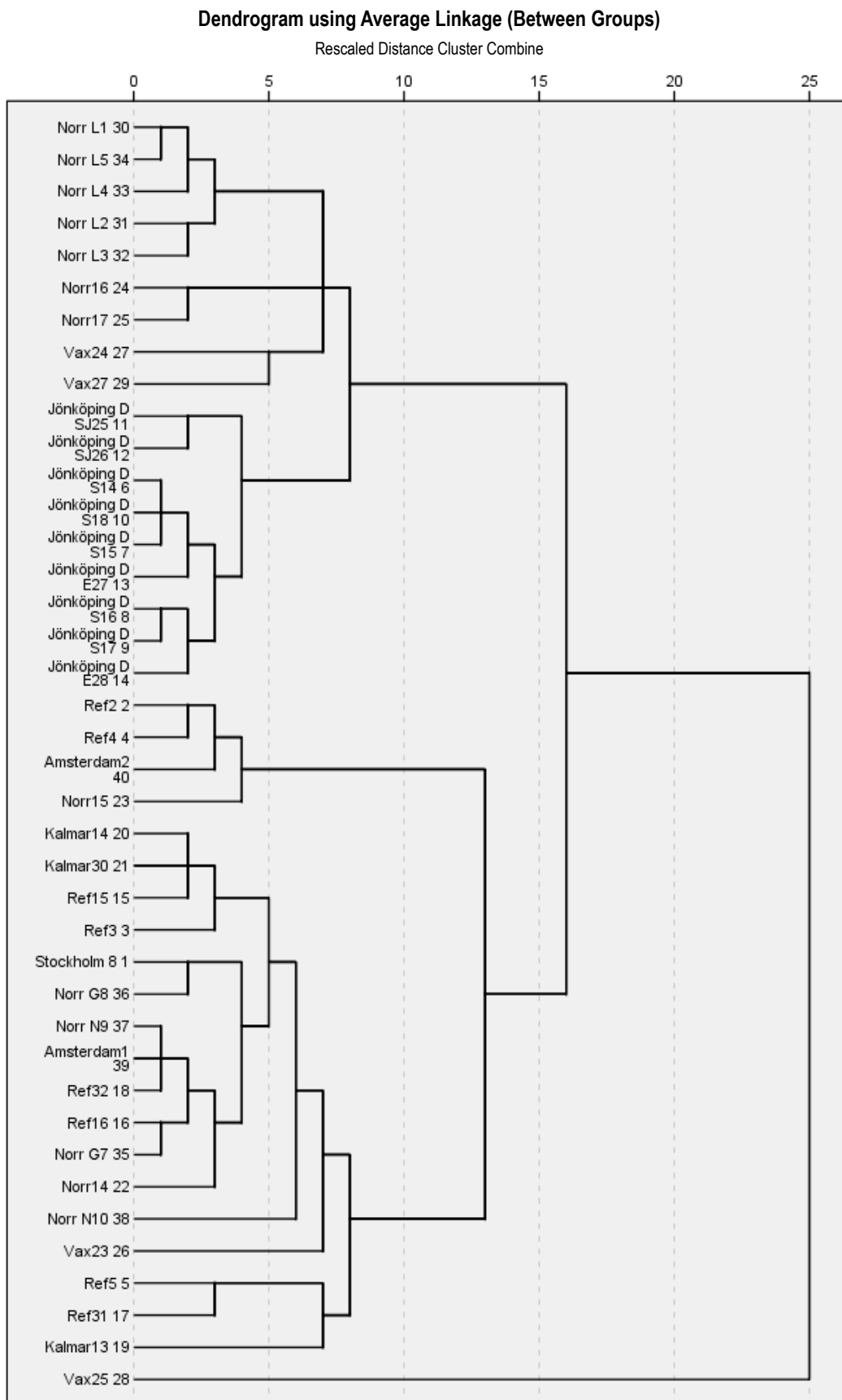
Figur 1. Yngre glaserat rödgoods. Steg 1. Syftet är att identifiera likheter och skillnader med keramik från Kv. Spinnhuset i Norrköping.

Dendrogram using Average Linkage (Between Groups)

Rescaled Distance Cluster Combine



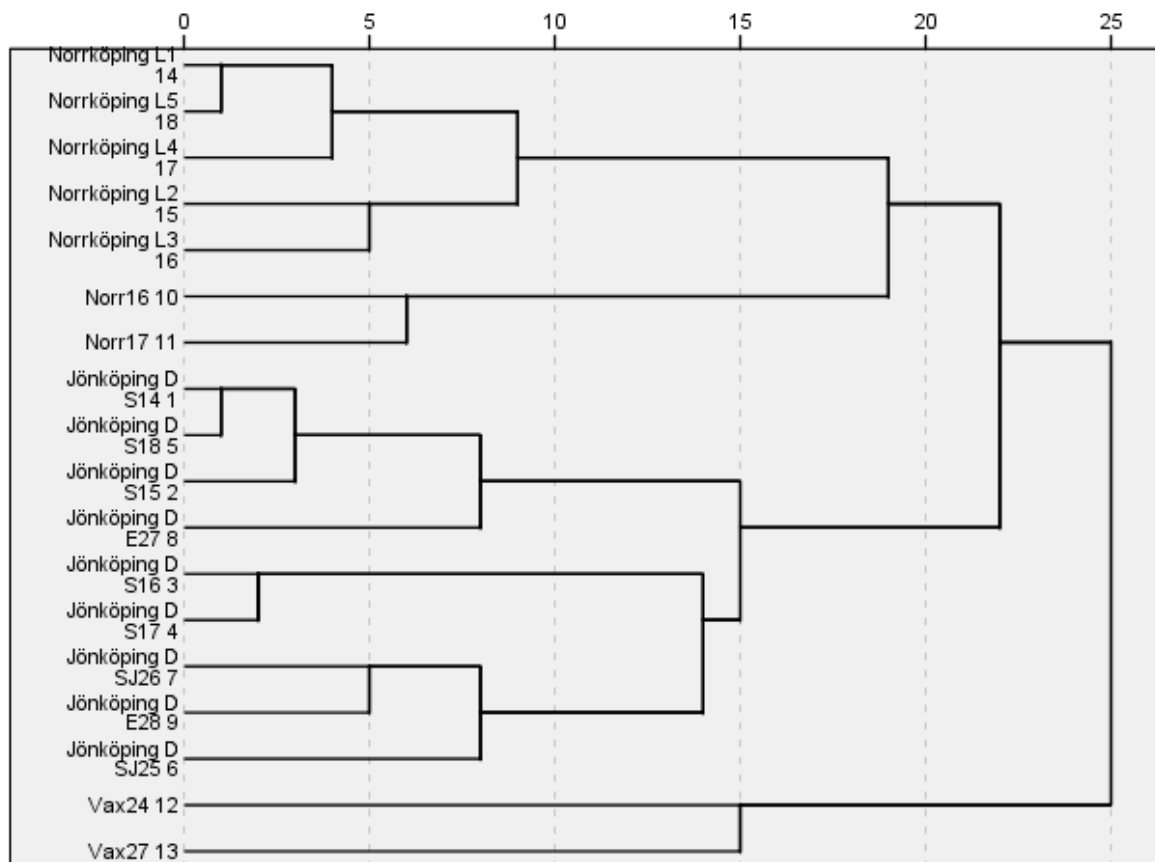
Figur 2. Yngre glaserat rödgods. Steg 2. Syftet är att identifiera likheter och skillnader med keramik från Kv. Spinnhuset i Norrköping.



Figur 3. Yngre glaserat rödgods. Steg 3. Syftet är att identifiera likheter och skillnader med keramik från Kv. Spinnhuset i Norrköping.

Dendrogram using Average Linkage (Between Groups)

Rescaled Distance Cluster Combine



Figur 4. Yngre glaserat rödgods. Steg 4. Keramik som tillverkats i Norrköping, Växjö eller i Jönköping. Syftet är att identifiera likheter och skillnader med keramik från Kv. Spinnhuset i Norrköping.

Tabell III. ICP-analys av keramik från Kv. Spinnhuset i Norrköping. Analysen utgör underlaget för klusteranalyserna.

Skårva	Ag	Al	As	Ba	Be	Bi	Ca	Cd	Ce	Co	Cr	Cu	Fe	Ga	Ge	K	La	Li	Mg	Mh	Mo	Na
	ppm	%	ppm	ppm	ppm	ppm	%	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	%	ppm	ppm	%	ppm	ppm	%	ppm	ppm	%
Norr14	0,1	7,4	13,1	390	2,21	0,4	0,68	0,1	83,1	12,3	93	20,1	3,68	18,75	0,23	2,09	39,7	52	0,68	364	0,74	0,3
Norr15	0,1	8,21	12,6	320	2,05	0,02	0,46	0,02	71	7,5	141	29,9	3,89	22,4	0,24	2,23	38,5	79,9	0,69	114	8,95	0,23
Norr16	1,19	8,41	5,9	730	3,44	0,4	0,98	0,12	114,5	15,8	62	53,8	4,67	25,4	0,31	3,69	56	38,6	1,37	707	0,5	1,27
Norr17	0,37	8,01	7,5	720	3,2	0,6	0,8	0,17	120	15,9	64	48,5	4,66	24,4	0,32	3,2	51,3	33,4	1,21	602	0,39	1,18
Norr18	0,33	7,9	3,5	710	3,38	0,38	0,77	0,16	155,5	22,5	56	33,3	4,38	24,2	0,29	3,17	51,3	34,5	1,14	1500	0,59	1,22
Norr19	0,51	6,16	5,8	210	0,81	0,34	1,01	0,47	38,8	3,5	69	37	0,77	18,95	0,23	0,6	21,1	26,8	0,2	159	0,78	0,12
Norr20	0,82	6,44	3,3	500	1,96	0,07	7,08	0,91	75,4	10,8	68	68,6	3,34	15,55	0,28	2,23	37,5	31,7	0,94	954	0,55	0,44
Skårva	Nb	Ni	P	Pb	Rb	S	Sb	Sc	Se	Sn	Sr	Ta	Te	Th	Ti	Tl	U	V	W	Y	Zn	Zr
	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	%	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	%	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm	ppm
Norr14	17	40,8	660	87,2	124	0,01	0,86	13,4	1	3	88	1,15	0,06	12,6	0,438	0,61	1,9	109	1,7	18,9	77	79,8
Norr15	18,1	34,4	520	105,5	138	0,02	1,33	15,5	1	3,1	96,9	1,19	<0,05	12,4	0,44	0,7	1,9	142	1,8	13	62	71,8
Norr16	21,8	33,1	1060	1040	196,5	0,01	0,62	16,9	1	5,5	115	1,81	<0,05	24,7	0,413	1,31	6,1	79	1,6	37,5	134	80,3
Norr17	19,6	34	1030	2090	192,5	0,01	0,57	16,5	1	5	107	1,59	<0,05	25,4	0,397	1,23	6,3	66	1,7	36	137	268
Norr18	20,2	34,4	940	821	180,5	0,01	0,67	16	1	5,5	99,3	1,75	<0,05	22,8	0,382	1,26	7,4	70	1,6	35,6	110	69,8
Norr19	9,1	19,4	4040	1490	44,6	0,01	0,76	7,1	<1	2	112	0,71	<0,05	7,5	0,291	0,44	2,1	64	1,3	7,3	178	43,5
Norr20	8,6	32,3	>10000	6980	111	0,02	0,94	11,4	1	6,2	302	0,64	<0,05	12,3	0,278	0,23	4,9	88	0,8	21,4	716	67

BILAGA 7

ANALYS AV KRITPIPOR

ARNE ÅKERHAGEN

Kritpipsrapport för kvarteret Spinnhuset, Norrköping

175:5209:2

Holländsk av pipa Amsterdamtyp
från 1640–1660.

34,2x18,3x11.



177:1893:2

Skafthbit av holländsk pipa med
dekor "Ögon-?". 1700–1800.

D6,3. R1,9



190:1853:5

Holländsk pipa med enkel
tudorros dekor 5,0/5,0.

1630–1640.

35,3x18,5x11,1.

N12,4. R2,5.



190:1853:6

Fragment av holländsk pipa med enkel tudorros dekor. 5,0/5,0. 1630–1640.

B19,6. Dia 9,5. R2,8.



190:1853:4

Skaftbit av holländsk pipa med dekor ”Tagg-flera rill-+”. 1650–1750.
D8. R2,2.



190:1853:7

4 skaftbitar med dekoren ”Ögonband-Rillband-Ögonband-?”
1700–1750.
D8,1 R2,5.



190:1853:19

En skaftbit av engelsk pipa från 1750–1800.
D8,1. R2,6.



190:1853:20

Skaftbit av holländsk pipa med ”Namndekor”. Bl.a. ”GOUDA”.
1750–1840.
D5,6. R2,1



205:5624:4

Skaftbit av från holländsk pipa med dekoren ”Taggband-Rillband-taggband”. Användes 1690–1750.
Dia 7,4. R1,9.



205:5624:5

Fragment av holländsk pipa med klackmärke "Man på Stol", tillverkad av Willem Houbracken eller hans hustru Anna Gerrits Schaap, verk-samma i Gouda 1709–1740. N9,8. Dia 6,9. R2,2.

**216:3416:1**

Skaftbit av holländsk pipa med "Namndekor". "HII LIGER". 1750–1840 D5,5. R2.

**217:5551:1**

Fragment av holländsk pipa med oläsligt klackmärke. Typ 1715–1735. N13,6. R2,1.

**220:5329:2**

Skaftbit av från holländsk pipa med dekoren "Rillband". Användes 1640–1680. Dia 10,4. R3.



250:7870:2

Skaftbit av från holländsk pipa
med reliefdekor. 1635–1650.



250:8009:2

Skaftbit av från holländsk pipa
med barockdekor. 1630–1640.
Dia 8,7. R3.



250:8009:3

Fragment av holländsk pipa med
enkel tudurros dekor. 5,0/5,0.
1630–1640.
B19,9. N13,2. R2,8.



250:8009:24

Fragment av holländsk pipa.
1610–1630.
32X19X10,8. N13,4. R3,2.



250:8009:25

Fragment av holländsk pipa med klackmärke "BVM". Trolig tillverkare Bastian Vermeul, verksam i Gouda 1729–1740.
R2,1.



250:8009:27

Skafthbit av från holländsk pipa med barockdekor. 1535–1650.
Dia 9. R2,7.



250:8009:28

Skafthbit av från holländsk pipa med namndekor "Woerle Gouda". Tillverkad av Jan Woerle, verksam i Gouda 1690–1710.



250:8009:29

Skafthbitar av från holländsk pipa med dekoren "Fransk Lilja". 1630–1645.
Dia ca 10. R2m3.



250:8009:30

Skafthbit av från holländsk pipa med dekor. 1635–1650.
Dia 8,4. R3.



250A9 relief

Skaftbit av från holländsk pipa med dekoren ”Fransk Lilja med band”. 1630–1640.

Dia 9,8. R3,2.



261:5798:3

Holländsk pipa med enkel tudoros dekor. 5,0/5,0. 1610–1640.

35,3x20,6x10,9. N13,3. R2,8.



261:5798:10

Holländsk pipa från 1690–1710.

34,7x17,9x11,6. N12. R2,9.



262:5562:2

Two shaft fragments of a Dutch pipe with decoration ”Små ögon- flera rill-band-?”.

1650–1750.

D7,4-7,7. R2,1-2,4.



262:5562:3

Fragment av holländsk pipa från
1660–1680.

34,6x18,2x11,2. N13,3. R3,1.



273:8152:3

Fragment av engelsk pipa med
klackmärke krönt ”W/M”. Tillver-
kad av William Manby , verksam i
London 1720–1750.



273:8152:2

Skaftbit av från holländsk pipa
med dekoren ”Ögonband-6
rillband-Ögonband”.

1700–1750.

Dia 7,4. R2,4.



273:8152:11

Skaftbit av från holländsk pipa
med dekoren ”Taggband-4 rill-
band-taggband”. 1690–1750.

Dia 7,7, R2,2.



278:5803:2

Holländsk pipa med enkel tudor-
ros dekor 5,0/6,0. 1660–1680.
34,6x18,5x11,6. N12,9. R2,7.



278:5803:8

Holländsk pipa från 1660–1670.
33,6x18,11,7. N12,2. R2,9.



278:5803:3

Skafthbit av från holländsk pipa
med reliefdekor. 1630–1650.
R3.



279:5411:2

Skafthbit av från holländsk pipa
med taggband. 1625–1640.
Dia 9,8. R3,3.



279:5411:10

Skafthbit av från holländsk pipa
med dekor ”Tagg-3 rill-tagg.
1660–1700
Dia 8. R2,1.



280:5762:2

Fragment av holländsk pipa med
klackmärke krönt ”Hjärta”. Trolig
tillverkare Crijn Woulersz, verksam
i Gouda 1710–1725.
N12. R2,4.



307:5454:1

Holländsk pipa från 1640–1660.
34,7x19,1x12,1. N13,2. R3.



307:5454:2

Skafthbit av holländsk pipa med
dekor ”Taggband-flera rillband-?”.
1680–1750.
D8,5. R2,4.



311:5640:4

Holländsk pipa med klackmärke
krönt "SH". Trolig tillverkare
Steven de Jong, verksam i Gouda
1734–1738.
40x19x16,1. N10,2. R2.



311:5640:5_a

Skaftbit av holländsk pipa med
dekor "Ögonband-Rillband-
Ögonband-Rillband-Ögonband-
Rillband-Ögonband-?".
1700–1750.
D6,5. R2,0.



311:5640:5_b

Troligen lika 311.5640.5_a



311:5640:11

Skaftbit från holländsk pipa med
dekor "Ögonband- flera Rillband-?".
1680–1750.
D7,9. R2,4.



320:8627:2

Skaftbit av holländsk pipa med
dekor "Ögonband-Rillband-Ögon-
band-?". 1680–1750.
D9,5. R2,9B.



320:9211:2

Skaftbit av holländsk pipa med dekor ”Ögonband-flera Rillband-Ögonband”. 1660–1700.
D9,6. R2,6.

**320:9211:3**

Fragmentarisk holländsk odekore-rad pipa från 1620–1640.
HBO: B19,6. O13,4.

**321:6173:2**

Fragment av holländsk pipa med klackmärke ”Ekollon”. Tillverkad av Barend Cornelisz. Thoen, verksam i Gouda 1686–1731.
N12,3. R2,6.

**330:7677:2**

Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt ”HL”. Trolig tillverkare Hendrick Jonasz, verksam i Gouda 1700–1710.
N10,3. R2,2.



331:8378:1

Skaftbit av från holländsk pipa
med reliefdekor. 1635–1650.
Dia 9,1. R2,8.



335:8615:2

Holländsk reliefpipa från 1630-40.
33,4x19,6x12,9. N14,2. D9,8.
R2,9.



337:6449:3

Skaftbit av holländsk pipa med
dekor "Ögonband-4 Rillband-
Ögonband." 1700–1750.
D7,3. R2,2.



338:6987:3

Fragment av holländsk pipa med
klackmärke krönt "MA". Tillver-
kad av Michiel Andriesz, Brem,
verksam i Gouda 1679–1730.
Ensam användare av detta märke.
N10,4. R2,2.



338:6987:15

Fragment av holländsk pipa med
trolig dekor tudorros 5,0/5,0.
N13,6. Dia 9,5. R3.



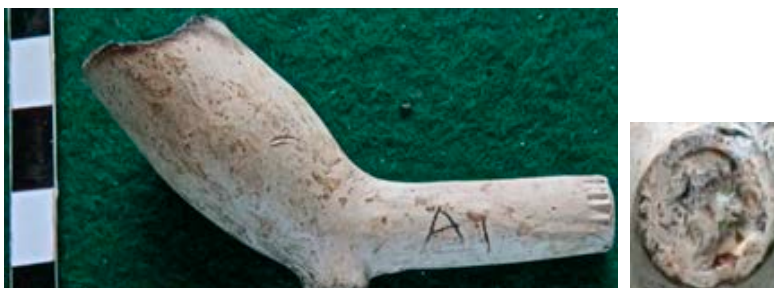
338:6987:4

Skafthbit av från holländsk pipa med dekoren ”Ögonbald-3 rillband- ögonbans”. Användes 1700–1750.
Dia 7,1. R2.



353:7052:1

Holländsk pipa med oläsligt klackmärke och troligen skaftdekor taggband. Typ 1660–1680.
36x18x13,6. N14,1. Dia 9,9. R2,8.



353:7052:6

Fragment av holländsk pipa med enkel Tudorrosdekor. Troligen ca 1670.
Dia 9,4. R2,5.



362:7389:2

Skafthbit av holländsk pipa med dekor Taggband-flera Rillband-?”
1680–1750.
D,3. R2,4.



362:7389:3

Odaterbar skafthbit.



364:7419:2

Skaftbit av från holländsk pipa med dekoren ”Taggband-8 rillband-taggband” 1700–1750. Dia 7,3. R2,1.



379: 9208:2

Fragment av holländsk pipa med kraftig mynnings rillning. Typ 1640–1660. N13,4. R3



381:8526:2

Skaftbit av från holländsk pipa med dekoren ”Ögon band-3 rillband-ögonband”. Användes 1700–1750. Dia 6. R2.



381:8526:2

Två holländska skaftbitar med dekor ”Ögonband-3Rillband-Ögonband”. 1700–1750. D6,1. R2.



381:8526:3

Fragmentarisk holländsk pipa med klackmärke ”Ankare”. Trolig tillverkare Pieter Mol, verksam i Gouda 1690–1716. N9,8. R1,8.



391:8008:4

Skafthbit av från holländsk pipa
med dekoren ”3 franska liljor i rad”
. 1630–1640.
Dia 9,5. R3,1.



391:8008:5

Holländsk pipa från 1660–1680.
34x18,3x10,9. N13,2. Dia 9,3. R3.



391:8008:10

Skafthbit av från holländsk pipa
med dekoren ”Fransk lilja i rad”.
1630–1640.
Dia 10,2. R3,1.



391:8008:11

Holländsk pipa från 1640–1660.
B18,3. O11,4. R2,8.



391:8008:12

Holländsk pipa från 1640–1660.
33,5x18,1x11,4. N13,4. R3.



392:8091:2

Holländsk pipa utan dekor.
32x18,7x11. N14. R3,1.
1660–1670.



392:8091:3

Holländsk pipa med klackmärke
”Solstrålar”. Pitypen är från
1660–1680 och kan ha tillverkats
av Raas Willemsz. Tin och/eller
Pieter Dominikus verksamma i
Gouda denna tid.
29x18,5x11,4. N14,2. R2,7.



392:8091:4

Holländsk skaftbit med
”Barockdekor”. 1630–1640.
R3,1.



404:8148:3_1

Holländsk skaftbit med dekoren
”Ögonbadd-3 Rillband-Ögonband”.
1700–1750.
D6,2. R2,1.



404:8148:3_2

Troligen lika 404 A (ovan). 1700–
1750
D5,7. R2,0.



404:8148:2

Holländsk skaftbit med ”Namnde-
kor”. 1750–1840.
D5,7. R2.



409:8608:1

Holländsk pipa med klackmärke
krönt ”Ros med tilläggsdekor”.
1620–1630.
34,7x19,2x11,8. N13,3. R3,1.



409:8608:5

Holländsk pipa med enkel tudor-
rosdekor 5,0/5,0. 1640–1660.
34x18,3x11. N13,2. R3.



417:8718:1

Skaftbit av från holländsk pipa
med barockdekor. 1625–1650.
Dia ca 9. R2,7.



424: 8821:1

Holländsk skaftbit med dekoren ”4
tudorrosor inom romb” flera i rad
med punktmarkering. 1630–1650.
D9,6. R2,6.



440:9116:1

Skaftbit av från holländsk pipa
med dekoren ”Fransk lilja i rad”.
1630–1640.
Dia 9,8. R3,1.



505:1690:1

Holländsk pipa med klackmärke
kandelaber med L.
40x17,4x13,2. N11,7. D9,4. R2,3.



510:1713:3

Skaftbit från holländsk pipa med
dekoren ”Kryss i rillband i om-
gångar”. Trolig årgång 1630–1650.
D11,2. R3,1.



510:1747:1

Odaterbart fragment.

Bit från holländsk reliefpipa

1630–1640.

R3,1.



511:1972:1

Holländsk pipa med oläsbar reliefdekor enkel "Tudorros". Typ

1660–1680.

35,7x18,1x11. N13,1. D10,2.

R2,8.



511:1972:6

Odekorerad holländsk pipa från

1630–1650.

R3.



511:1972:7

Odekorerad holländsk pipa från

1640–1660. Millning enbart på

mynningens framsida.

36,1x19,7x11,9. N14,5. R3,2.



511:1972:8

Skaftbit från holländsk reliefpipa
från 1630–1660.

D8,4. R3,1.



511:1972:10

Skaftbit från holländsk reliefpipa
1630–1640.

R3



511:1972:12

Skaftbit från holländsk Jonapipa
1630–1640.

N13,2. D9,2. R3,4.



538:2940:4

Fragmentarisk holländsk pipa med
klackmärke krönt ”SH”. Saknar
skråmärke. 1690–1720. Trolig till-
verkare Steven Hendricks de Jong,
H48,8. N13,0. R2,3.



538:2940:5

Fragment av holländsk exportpipa, musselmönstrad med mästartärke krönt "IP". Trolig tillverkare Anthon Soufree, verksam 1731–1760.



538:2940:6

Odaterbart.



516:2043:1

Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt "FH". Tillverkad av Frans Heijdricksz. Bijland, verksam 1674–1700.
N10,5. R2.



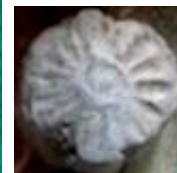
519:2171:6

Odaterbart fragment.



519:2171:5

Holländsk pipa med klackmärke med klackmärke "Sol", Tillverkad av Peter Dominikus verksam 1669–1680.
30,7x18,4x10,5. N14,7. D10,7.
R2,4.



535:2909:1

Skafthbit från holländsk reliefpipa 1630–1640.
R3,0.



532:3355:1

Fragmentarisk svensk pip från Torpsfors pipfabrik i Dals Långed. Dekor på huvudet av rutat hjärta på nåda sidor. På skaftet finns dekonen "A. Gundersson/ Torpsfors". Pipindustrin i Dalsland var förlagd till Torpsfors i nuvarande Eds kommun. Vem som verkligen startade pipbruket är inte helt klarlagt, troligen var det Elias Gullbrandsson, född ca 1840, som startade tillverkningen på gården Jansberg i Skalltorp ca 1860. Den flyttades senare till Torpsfors. Elias emigrerade till Amerika 1880 och överlät bruket till sin bror Andreas, född 1844 och död 1912, som förutom pipbruket drev färgeri och lanthandel. Tillverkningen pågick fram till ca 1900. Piporna tillverkades enligt den engelska metod. Fabriken tryckte upp en prislista.
H31,4. D8,1. L53. R2.



536:3507:1

Fragment av holländsk pipa med enkel "Tudorros, oläsbar"
Formen och röckanalen visar på tidsperioden 1640–1670.
N12,5. R3.



536:3507:2

Fragment av tidig 1600-tals holländsk pipa.



536:3507:3

Odaterbart fragment med trasig klack, märke oläsligt.



555:4080:1

Svensk pipa med klackmärkning "2/N". Tillverkad av Olof Lindahl i Norrköping 1756–1760.
44,1x19,2x13,4. N11,8.



555:4080:2

Fragmentarisk holländsk pipa med oläsbart klackmärke. 1608–1700. H38. B,18. N11,4. R2,5.



555:4080:3

Skafthbit från holländsk reliefpipa. 1630–1650. R2,8.



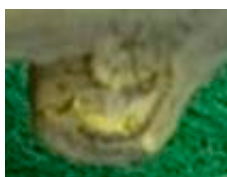
508:4517:2

Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt "B". Troligen tillverkad av Jan Bastiaenez. Overweesel, verksam 1704–1737. N10,3. D8,6. R2,1.



508:4517:3

Skafthbit av troligen svensk pipa med klackmärke "Å/D"



510:4750:4

Fragment av holländsk pipa med klackmärke "Amsterdams Vapen", trolig tillverkare Abraham de Vet, verksam 1730–1740.
H36,1. R2,2.



510:4750:5

Skafthbit från holländsk. "Jonapipa".
1640–1670.
R 2,6.



533:4754:1

Odaterbart fragment. Troligen holländsk 1700.



598:5378:1

Odaterbart fragment.
N13,6. D9,3. R2,1.



608:5814:1

Fragment av holländsk pipa utan dekor. Troligen tillverkad 1630–1650.



608:5814:2

Odaterbart, troligen från holländsk 1600-talet.



608:5814:3

Skaftbit från holländsk reliefpipa. 1630–1650. R2,6.



608:5814:4

Skaftbit av holländsk reliefpipa. 1630–1650. D9,8. R3,1.



608:5814:5

Skaftbit från holländsk Jonapipa. 1630–1640. R2,7.



623:6047:1

Fragmentarisk holländsk odekore-
rad pipa. 1660–1680.
H35. N12,6. D9,2. R2,6.



647:7018:1

Fragment av holländsk reliefpipa.
1630–1650.
N12,3. D9,6.R2,6.



647:7018:2

Fragmentarisk holländsk pipa med
klackmärke ”Fransk lilja”.
Märket användes av ca 20 mästare
1667–1725. Huvudets form och
avsaknad av skråmärke tyder tids-
perioden på 1680–1720.
N12,9. R3,1.



645:7022:1

Holländsk Jonapipa från
1630–1640.
R2,7.



645:7022:2

Fragment av holländsk pipa med dekoren enkel "Tudorros 6,0 /6,0". 1650–1680. N13,9. R3,0.



656:7100:1

Svensk pipa med svårläslig dekor på framsidan monogram "3 kronor med DL under" samt klackmärke "N/3". Tillverkad av Olof Lindahl i Norrköping 1756–1760. 41,8x21,2x16,1. N14,1. R2,7.



605:7310:1

Holländsk pipe med klackmärke krönt "59" och skråmärke från Gouda. Trolig tillverkare Ruth Boot, verksam i Gouda 1730–1760. 47,5x22,1x16,6. N10,4. R2,1. D9,3. R2,2.



668:7558:1

Fragment av holländsk dekorerad pipa från slutet 1700–1800.



668:7921:7

Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt ”2”.

Användes 1690–1925. Troligtillverkare beroende på avsaknad av skråmärke Dirk Bokhoven 1720–1729.

R2,9.



668:7921:5

Fragment av troligen holländsk 1700-tals pipa.



668:7921:6

Odaterbart, men troligen engelsk.



592:8017:1

Fragmentarisk holländsk pipa med klackmärke ”Tremastrat fartyg”.

Tillverkat av Jan Glaasz. Bos, verksam 1701–1706.

N11,1. R2,3.



511:8137:2

Holländsk pipa med bortslitet klackmärke. Troligen 1690–1730. R2,7.



511:8137:3

Holländskt skaftfragment med svårslit klackmärke. Troligen "SH". 1660–1680. D10,8. R2,3.



689:8161:1

Holländsk skaftbit med ofullständig dekor av "Rillband". Användes 1650–1700. D9,3. R3,1.



694:8219:1

Fragmentarisk holländsk pipa med skadad vänstersida. Skadad dekor på höger sida med enkel tudorros. 1630–1650. B19,8. N3,5. D10. R2,8.



694:8219:2

Fragmentarisk engelsk pipa av londontyp 9. 1640–1660. H29,5. N13,2. D8,2. R3,1.



694:8219:3
Odaterbart fragment.



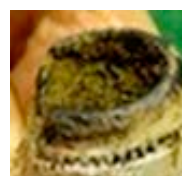
562:8244:1
Odekorerad holländsk pipa.
1660–1690.
37x18,8x12,1. N13. R2,9



562:8244:2
Holländsk pipa med klackmärke.
”Tudorros”. 1620–1640.
31,6x18,8x10,2. N13,9. R2,6.



562:8244:3
Holländsk reliefpipa. Helt huvud
och delvis skaftdekor.
Kort rillning vid mynningens
framsida (Mot rökaren)
34,5x18,7x9,1. N14,3. R3,1.



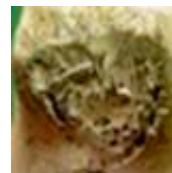
562:8244:4

Skaftbit från holländsk reliefpipa,
Troligen lika 8244:6. 1625–1660
D10,4. R3,1.



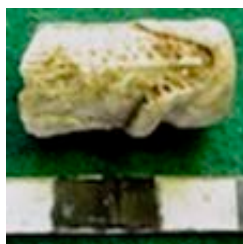
562:8244:6

Skaftbit från holländsk reliefpipa
med delvis klackmärke ”Tudor-
ros” 1625–1660
D10,2. R3,1.



562:8244:7

Skaftbit från holländsk Jona-pipa .
1630–1650.
R2,8.



562:8244:8

Skaftbit från holländsk reliefpipa.
1630–1640.
R3,0.



700:8610:1

Fragment av pipa med klackmärke
krönt ”DA” från Leiden 1660–
1680.
N12,6. D10,3. R2,9



700:8610:3

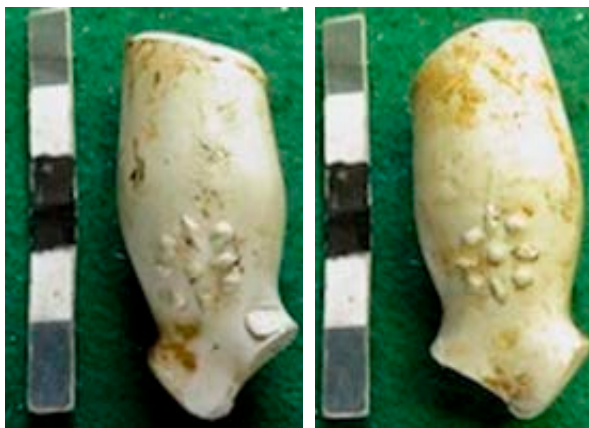
Skaftbit från holländsk reliefpipa.
1630–1650. R2,8.



717:9037:1

Holländsk pipa med reliefdekor
enkel Tudorros ”4,1/4,1” 1680–
1700.

36,7x18,6x12,8. N13,7. R2,5.



708:9048:1

Holländsk pipa med reliefdeko-
renkel ”Tudorros” 5,1/5,1. 1640–
1680.

B17,3. O12,0.N12,3.



696:9049:1

Fragmentarisk engelsk pipa där
del av engelsk krona på klackens v.
sida tyder på 1700–1750. Möjlig
s.k. exportpipa.



564:9050:1

Odaterbart fragment.



739:9344:8

Fragment av holländsk pipa med klackmärke krönt "L".

15 olika mästare använde detta mästarmärke 1726–1926 . möjlig tillverkare med utgång från rökkanalen och avsaknad av mästarestämpel Cornelis de Licht verksam 1730–1735 N13. R2,1.



Detta är en rapport över resultaten från den arkeologiska undersökning av kvarteret Spinnhuset i Norrköping. Undersökningen omfattade bebyggelse lämningar från 1600-talet till nutid. Undersökningen kunde visa att många viktiga skeenden i Norrköpings historia också är synliga inom kvarteret.

Kvarteret Spinnhuset ligger på Saltängen och har genomgått stora förändringar sen det bebyggdes under första halvan av 1600-talet. Området anlades som Nya Staden, en ståndsmässig närmiljö till Johannisborgs slott och beboddes under 1600-talet av Norrköpings mest välbärgade invånare. Någon gång efter 1635 uppfördes ett större hus med källare och kök. Byggnadslämningen och fyndmaterialet visar att det rörde sig om ett välbärgat hushåll, möjligen med holländska rötter, som innehade tomten. Den västra delen av tomten bestod av enklare träbebyggelse. Bebyggelsen brann ner, sannolikt i samband med ryssarnas anfall på Norrköping 1719.

Efter branden 1719 användes stora delar av kvarteret för odling. De västra delarna av undersökningsområdet bestod av heltäckande odlingslager medan de nordöstra istället utgjordes av diagonalt placerade odlingslådor med sandgångar emellan. Förmodligen rör det sig om tobaksodlingar tillhörande Rodes tobaksspinneri. I sydväst fanns en stenlagd yta, sannolikt en gårdsplan till den bebyggelse med bostadshus som vid denna tidpunkt fanns mot Saltängsgatan.

1742 grundas sockerbruket Planeten vars fabriksbyggnad låg i kvarterets sydvästra hörn, utanför undersökningsområdet. Undersökningen har dock kunnat visa att hela kvarterets västra halva var ianspråktagat av sockerbruket. Sockerbruket eldhärjades 1769 men återbyggdes i kvarterets västligaste del efter branden. Resten av kvarteret brukades vid denna tid för odling, och sannolikt rör det sig fortfarande om den för Norrköping så betydelsefulla tobaksodlingen. Därefter bebyggdes kvarteret med den stenbebyggelse med källare och tillhörande gårdsplaner som är synliga på 1879 års Norrköpingskarta.

